



بخشی از گفت‌وگوی این کارگردان تئاتر با خبرگزاری مهر

داوود فتحعلی‌بیگی: بهترین جایگزین، اجرای نمایش‌های میدانی است

بهترین شکلی که می‌توان در این شرایط برای اجرای تئاتر در نظر گرفت، نمایش‌های میدانی است. این شکل اجرایی تواند ظهور و بروزری داشته باشد مشروط بر اینکه فاصله‌های اجتماعی از سوی اجراکنندگان و مردم رعایت شود. حتی این شکل اجرایی می‌تواند برای نمایش‌های صحنه‌ای نیز مدنظر قرار گیرد و نمایش‌ها یا تغییراتی که به تناسب اجرای میدانی لحاظمی‌کنند، در فضای باز اجرا شوند. باتوجه به وضعیت کرونا، خیلی از مکان‌هایی که سابقه طولانی در اجرای تعزیه داشتند، پیش‌بینی کرده‌اند که امکان اجرای تعزیه در شرایط کنونی را نخواهند داشت و از این رو قرار دادهایشان با تعزیه‌خوان‌ها را فسخ کرده‌اند. اگر اجرا در فضای باز باشد ولی مردم رعایت نکنند، نقض غرض می‌شود. در شرایط کرونایی موجود گروه تعزیه نیز در معرض آسیب قرار دارند، زیرا میزانش‌هایشان به گونه‌ای است که باید به هم نزدیک شوند و در عین حال به دلیل خواندن نمی‌توانند از ماسک استفاده کنند.

بخشی از گفت‌وگوی این کارگردان تئاتر با خبرگزاری مهر