خط خبر

■ کلی پرستون بازیگر سرشناس هالیوودی سینما در ۵۷ سالگی بر اثر عوارض بیماری سرطان از دنیا رفت. او همسر جان تراولتا بود.

■ سریال «آب‌پریا» به کارگردانی مرضیه برومند از پنجشنبه (۲۶ تیر ماه) از آی‌فیلم

پخش می‌شود. این مجموعه کودک و نوجوان داستان چند پری را روایت می‌کند که برای نجات خواهرشان از چنگال دیو خشکسالی به زمین می‌آیند.

■ شورای صدور پروانه ساخت، در جلسه اخیر، با تولید شش فیلمنامه سینمایی موافقت کرد. بر این اساس، ستاره اسکندری، بازیگر شناخته شده سینما و تلویزیون کشورمان، قرار است فیلمنامه «خورشید آن ماه» را کارگردانی کند. فیلمنامه‌های «دومین روز پاییز» به تهیه‌کنندگی ناصر شفق مهر، کارگردانی و نویسندگی اردلان عاشوری، «خورشید آن ماه» به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی، کارگردانی ستاره اسکندری و نویسندگی سمیه تاجیک، «تئوری آلبرت» به تهیه‌کنندگی جعفر آقابابایان، کارگردانی و نویسندگی مریم سادات رضوی، «احمد به تنهایی» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی حسین مهکام، «برای مرجان» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی حمید زرگرنژاد و «لاله کبود» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی مهرشاد کارخانی، آثاری هستند که موافقت شورای ساخت سازمان سینمایی را دریافت کرده‌اند.

■ ترانه تازه رضا صادقی در ستایش جایگاه مادر، متناسب با حال و هوای این روزهای مادران که در خلوت و تنهایی می‌گذرد، با شعری از عبدالجبار کاکایی منتشر شد.

■ با وجود تصویب نشدن اساسنامه جدید «خانه سینما» در مجمع عمومی، انتخابات پانزدهمین دوره هیأت مدیره این نهاد صنفی روز دوشنبه ۲۰ مرداد ماه سال جاری برگزار می‌شود.

سینمای جهان

ضربه مجدد و سنگین «امپراطوری» پس از ۴۰ سال

خانه جن‌زده بر قله سینماهای امریکای شمالی

وصال روحانی
خبرنگار

برش

شاهکار جورج لوکاس همچنان می‌فروشد

هفته گذشته از یک بابت دیگر هم نوستالژیک و خاطره ساز بود زیرا کمپانی‌های والت دیسنی و لوکاس فیلمز که مالکان و صاحبان حق و امتیاز سری فیلم‌های «استار وارز» (۹ فیلم اصلی و دو سه فیلم تبعی) هستند، قسمت دوم از تریلوژی نخست این فرانچیز را که پس از اکران دو تریلوژی بعدی و با احتساب کل مجموعه فیلم پنجم نامیده می‌شود و اسم آن «امپراطوری ضربه می‌زند» (یا «امپراطوری ضربه جبرانی می‌زند») است از نو اکران کردند. مناسبت اصلی این اکران مجدد چهلمین سالگرد پخش اولیه آن در سطح جهان بود که ابتدا در اوایل تابستان سال ۱۹۸۰ بر پرده‌های نقره‌ای دنیا نشست و به‌عنوان دومین فیلم بعد از «جنگ ستارگان یک» فروش هفتگی کرد و اضافه بر این پرهیز استودیوهای سینمایی از پخش آثار جدید و پر هزینه‌شان در این ایام کرونایی که اکثر سالن‌ها هنوز بسته و غیر فعال‌اند، سبب رویکرد به کارهای قدیمی مثل «The Empire Strikes» شده که حتی اگر ۱۰ دلار هم بفروشند بهتر از هیچ دلار است و لااقل خاطرات را برای بازگشایی راه های گذشته و باز شدن تدریجی تمامی تماشاخانه‌ها در امریکای شمالی همواره می‌کند. در «امپراطوری ضربه می‌زند» یک بار دیگر سه شخصیت اصلی تریلوژی نخست یعنی کاراکترهای لوک اسکای واکر (با بازی مایک همیل)، پرنسس لیا (کری فیشر) و هان سولو (هریسون فورد) حرف اول را می‌زنند و ستیز آنها با شخصیت بد افسانه‌ای این فرانچیز یعنی دارت ویدر مجادله‌ای سخت و سنگین و ادامه دهنده قسمت نخست برای آثار پر شمار بعدی است. فراموش نکنیم که جورج لوکاس خالق اصلی «استاروارز»ها و آن همه شکوه بعدی و اعجاز فنی از سال ۲۰۱۲ امتیاز و حق تملک این فیلم‌ها را به کمپانی والت دیسنی فروخته اما با کمپانی اختصاصی‌اش که «لوکاس فیلمز» نام دارد هنوز در هر یک از درآمد سازی‌های جدید این سری آثار شریک محسوب می‌شود. سری فیلم‌هایی که قسمت‌های هفتم تا نهم آن نه بر اساس عقاید لوکاس بلکه مدیران و هنرمندان دیسنی تهیه و عرضه شده و مثل قسمت‌های قبلی بشدت پولساز بوده‌اند و او حتی در تهیه و کارگردانی فیلم‌های دوم و سوم از تریلوژی اول نیز از حضور و کمک اروین کرشنر بهره جسته است.

«یادگار» (یا «اثر باستانی») که یک درام ترسناک است این هفته در صدر آثار پرفروش سینماهای امریکای شمالی نشست. این در شرایطی روی داد که به موازات بازشدن محدود و تدریجی سالن‌های سینما در سطح سه کشور امریکا، کانادا و مکزیک در پی چهارماه تعطیلی مرتبط با گسترش بیماری کرونا، فقط چیزی حدود ۵ درصد تماشاخانه‌ها در سطح این کشورها فعال شده‌اند و آن هم با نیمی از ظرفیت خود و فقط با چهار سانس نمایش در هر روز و نه ۸-۹ سانسی که در شرایط قبل از «کووید ۱۹» مرسوم بود.

«Relic» (یادگار) که فیلمی ۸۹ دقیقه‌ای و ساخته زنی هنرمند به‌نام ناتالی اریکا جیمز است و در بین تهیه‌کنندگانش جیک جیلنهال هنرپیشه مرد مطرح ۱۵ سال اخیر هالیوود هم دیده می‌شود این هفته در ۶۹ سالن شامل ۴۷ تالار سربسته و ۲۱ درایوین سینما در سطح امریکا و البته با سیستم‌های VOD (اجازه هزار ویدئویی فیلم) و Streaming (دانلود فیلم‌ها روی سایت‌های مرتبط با استودیوی سازنده فیلم) مجموعاً ۱۹۲ هزار دلار کاسبی کرد که البته رقمی حقیرانه در قیاس با آمار نجومی قبل از ظهور کرونا است اما همین حد نصاب هم برای ایستادن در رده اول جدول سودسازان سینماهای امریکای شمالی کفایت کرد. این فیلم که کریستین وایت درنوشتن سناریوی آن با ناتالی اریکا جیمز همکاری داشت دومین هفته نمایش‌اش را در امریکای شمالی تجربه می‌کرد و با احتساب آمار هفته نخست‌اش مجموعاً و به‌دنبال ۱۳ روز نمایش تا بعدازظهر روز گذشته ۳۵۱ هزار دلار کاسبی کرده بود. «یادگار» با بازی امیلی مورتیمر هالیوودی در رل اصلی و حضور رابین نه‌وین، بلاهیت کوت، کریس بافتون و جرمی استنفورد نه چندان آشنا در سایر نقش‌های مهم‌اش، داستان زندگی مرموز و ترسناک پیرزنی به‌نام ادنا و شرایط مشکوک خانه وی در دل جنگل است. وقتی «کی» دختر ادنا و دختر «کی» به‌نام «سم» (و بواقع نوه ادنا) برای ملاقات او به خانه مسکونی‌اش می‌روند دردسرها و هراس‌ها آغاز می‌شود زیرا خود ادنا غایب است و در یکی دو روز اول بجز مشتی یادداشت و جملات هشداردهنده روی در و دیوار خانه جنگلی ادنا چیزی را نمی‌یابند و وقتی مأموران پلیس هم به درخواست «کی» به آنجا می‌آیند، هر چه بیشتر می‌گردند کمتر اثری از او در این خانه فرو رفته در نوعی غبار مخصوص می‌یابند و این در حالی است که ابتدا سم و سپس کی متوجه وجود موجوداتی شبح مانند در خانه می‌شوند و به نظر می‌رسد که آنجا جن‌زده باشند. پس از دو روز هم که ادنا ناگهان دوباره در خانه ظاهر می‌شود هیچ توضیح مستدلی درباره دلایل غیبت طولانی‌اش نمی‌دهد و کی و سم به‌رغم تلاش برای نزدیک‌تر شدن به ادنا متوجه می‌شوند که او یا چیزهایی را به کلی به یاد نمی‌آورد یا در حال انجام کارهایی پنهانی برای حذف آنها و سایرین از اطراف خویش است.

■ ۹۳ از ۱۰۰

فرجام این ماجرای مرموز که رو شدن هویت ارواح داخل خانه و تلاش مذبوحانه ادنا برای فرار از دست آنها و در نهایت افشای خانه کردن موجودی شیطانی در پیکر و روح ادنا است هر چند تماشاگران فیلم را هراسان می‌کند اما بر تأثیرگذاری و میزان پولسازی فیلم افزوده و در همین راستا سایت ارزشگذاری روتن توماتوز نمره تأییدآمیز و بسیار بالای ۹۳ درصد از حداکثر ۱۰۰ درصد ممکن را از منظر کارشناسان و مردم به آن اعطا کرده و سایت متاکریتیک هم با رجوع به آرای ۲۵ منتقد شاخص هنر سینما از حداکثر نمره ۱۰۰ امتیاز ۷۹ را به آن ارزانی داشته است. بد نیست بدانید «یادگار» ابتدا در جشنواره معتبر ساندنس امریکا که محل فیلم‌های مستقل و سینماگران اغلب غیرمشهور است در اواخر ژانویه ۲۰۲۰ اولین مرتبه اکران جهانی‌اش را تجربه کرد و با اینکه قرار بود از روز یازدهم ماه مارس این سال (۲۱ اسفند ۹۸) در امریکای شمالی و اروپای غربی اکران شود ترس‌های برخاسته از شیوع کرونا این امر را منتفی کرد و پخش فیلم را به تیرماه ۱۳۹۹ سوق داد.

■ رونق یک کارژاپنی - فرانسوی

دیگر فیلم بالانشین در جدول این هفته پرفروش‌های سینمای امریکای شمالی نه یک کارتازه و نه حتی امریکایی بلکه اثری مشهور و تحسین شده از هیروکازو کوری یدا سینماگر ژاپنی و محصول مشترک کشورهای ژاپن و فرانسه به‌نام «حقیقت» است که این هفته در ۱۳ سالن و در ایوین سینما در امریکا و کانادا و همچنین با استناد به آمار VOD خود ۴۲۵۸۵ دلار فروش کرد.

«The Truth» که طول مدتش ۱۰۶ دقیقه و نویسنده سناریوی آن نیز کوری یدا است، ابتدا در ۹ شهریور ۱۳۹۸ در جشنواره ونیز ایتالیا که همپا با برلین دومین جشنواره بزرگ سینمای جهان به حساب می‌آید، به نمایش درآمد و در اواسط و اواخر پاییز سال پیش در ژاپن و فرانسه هم اکران عمومی شد اما اشاعه «کووید ۱۹» پخش «حقیقت» در امریکا و کانادا و مکزیک را که برای اواخر اسفند ۹۸ در نظر گرفته شده بود لغو و به هفته جاری منتقل کرد. اتفاقی که البته از ارزش‌های کیفی فیلمی که اولین کار هنری کوری یدا در خارج از خاک کشورش و با زبانی به جز ژاپنی است، نمی‌کاهد و برجستگی فیلم و سازندگانش را زایل نمی‌کند. «حقیقت» درباره یک خانواده هنرمند در فرانسه و بویژه با تمرکز بر فابی ین دانژویل مادر و «بزرگ» این خاندان با بازی کاترین دونوو مشهور و قدیمی است. فابی ین یک هنرپیشه قدیمی و بسیار معروف بوده که اخیراً یک کتاب خاطرات نوشته و طی آن ماجراهای زندگی‌اش را شرح داده است. دختر او به‌نام لومیر که او هم مشغول کارهای هنری و یک سناریست است، داماد وی به اسم هنگ که او نیز به بازیگری در سینما اشتغال دارد و نوه وی شالوست دیگر اعضای بارز این خانواده هستند ولی وقتی در خانه فابی ین گرد می‌آیند تا تجدید دیدار کنند متن کتاب چاپ شده و افشای حقایقی ناگفته در آن و ادعای خلاف واقع فابی ین به داشتن بهترین روابط با لومیر (در حالی که در دوران کودکی لومیر اصلاً در کنار وی نبود) نارضایتی‌هایی را موجب می‌شود و به آرامی اسباب افشای اسرار تلخ خانوادگی می‌شود و اتفاقات دیگری که برای فابی ین و اعضای خانواده‌اش در جریان فیلمبرداری کار تازه سینمایی وی روی می‌دهد، پازل زندگی این خاندان موفق به لحاظ اقتصادی اما معیوب از نظر معنوی را با قلم و امضای تخصصی کوری یدا که متخصص در شرح و بسط روابط انسانی به بار ننشسته است کامل می‌سازد. با این حال «حقیقت» که جولی یت بینوش، اتان هاوک ولودووین ساینه دیگر بازیگران اصلی آن هستند نه یک فیلم مدل امریکایی و مطابق میل عوام و مردم فاقد فرهنگ بالا در این کشور بلکه اثری هنری با مضامین آشکار اروپایی است و اگر در شرایطی بجز وضعیت تیره کنونی و روزهای کرونایی سینمای جهان اکران می‌شد، قطعاً به Top Ten پرفروش‌های امریکا راه نمی‌یافت.

■ فیلم‌های در آستانه اکران

در حالی که از امروز (سه‌شنبه) دو فیلم جدید با نام‌های «قلعه متحرک جغد» و «جشن ۲۰۲۰ استودیوی جیبلی» در سینماهای امریکای شمالی به نمایش درآمده‌اند، روند اکران محدود و غیر گسترده فیلم‌های جدید که اغلب فیلم‌های «B» و «C» (درجه دوم و سوم) هستند و استودیوها توقعی خاص از آنها ندارند، از روز جمعه (۲۷ تیر) استمرار می‌یابد و در چنین روزی سه فیلم تازه «پرونده نقاشی شده»، «به صلیب کشیدن برادرم» و «پایتخت انسانی» نمایش عمومی خود را آغاز می‌کنند. معلوم نیست این فیلم‌ها در پاییز کشیدن سریع «یادگار» از صدر جدول درآمد آفرینان سینماهای امریکای شمالی تا چه حد موفق عمل خواهند کرد اما مشخص است که فروش حتی اندک آنها نیز نجات دهنده هنر سینما و عامل ارتزاق دست اندرکاران این هنر در سخت‌ترین شرایط زیستی جهان طی دهه‌های اخیر است که طبعاً براثر کرونا حاصل آمده است و دل بستن به روزهای بهتر بعدی را هم در پی دارد.

صحنه‌ای از «امپراتوری ضربه می‌زند»، ساخته قدیمی و همچنان پرطرفدار جورج لوکاس که بازپخش آن بعد از چهار دهه خاطره ساز بوده است.

انا لله و انا الیه راجعون

خانواده محترم محمدحسینی

بانهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحوم مغفور شادروان **آقای جعفر محمدحسینی** را به کلیه خانواده تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم رحمت و مغفرت و برای بازماندگان سعادت و سلامت خواستاریم.

از طرف عبداله عیدی و خانواده

آگهی تغییرات شرکت تولیدی مخازن گاز طبیعی آسیا نام سهامی عام به شماره ثبت ۱۵۸۹۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۵۸۸۲۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان منتهی به سال مالی ۹۸/۹/۳۰ به تصویب رسید. مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت آرمان نوین رسیدگی به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۰۱۳۴۲۸ و مؤسسه حسابرسی آیته اندیش نمودگر به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۹۷۹۶۵ به ترتیب به عنوان بازرسان اصلی و علی‌البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند روزنامه ایران به عنوان روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی‌های مربوط به شرکت تعیین گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

آگهی شناسایی شرکت‌های (استارتاپی) فعال در حمل ونقل و بازارگاه‌های الکترونیکی

پرسی ایران گاز

شرکت پرسی‌ایران‌گاز (سهامی‌عام) درنظر دارد به منظور همکاری و بهره‌مندی از پتانسیل شرکت‌های توانمند داخلی، نسبت به شناسایی شرکت‌های (استارتاپی) فعال در حوزه حمل و نقل و بازارگاه‌های الکترونیکی از طریق انتشار عمومی، اقدام نماید. لذا از تمامی شرکت‌هایی که واجدشرایط ذیل می‌باشند دعوت به عمل می‌آورد از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۷ روز جهت ارائه رزومه و مجوزهای مورد نظر به آدرس تهران-خیابان سپهبد قرنی - خیابان برادران شاداب - پلاک ۹ طبقه اول واحد بازرگانی و بازاریابی مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۷-۸۸۹۰۰۱۴۱ داخلی ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ تماس حاصل نمایند.

شرایط مورد نیاز برای همکاری:

1. ارائه مجوز فعالیت از اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای در حوزه بازارگاه‌های الکترونیک (الزامی)
2. شرکت‌های مستقر در پارک‌های علم فناوری یا شرکت‌های دانش‌بنیان (اختیاری)
3. حداقل سه سال سابقه فعالیت در حوزه فناوری اطلاعات (الزامی)
4. سابقه و گواهی حسن انجام کار در پروژه‌ها (اختیاری)
5. پذیرش تمامی الزامات دستورالعمل‌ها و آیین‌نامه‌های ابلاغیه سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌ای (الزامی)
6. احراز تمامی شرایط مندرج در ضوابط فعالیت بازارگاه‌های الکترونیکی حمل و نقل جاده‌ای کالا مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۸ و دستورالعمل نحوه فعالیت و بهره‌برداری از شرکت‌های بزرگ مقیاس هوشمند مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۱۱ در زمینه بازارگاه الکترونیکی حمل (الزامی)

روابط‌عمومی شرکت پرسی‌ایران‌گاز

۹۹۸۰۵

آگهی مناقصه عمومی

نوبت اول

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین در نظر دارد پروژه‌های ذیل را براساس شرایط ذکر شده و به‌شرح مشخصات، اطلاعات و جزئیات مندرج در اسناد مناقصه از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	مبنای برآورد	صلاحیت مورد نیاز	شماره مناقصه	نوع مناقصه
۱	خرید آسفالت سرد ۱۹-۰ و ماسه آسفالت گرم پای کارخانه	۶,۴۷۴,۳۸۱,۴۶۹	۶۴۶,۰۰۰,۰۰۰	فهرست بهای راهداری ۱۳۹۹	رتبه ۵ راه و ترابری	۲۰۹۹۰۰۱۳۶۰۰۰۰۶۶	تجدید یک‌مرحله‌ای
۲	تکمیل، بهسازی، لکه‌گیری و روکش آسفالت راه‌های روستایی شهرستان تاکستان	۷۱,۶۸۶,۱۴۲,۷۱۸	۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	فهرست بهای تجمیع شده راه، راه‌آهن و باند فرودگاه ۱۳۹۹	رتبه ۵ راه و ترابری	۲۰۹۹۰۰۱۳۶۰۰۰۰۶۷	یک‌مرحله‌ای

۱ مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از تاریخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۴ لغایت ۱۳۹۹/۰۴/۲۹
۲ کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سایت www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
۳ آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: حداکثر تا ساعت ۱۳ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۹
۴ تاریخ جلسه بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت در روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۱۱ رأس ساعت ۹ صبح می‌باشد.
۵ ارسال پاکت الف (اصل تضامین شرکت در مناقصه) به اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین (دبیرخانه ساختمان شماره ۱) الزامی است.
۶ سایر شرایط در اسناد مناقصه به اطلاع پیمانکاران خواهد رسید.
۷ مدت اعتبار پیشنهادها ۳ ماه می‌باشد.
۸ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۳۶۵۹۴۹۹-۰۲۸ و یا به آدرس قزوین - چهارصد دستگاه - انتهای بلوار حکیم اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین اداره پیمان و رسیدگی مراجعه نمایند.
۹ اطلاعات تماس دفتر ثبت‌نام در سامانه (www.setadiran.ir) در استان قزوین ۰۲۸۳۳۲۴۱۰۶۷ و مرکز تماس ۰۲۸۳۳۷۳۱۳۱ می‌باشد.

آگهی نوبت اول ۱۳۹۹/۰۴/۲۴ آگهی نوبت دوم ۱۳۹۹/۰۴/۲۵

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین

آگهی مناقصه

موضوع: خرید ۳۲۰ بشکه ۲۰۸ لیتری پایدارکننده حرارتی
به شماره مناقصه ۹۹۱۰۵

نوبت دوم

شرکت ملی نفت ایران
مدیریت اکتشاف

مدیریت اکتشاف شرکت ملی نفت ایران در نظر دارد مناقصه خرید ۳۲۰ بشکه ۲۰۸ لیتری پایدارکننده حرارتی را طبق شرایط و مدارک مربوطه از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت‌های تولیدکننده و تأمین‌کننده واجدشرایط واگذار نماید. از متقاضیانی که دارای شرایط ذیل می‌باشند، درخواست می‌گردد از زمان چاپ آگهی نوبت دوم تا حداکثر هفت روز پس از درج آن جهت دریافت اسناد ارزیابی، تکمیل و عودت آن در مهلت تعیین شده از طریق وبگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند. لازم به ذکر است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت‌نام در سایت فوق و دریافت گواهی امضای الکترونیکی جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد را به انجام رسانند.

برآورد مناقصه ۱۰،۶۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد و شرکت‌کنندگان در مناقصه می‌بایست توانایی ارائه ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۵۳۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال (به‌استثنای ضمانت‌نامه‌های صادره از پست بانک و بانک سرمایه) طبق تصویب‌نامه شماره ۱۲۲۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ ه مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ هیأت محترم وزیران را داشته باشند.

محل تحویل کالا: انبار کوار به نشانی شیراز، ۴۵ کیلومتری جاده فیروزآباد، ورودی شهر کوار، مجتمع عملیات انبارداری مدیریت اکتشاف.

مدت زمان تحویل کالا: ۳ ماه.

مهلت دریافت استعلام ارزیابی کیفی مناقصه‌گران: ۷ روز پس از چاپ دومین آگهی روزنامه.

مهلت تحویل استعلام ارزیابی کیفی مناقصه‌گران: ۱۴ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی.

شرایط شرکت در مناقصه:

1. داشتن شخصیت حقوقی
2. داشتن تجربه کافی و سابقه مرتبط با موضوع مناقصه
3. ارائه پروانه بهره‌برداری از وزارت صنایع و یا پروانه کسب از اتحادیه صنفی مرتبط با موضوع مناقصه
4. ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده منتهی به سال ۱۳۹۷.

همه آگهی مناقصات مدیریت اکتشاف شرکت ملی نفت ایران در سایت www.niocexp.ir قابل مشاهده است.

در صورت نیاز به اطلاعات، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۸۲۷۰۳۳۲۰-۰۲۱ و در خصوص سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۶۱۶۲۲۲۱۷-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی مدیریت اکتشاف

IRAN DAILY
www.newspaper.iran-daily.com
021-88500601-4

آگهی مناقصه عمومی

عملیات اجرایی خدمات نسوزکاری شرکت صنایع فولاد مشیز بردسیر

شرکت صنایع فولاد مشیز بردسیر

این شرکت در نظر دارد عملیات اجرایی خدمات نسوزکاری کوره، پاتیل و تاندیش کارخانه فولادسازی خود را در قالب مناقصه عمومی دومرحله‌ای به پیمانکاران واجدشرایط واگذار نماید. از کلیه شرکت‌های واجدشرایط دعوت به‌عمل می‌آید از تاریخ نشر آگهی به مدت یک هفته به سایت اینترنتی شرکت به نشانی M.STEEL.ir مراجعه اسناد مناقصه را دریافت، تکمیل، مهر و امضا نموده و نسبت به تحویل پاکات به دبیرخانه شرکت واقع در جاده کرمان بردسیر - کیلومتر ۴ جاده نگار - کارخانه شرکت یا دفتر مرکزی تهران به نشانی، بلوار دادمان - خیابان فخار مقدم - کوچه گلبرگ یکم غربی - پلاک ۴ واحد ۲ اقدام نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکات حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۳۱ خواهد بود. شرکت مناقصه‌گزار در رد تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.

آگهی مناقصه عمومی

تأمین مواد نسوزکاری کوره، پاتیل وتاندیش کارخانه فولادسازی شرکت صنایع فولاد مشیز بردسیر

شرکت صنایع فولاد مشیز بردسیر

این شرکت در نظر دارد تأمین مواد نسوزکاری کوره، پاتیل و تاندیش کارخانه فولادسازی خود را در قالب مناقصه عمومی دومرحله‌ای به تأمین‌کنندگان واجدشرایط واگذار نماید. از کلیه شرکت‌های واجدشرایط دعوت به‌عمل می‌آید از تاریخ نشر آگهی به مدت یک هفته به سایت اینترنتی شرکت به نشانی M.STEEL.ir مراجعه اسناد مناقصه را دریافت، تکمیل، مهر و امضا نموده و نسبت به تحویل پاکات به دبیرخانه شرکت واقع در جاده کرمان بردسیر - کیلومتر ۴ جاده نگار - کارخانه شرکت یا دفتر مرکزی تهران به نشانی، بلوار دادمان - خیابان فخار مقدم - کوچه گلبرگ یکم غربی - پلاک ۴ واحد ۲ اقدام نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکات حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۳۱ خواهد بود. شرکت مناقصه‌گزار در رد تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.