

### اختصاص وام ۶۰میلیارد تومانی برای تجهیزات محیط بانان

**ایران زمین-** رئیس سازمان حفاظت محیط زیست از اختصاص وام ۶۰میلیارد تومانی برای تجهیزات محیط بانان خبر داد.

عبسی کلانتری در یک گفت‌وگوی رادیویی گفت: «تعداد محیط‌بانان ما حدود ۵۰ درصد آن چیزی است که در قانون پیش‌بینی شده است اما درمورد تجهیزات هم اخیراً در تفاهم با مدیرعامل بانک ملی قرار شده که امسال ۶۰ میلیارد تومان وام برای تجهیزات محیط‌بانان اختصاص داده شود.» وی افزود: طبق مصوبات بین‌المللی همه کشورها موظفند ۱۷ درصد خاکشان را برای حفظ حقوق ژنتیکی نسل‌های آینده به عنوان مناطق حفاظت شده نگه‌دارند که ما هنوز به ۱۷ درصد نرسیدیم و برای این درصد از حفاظت هم به ۷۰۰۰ محیط‌بان نیاز داریم. کلانتری با بیان اینکه محیط‌بانان باید ماهانه ۱۸ شبانه روز معادل ۴۴۰ ساعت در پاسگاه‌های خود حضور داشته باشند، گفت: این درحالی است که یک کارمند عادی در طول یک ماه ۱۶۵ ساعت کار می‌کند.

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در ادامه اظهار کرد: متوسط دریافتی محیط‌بانان تا سه سال قبل یک میلیون و ۴۰۰ هزار تومان بود و اجحاف فراوانی در حق محیط‌بانان می‌شد اما ما امروز با کمک سازمان برنامه متوسط دریافتی محیط‌بانان را از این مبلغ به ۴ میلیون تومان افزایش دادیم. برخی مدیران کل متأسفانه به دلیل کمبود پرسنل در ادارات محیط‌بانان را از پاسگاه‌ها به ادارات کشانده بودند که دستور ما تمام محیط‌بانان به جز کسانی که قابلیت پست مدیریتی را داشتند به پاسگاه‌های خود برگشتند. وی گفت: قبلاً اگر محیط‌بان در یک درگیری کسی را می‌کشت باید قصاص می‌شد و اگر کشته می‌شد هم که دیگر کشته شده بود اما ما به محیط‌بانان آموزش می‌دهیم تا حداقل بتوانند صورتجلسه بنویسند و از حق خود دفاع کنند. ما معتقدیم که هیچ‌کسی نباید کشته شود اما بالاخره درگیری است و ممکن است اتفاق بیفتد. خوشبختانه طی دوسال گذشته تلفاتی از محیط‌بانان نداشتیم و حداقل تلفات را هم از شکارچیان داشتیم.

وی با تأکید بر لزوم به‌روزرسانی تجهیزات محیط‌بانان گفت: ما سازمان ضعیفی هستیم و کل بودجه سازمان حفاظت محیط زیست فقط ۷۵۰میلیارد تومان است. محیط زیست برای مردم است و لذا خود مردم باید محیط زیست‌شان را حفظ کنند. بنده به ۲۵۰۰ محیط‌بان قادر به حفظ محیط زیست نیستم و اگر مردم همراهی نکنند این ۳۵۰۰ محیط‌بان عملاً نمی‌توانند هیچ کاری کنند، بنابراین مردم برای حفظ سلامتی خود و محیط زیست و حقوق نسل‌های آینده در مصرف صرفه‌جویی و مواد پلاستیکی را هم چندبار مصرف کنند. کلانتری: «سازمان حفاظت محیط زیست ۷۰۰۰ پرسنل دارد که فقط ۳۵۰ نفر آن محیط‌بان هستند و اگر مردم به امید سازمان بخواهند محیط زیست را حفظ کنند قطعا در اشتباه‌اند لاهمه مردم ما باید محیط‌بان باشند و صدا و سیما هم بیشتر کمک کند و چگونگی حفظ محیط زیست را به مردم آموزش دهد.»

#### تأمین ۷۸ درصد آب مورد نیاز استان البرز از جاه

**کرج-** مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب البرز؛ با بیان اینکه افت منابع آب زیر زمینی استان سالانه حدود یک متر است، توضیح داد: طی ۱۰سال گذشته عمق بیشتر چاه‌ها از ۱۷۰ متر به بیش از ۲۷۰ متر رسیده و آبدهی آنها به طور میانگین از ۲۵ تا ۳۰ لیتر در ثانیه به کمتر از ۱۷ لیتر در ثانیه کاهش یافته است.

ذوالفقار مهدی زاده در مراسم افتتاح دومین تصفیه خانه پساب شهر کرج با بیان اینکه به دنبال جذب مشارکت بخش خصوصی هستیم، اظهار کرد: امسال برای مشارکت بخش خصوصی در بخش فاضلاب شهرستان‌های ساوجبلاغ و نظرآباد هدفگذاری کرده‌ایم. وی با اشاره به اینکه تاکنون هزار و ۱۰۰ کیلومتر شبکه فاضلاب در استان ایجاد شده، توضیح داد: حدود ۷۵ هزار مترمکعب ظرفیت تصفیه پساب در استان داریم که پیش‌بینی می‌شود برای سال آینده با وارد مدار شدن مدول دوم تصفیه خانه کرج حدود ۶۰ هزار متر مکعب به این ظرفیت اضافه شود. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب البرز همچنین به ظرفیت فعلی منابع آبی استان اشاره کرد و افزود: ظرفیت منابع آبی استان دو میلیارد مترمکعب است که از این میزان حدود یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون متر مکعب آب سطحی و ۷۵۰ میلیون مترمکعب نیز آب زیر زمینی است. مهدی زاده افزود: به عبارتی ۶۲٫۵ درصد از پتانسیل آب استان آب سطحی و ۳۷٫۵ درصد آب زیر زمینی است اما میزان مصرفی آب البرز ۲۲ درصد از منابع سطحی و حدود ۷۸ درصد آب زیر زمینی است که باید میزان استفاده از منابع سطحی افزایش یابد.

#### روند افزایشی کرونا در همدان کنترل شد

**همدان-** استاندار همدان گفت: با تدابیر صورت گرفته و همکاری و همراهی مردم در رعایت پروتکل‌های بهداشتی روند افزایشی ویروس کرونا در این استان تا حدودی کنترل شد.

سید سعید شاهرخی در نشست اعضای ستاد ملی مقابله با کرونا در همدان اظهار داشت: رعایت اصول و پروتکل‌های بهداشتی مورد تأکید ستاد ملی مقابله با کرونا بیش از گذشته از سوی مردم و هم استانی‌ها مورد توجه بوده است. وی اضافه کرد: تداوم رعایت پروتکل‌های بهداشتی از سوی مردم موجب بهبودی شرایط پروژه در برخی شهرستان‌های این استان شده که امید می‌رود بتوان با همراهی مردم و سایر صنوف این زیربوس را مهار کرد. استاندار همدان با تأکید بر ضرورت نظارت جدی تیم‌های بازرسی بر روند اجرای پروتکل‌های بهداشتی گفت: افرادی که با رعایت نکردن توصیه‌های بهداشتی سلامت جامعه را به خطر می‌اندازند به دستگاه قضایی معرفی شوند.

### موج جدید بارش‌های مونسون در راه سیستان و بلوچستان

**زاهدان-** مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان با اشاره به صدور هشدار سطح زرد این اداره کل گفت: از بعد از ظهر دیروز موج جدید بارش‌های مونسون در استان فعال شد که عمداً ارتفاعات نیمه جنوبی و مرکزی استان را دربر گرفت. محسن حیدری اظهار داشت: بارش‌های این سامانه رگباری است که احتمال بروز خسارت در اثر بادهای شدید لحظه‌ای، سیلابی شدن ناگهانی مسیل‌ها، وقوع صاعقه و بارش تگرگ در ارتفاعات جنوب و برخی نقاط ارتفاعات مرکزی استان وجود دارد. وی ادامه داد: بر اساس خروجی نقشه‌های پیش‌یابی و مدل‌های جوی پیش‌بینی می‌شود این بارش‌ها تا اواخر دوشنبه ادامه داشته باشد. مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان افزود: توصیه می‌شود مردم در طول این مدت از تردد و توقف در حاشیه رودخانه‌ها و مسیل‌ها خودداری کرده و از صعود به ارتفاعات پرهیز کنند.

حیدری همچنین از شدت گرفتن وزش بادهای ۱۲۰ روزه در شمال استان خبر داد و گفت: پیش‌بینی می‌شود از اواخر دوشنبه وزش بادهای ۱۲۰ روزه در شمال استان شدت گیرد به طوری که در برخی مناطق منجر به خیزش گردوخاک، کاهش دید افقی و کاهش کیفیت هوا شود. وی گفت: وزش باد با شدت کمتر در مناطق مرکزی، غرب و نوار شرقی استان روی می‌دهد. مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان خاطرنشان کرد: توصیه می‌شود در زمان غبارآلود شدن هوا از تردد غیر ضروری در فضای باز اجتناب شود و در تردهای جاده‌ای احتیاط شود.

#### از رشتی دوزی در مرکز استان تا چوب تراشی ماسال

## ثبت ملی صنایع دستی شهر رشت و ۴ روستای استان گیلان

شیمای جهانبخش خبرنگار

فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گیلان هم دراین‌باره به «ایران» گفت: توسعه پایدار صنایع دستی بخصوص در روستاهای استان از مهمترین برنامه این اداره است و با برنامه‌ریزی‌های انجام داده تلاش داریم تا علاوه بر حفظ این میراث ارزشمند زمینه درآمدزایی را نیز برای هنرمندان استان فراهم آوریم. وی مشاغل مرتبط با صنایع دستی را جزو مشاغل ناپایدار برشمرد و اظهار داشت: با توجه به شرایط فعلی امکان اینکه صنایع دستی به نسل بعد انتقال پیدا کند، بسیار کم شده و ما معتقدیم اگر برنامه‌ای پایدار برای این موضوع نداشته باشیم بزودی این آثار فراموش خواهند شد. به همین دلیل با حمایت‌های استاندار تلاش داریم ۵ شهر و روستای گیلان را به عنوان شهرهای ملی صنایع دستی ثبت کنیم تا صنایع دستی به عنوان محور و توسعه در روستاها و شهرهای استان مطرح باشد. البته پیشتر روستای فشنکه شهرستان رشت با محوریت حصیربافی به عنوان تنها شهر صنایع دستی استان به ثبت ملی رسیده است.

رشیدی ادامه داد: با توجه به مصوبه شورای عالی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و همچنین قانون برنامه ششم توسعه مبنی بر ایجاد شهرهای صنایع دستی، شهر رشت به عنوان شهر ملی رشتی دوزی، روستای ارده رضوانشهر به عنوان روستای ملی شال‌بافی، روستای عنبران روستای آستارا به عنوان روستای ملی گلیم‌بافی، روستای «شالما»ی شهرستان ماسال به عنوان روستای ملی چوب‌تراشی و روستای جیرده روستای شفت به عنوان روستای ملی سفالگری سنتی برای تأیید به شورای راهبردی انتخاب دستی صنایع معرفی شدند.

اسلان زارع اظهار داشت: صنایع دستی می‌تواند زمینه‌ساز حفظ ارزش‌های فرهنگی، آداب، رسوم و دیرینه و اصالت جامعه باشد و برای دست‌یافتن به این مهم لازم است صنایع دستی استان در سطح ملی و جهانی معرفی شوند. «فرزاد رشیدی» معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی اداره کل میراث

### معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی گیلان: با توجه به مصوبه شورای عالی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و همچنین قانون برنامه ششم توسعه مبنی بر ایجاد شهرهای صنایع

**دستی؛ شهر رشت به عنوان شهر ملی رشتی دوزی، روستای ارده رضوانشهر به عنوان روستای ملی شال بافی، روستای عنبران**

**شهر ستان آستارا به عنوان روستای ملی گلیم بافی، روستای شالما شهرستان ماسال به عنوان روستای ملی چوب تراشی و روستای جیرده شهرستان شفت به عنوان روستای ملی سفالگری سنتی**

**برای تأیید به شورای راهبردی انتخاب شهر و روستای ملی صنایع دستی معرفی شده‌اند**

شده‌اند. در واقع ما تلاش داریم با ثبت این روستاها بتوانیم آنها را با محوریت یک محصول مشترک به ایران معرفی کنیم. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

رضوانشهر و شفت، چوب‌تراشی در ماسال، سفال‌درسیاهکل، عروسک‌های محلی در رشت و موزه تخصصی حصیر در روستای فشنک را راه‌اندازی کنیم. بهمن ماه سال گذشته، خاطرنشان کرد: در بررسی‌های انجام شده متوجه شدیم برای معرفی استان در سطح جهانی باید یک نقطه را با محوریت صنایع دستی در جهان به نام گیلان ثبت کنیم. به همین جهت با هماهنگی‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، قاسم‌آباد به عنوان کاندیدای ایران در سال ۲۰۱۹ به شورای جهانی صنایع دستی معرفی شد و در کمتر از ۱۱ماه توانستیم این شهر را به عنوان تنها اثر متمرکز حوزه میراث و صنایع دستی گیلان در جهان معرفی کنیم. رشیدی با اشاره به دیگر مزایای این ثبت جهانی اظهار داشت: از سوی دیگر این کار باعث شده توریسم خلاق در منطقه شکل بگیرد. امروزه دیگر کوه، جنگل و دریا به عنوان تنها جاذبه‌های گردشگری مطرح نیست بلکه نسل جدیدی از گردشگری تحت عنوان گردشگری خلاق در دنیا به وجود آمده که براساس آن گردشگران به جاذبه‌های فرهنگی توجه بیشتری دارند. به‌طور مثال برخی گردشگران تنها برای تجربه کردن چیدن چای به استان گیلان سفر می‌کنند و این موضوع برایشان بیش از هر چیز جذاب است. پس برای پیشرفت در این حوزه باید بیش از هر چیز بر توسعه صنایع دستی و جاذبه‌های فرهنگی بومی استان توجه کرد.



شیمای جهانبخش خبرنگار

ذیقحان، آنها را نسبت به ادامه کار حساس کرده تا با سهم دانستن خود نسبت به حفظ این موفقیت تلاش بیشتری داشته باشند. از سوی دیگر نگاه ما به صنایع دستی به عنوان یک میراث بشری و مرتبط کردن آن با بخش گردشگری است. کشور هند تجربه خوبی در این زمینه دارد و ما می‌خواهیم با استفاده از تجارب دیگر کشورها در این مسیر قدم برداریم. این مقام مسئول افزود: تلاش کرده‌ایم در یک برنامه‌ریزی ۵ ساله با راه اندازی ۹ موزه صنایع دستی و مردم‌شناسی ظرفیت‌های هنری و فرهنگی استان را به جاذبه‌های فرهنگی توجه بیشتری بدهیم. به‌طور مثال برخی گردشگران و مردم‌شناسی» در شهر جهانی قاسم‌آباد رودسر راه‌اندازی شده و بزودی «موزه رشتی دوزی» نیز در شهر رشت راه‌اندازی خواهد شد. همچنین بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده قرار است طی ۵ سال آینده موزه‌های گلیم‌بافی در تالش، شال‌بافی در

بخش مشاغل خانگی در ۲۲ شهرستان استان خوزستان شرایط دریافت تسهیلات وام را برای افراد متقاضی فراهم کرده‌ایم.

منوچهر اسلامی افزود: طی سال گذشته بالغ بر ۱۱۸۷ نفر برای دریافت وام مشاغل خانگی به بانک‌ها معرفی شده‌اند که این تعداد نسبت به آنچه که ما تعهد کرده بودیم نیز بیشتر است اما خوشبختانه اقدامات لازم جهت ارائه تسهیلات به این افراد صورت گرفت. که از این تعداد افراد دریافت‌کننده تسهیلات ۱۰۱۹ نفر زن و مابقی مرد بودند.

وی با اشاره به اینکه میزان تسهیلات ارائه شده به هر یک از افراد متقاضی ۱۰ میلیون تومان بوده است گفت: امکان‌ات خانه بهره می‌گیرند، در صورت بروز رکود اقتصادی بیشتر دوام می‌آورند و در واقع شانس موفقیت این نوع کسب و کار بسیار بالاست.

وی یاد آوَر شد: اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان برای نخستین بار سهم سال ۱۳۹۸ را جذب کرد و تمامی طرح‌های پرداختی در سامانه مشاغل خانگی، ثبت شده است. طرح‌های پشتیبان و خوشه‌سازی طبق الگوی توسعه مشاغل خانگی در اولویت است.

**■ زنان‌های کروناجبران می‌شود** مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان کرمان گفت: ما به منظور ایجاد کار آفرینی و توسعه اشتغال در



این طرح دانست و تصریح کرد: در این طرح ضمانت به‌صورت زنجیره‌ای بوده و آن هستند و قرار است در سال جاری بنا به شعار جهش تولید ۵۲ صندوق دیگر ایجاد شود تا تعداد بیشتری از زنان روستایی و عشایر بتوانند در حوزه مشاغل خانگی فعالیت کنند. همچنین ۳ صندوق شهرستانی نیز ایجاد شده است که ۵۱ درصد از سهم آن متعلق به زنان نشدن آنان از روستا است. وی بیان کرد: تسهیلات داده شده توسط این صندوق‌ها در این مشاغل یا در جهت توسعه آن یا ایجاد شغل جدید هزینه می‌شود و همین باعث رونق مشاغل خانگی در این استان شده است.

وی تعداد صندوق‌های خرد در طرح توسعه مشاغل خانگی را ۲۱۸ مورد عنوان کرد و گفت: در حال حاضر ۸

می‌آید. مسجد شیخ لطف‌الله تنها مسجد نخودی رنگ در دوره صفوی است. همه مساجد این دوره، گنبد آبی رنگ دارند اما این مسجد، بر خلاف آنها، نخودی رنگ است. یکی از ویژگی‌های منحصر به فرد دیگر این مسجد چرخش ۴۵ درجه‌ای آن نسبت به محور شمال و جنوب و نسبت به قبیله است که در اصطلاح معماری به آن پاشنه می‌گویند، اما این بنا چنان استادانه ساخته شده که هیچ اثری از کجی در آن دیده نمی‌شود. برای اصلاح این زاویه، یک راهروی زیبا که با کاشی‌های رنگارنگ (رنگ غالب آن سبز و آبی است) ایجاد شده است. این راهرو در بدو ورود اول به سمت چپ و سپس به راست می‌چرخد.

جمع نقش گنبد شیخ‌لطف‌الله بر فرش ایرانی که آوازه‌ای جهانی دارد، تالار وزارت امور خارجه را به نمایشگاهی برای هنر ایران تبدیل کرده که چشم نمایندگان، سفرا و وزرای دیگر کشورها را به خود خیره می‌سازد.

### نقش گنبد شیخ لطف‌الله بر فرش تالار وزارت امور خارجه

نقش گنبد شیخ‌لطف‌الله بر فرش تالار وزارت امور خارجه که در دیدارهای رسمی جواد ظریف وزیر امور خارجه در قاب عکاسان نشست و اکتش مثبتی در فضای مجازی در پی داشت. گنبد مسجد شیخ‌لطف‌الله را شاهکار معماری بی‌نظیر میدان صفوی نقش جهان اصفهان می‌دانند. مسجدی که صحن و مناره ندارد و از آغاز بی‌شمار سؤالاتی است که درباره شکوه معماری ایران بی‌پاسخی دقیق مانده است. برخی عدم وجود مناره را دال بر زنانه بودن این مسجد دانسته‌اند. آنها گنبد را معماری‌ای زنانه می‌دانند. اما کسی درباره این پاسخ به قطعیت نرسیده است. محمدرضا اصفهانی به دستور شاه عباس صفوی این مسجد را می‌سازد؛ مسجدی که ۱۷ سال ساخت آن زمان می‌برد.

این گنبد مدور با نقش‌های اسلیمی، تزیین شده است و در انعکاس نور خورشید هر لحظه به رنگی درمی‌آید. صبح‌ها خاکی رنگ می‌شود، ظهرها رنگ صورتی به خود می‌گیرد و غروب به رنگ خاکستری در

