خط خبر

■ همزمان با آغاز هفته نیروی انتظامی، سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با کارکنان نیروی انتظامی این وزارتخانه دیدار کرد و گفت: «امروز امنیت نرم نقش مهم‌تری را نسبت به امنیت سخت ایفا می‌کند، از این رو اقدامات آشکار و پنهان نیروی انتظامی کمک می‌کند شاهد اتفاقات خوب در فضای اجتماعی کشور باشیم.» صالحی در پایان از زحمات و تلاش‌های فعالان نیروی انتظامی در کشور بویژه کارکنان نیروی انتظامی این وزارتخانه قدردانی کرد./روابط عمومی ارشاد

■ شهرام ناظری به اتفاق همایون شجریان و سهراب پورناظری به یاد محمدرضا شجریان کنسرت برون‌مرزی برگزار می‌کند. این کنسرت که خبر آن در سایت فیلارمونی پاریس درج شده، قرار است در فروردین ماه ۱۴۰۰ برگزار شود. کانال تلگرامی منتسب به شهرام ناظری نیز این خبر را تأیید کرده است. البته هنوز شهرام ناظری، سهراب پورناظری و همایون شجریان رسماً این خبر را تأیید نکرده‌اند./ایلنا

■ حراجی ساتبیز در جریان حراج آنلاین «آثار هنری قرن بیستم و خاورمیانه» مجموعه‌ای از آثار هنرمندان نامدار دوره مدرن و معاصر را از دو روز دیگر به مزایده می‌گذارد./ایسنا

■ انیمیشن «نهنگ سفید» در نخستین حضور جهانی خود، موفق به دریافت جایزه بهترین انیمیشن کوتاه از سی و ششمین دوره جشنواره بین‌المللی ورشو-لهستان شد./ایسنا

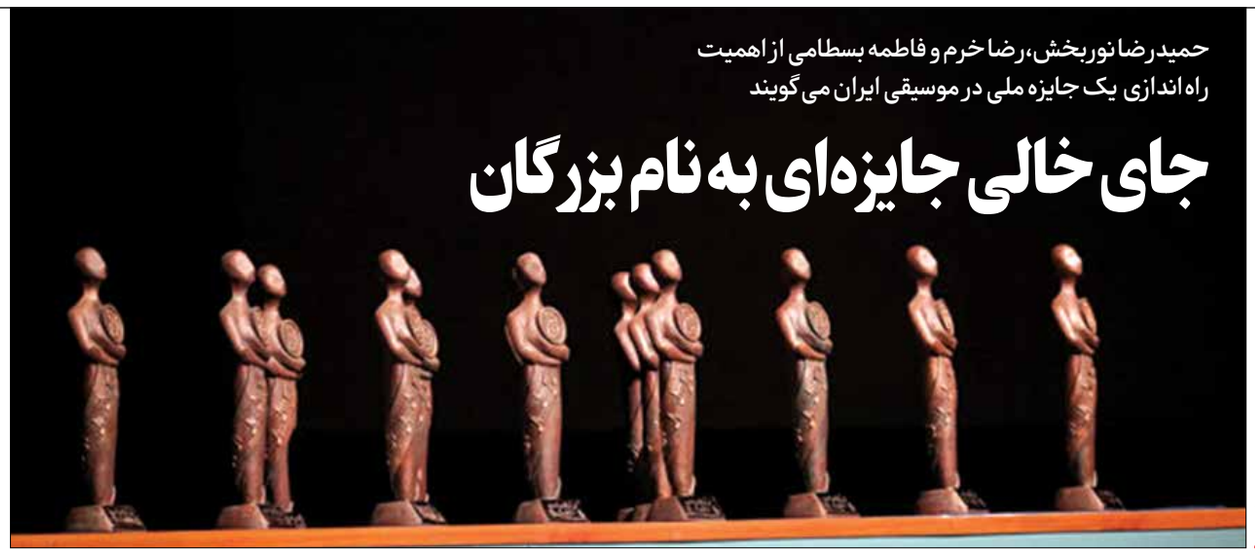
■ سی و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم واشنگتن (فیلم فست دی سی) در امریکا، جایزه تقدیر ویژه جشنواره را به «یلدا» سومین ساخته بلند مسعود بخشی اهدا کرد./ایسنا

■ به دنبال محدودیت‌های ستاد ملی مقابله با کرونا و تعطیلی مراکز فرهنگی، نمایش آثار جشنواره فیلم کوتاه تهران به تعویق افتاد./مهر

■ دورن مونتالوو بازیگر شناخته شده‌ای که برای ایفای نقش در نمایش موزیکال «در ارتفاعات» در برادوی شهرت داشت، عصر دیروز (شنبه) بر اثر یک بیماری ناگهانی درگذشت. وی ۵۶ سال داشت./مهر

■ دبیر خانه جایزه سال «استیکر» فراخوان دومین دوره این رویداد به دبیری سید مسعود شجاعی طباطبایی را منتشر کرد./ایلنا

■ فیلمی از آوازخوانی علی اصغر شاه‌زیدی، استاد و خواننده ایرانی در مسجد امام اصفهان، منتشر شد. در این فیلم کیهان کلهر که ماسک زده نیز حضور دارد و به تماشای اجرای شاه‌زیدی نشسته است. او بیتی از حافظ را می‌خواند./ایلنا



ایسنا

حمیدرضا نوربخش، رضا خرم و فاطمه بسطامی از اهمیت راه‌اندازی یک جایزه ملی در موسیقی ایران می‌گویند

جای خالی جایزه‌ای به نام بزرگان

گزارش موسیقی

ندا سیجانی
خبرنگار

موسیقی در ایران از تنوع شنیداری بسیاری برخوردار است و در ژانرهای مختلف همچون موسیقی‌های ردیف - دستگاهی، نواحی، کلاسیک غربی، پاپ و تلفیقی تعریف می‌شود. اما در این میان موسیقی دستگاهی (سنتی) و نواحی (اقوام) علاوه بر قدمتی کهن از بزرگانی در این عرصه بهره‌مند بوده‌اند که هر یک شیوه‌ای نوین و منحصر به فرد از خود برجای گذاشته‌اند اما متاسفانه نام این بزرگان تنها در تاریخچه فرهنگ و هنر ایران زمین خلاصه شده و طی این سال‌ها برای یادآوری هنر و نقش این بزرگان، مسئولان فرهنگی جایزه یا جشنواره‌ای به اسم آنان در نظر نگرفته‌اند و بار این مسئولیت یا ادای احترام به آنان، به بخش خصوصی واگذار شده و تنها با حمایت و اشتیاق خانواده این هنرمندان یا اهالی فرهنگ و هنر، جوایز یا جشنواره‌هایی برگزار می‌شود. ایرج بسطامی، نوای خرم (همایون خرم)، جایزه پرویز مشکاتیان، جشنواره جایزه رضا سقایی (در استان لرستان)، جایزه موسیقی محمد نوری، جشنواره «جایزه فرهاد» بخشی از جوایز یا جشنواره‌های خصوصی است که برخی از آنها بنا به دلایلی پس از یک یا دو دوره متوقف شده‌اند.

■ **اهمیت بار معنوی جایزه**

به گفته **حمیدرضا نوربخش**، مدیرعامل خانه موسیقی اهدای جوایز الزاماً به معنای کمک مالی نیست: «بر این نظرم که بخش معنوی این جوایز از اهمیت بیشتری برخوردار است. به طور مثال با نگاه به جوایز و جشنواره‌های بین‌المللی مانند کن، برلین، اسکار، گرمی و... خواهید دید بُعد معنوی این جوایز از بُعد مالی آن پررنگ‌تر بوده است.»

او درباره حمایت‌های دولتی از جایزه- جشنواره‌های خصوصی چون نوای خرم، بسطامی و... به «ایران» گفت: «وقتی جشنواره یا جایزه‌ای از سوی بخش خصوصی یا به کمک خانواده این بزرگان برگزار می‌شود دارای ارزش هنری بسیاری است و همان طور که اشاره شد، وجه معنوی آن از اهمیت بیشتری برخوردار بوده چرا که اهدای چنین جوایزی نشان از برجستگی یک کار یا اثر هنری است و باید به این موضوع توجه بیشتری شود. این نشان‌ها از سوی جامعه هنری یا یک مرکز هنری معتبر اهدا می‌شود و همین امر دال بر اهمیت این موضوع است.»

نوربخش در پاسخ به این سؤال که آیا در موسیقی ایران جایزه ارزشمندی تعریف شده است، بیان کرد: «متأسفانه در موسیقی بخش جوایز ارزنده کمتر مورد توجه بوده و جای آن خالی است. من در سی و یکمین جشنواره موسیقی فجر جایزه باربَد را طراحی کردم، تندیسی که به برگزیدگان این جشنواره اهدا می‌شد و سه دوره هم تداوم داشت و می‌توانست ادامه داشته باشد و امیدوارم همچنان استمرار پیدا کند. در سینمای ایران جایزه سیمرغ قرار دارد که به لحاظ اعتباری دارای اهمیت بسیاری است و این جایزه توانسته جایگاه خود را همچنان حفظ کند، در موسیقی هم جایزه باربد می‌توانست همین نقش را داشته باشد.»

■ **حمایت اصل مهم**

رضا خرم، عضو شورای سیاستگذاری جشنواره موسیقی نوای خرم هم در گفت‌وگو با «ایران» بیان کرد: «دولت باید از جشنواره‌هایی که با نام بزرگان موسیقی برگزار می‌شود حمایت‌های لازم را داشته باشد. اگر خانواده همایون خرم با همکاری بخش خصوصی تلاش کرده تا جشنواره نوای خرم را برگزار کند و همچنان این جشنواره پابرجا مانده، تنها به شوق و عشق پدر بوده است و اگر در تمامی این سال‌ها کم و بیش بخش خصوصی حامی ما بوده تا این جشنواره متوقف نشود کافی نیست و باز هم تأکید می‌کنم نیاز است دولت هم حمایت کند این در حالی است که با گذشت شش سال از برگزاری این جشنواره تنها در یک دوره پول سالن‌ها را از ما دریافت نکردند.»

به گفته فرزند زنده‌یاد استاد همایون خرم، سیاستگذاری‌های یک جشنواره باید از سوی برگزارکنندگان آن انجام بگیرد: «نامی که برای یک جشنواره انتخاب می‌شود، باید در جهت همان نام و اهداف حرکت کرد. به عنوان مثال اگر من جشنواره‌ای برای پدرم برگزار می‌کنم به حرکت و نقشی که استاد همایون خرم در موسیقی انجام داده است، اشراف کامل دارم و بعد من نیز مشاورانی در این جشنواره دارم که از شاگردان پدر هستند و به شیوه و اهداف ایشان در موسیقی آشنا بوده و می‌دانند مسیر جشنواره چه باید باشد، بخش دولتی می‌تواند در بخش حمایتی در کنار برگزارکنندگان جشنواره قرار بگیرد.»

■ **انتظار حمایت بیشتر**

اما یکی از جشنواره‌هایی که به علت نبود حمایت مالی در حال حاضر متوقف شده، جشنواره ایرج بسطامی است که سال ۹۶ سومین و شاید آخرین دوره آن برگزار شد و همچنان مسکوت مانده است. **فاطمه بسطامی**، خواهر زنده‌یاد استاد ایرج بسطامی دراین باره گفت: «برگزاری چنین جشنواره‌هایی نیاز به حمایت دارد اما متأسفانه این نگاه حمایتی بسیار کم دیده می‌شود. البته در این سال‌ها اهالی موسیقی همچنان در کنار ما بوده و هستند اما این نگاه حمایتی بیشتر از مسئولان دولتی انتظار می‌رود.»

به گفته او، انتخاب یک جایزه در موسیقی ایران می‌تواند اتفاق بسیار خوبی باشد به شرط آنکه برنامه‌ریزی‌های اصولی و پشتوانه‌های حمایتی در آن دیده شود.

گزارش روز

سی‌وسومین جشنواره فیلم کودک و نوجوان با مشارکت جدی کودکان آغاز شد

از دعوت به دو چالش تا داوری

گروه فرهنگی/ سی‌وسومین جشنواره فیلم کودک و نوجوان روز گذشته (یکشنبه ۲۷ مهرماه) در حالی آغاز به کار کرد که از پوستر تا نحوه برگزاری جشنواره تحت تأثیر کرونا است. در این دوره از جشنواره تدبیری اندیشیده شده تا بچه‌های ایران مشارکت بیشتری در این رویداد داشته باشند. فیلم‌های منتخب این رویداد سینمایی در سه پلتفرم (فیلیمو، نماوا و تیوا) از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۲ برای علاقه‌مندان نمایش داده می‌شود. کودکان می‌توانند با تماشای فیلم‌ها در خانه‌هایشان، آنها را داوری کنند. علاوه بر تماشا و داوری فیلم‌ها، کودکان به دو چالش هم دعوت شده‌اند؛ چالش «من: نقش اول» و «به نظر من». در چالش اول کودکان می‌توانند یک سکانس از فیلم‌های منتخب که روی پلتفرم‌ها قرار گرفته یا سکانس‌های منتخب خودشان از فیلم‌های کودک و نوجوان چهار دهه اخیر سینمای ایران را با کمک پدر، مادر یا دوستان‌شان، با هر شیوه‌ای که می‌توانند، بازی کنند و در صفحه‌های مجازی خود یا والدین خود با هشتگ «#من_نقش_اول» به اشتراک بگذارند. در چالش دوم هم کودکان و نوجوانان در قالب ویدیو یا متن نظرشان را درباره فیلم‌هایی که روی پلتفرم‌ها تماشا می‌کنند، منتشر می‌کنند. علاوه بر این تمهیدات برای تعبیر شعار جشنواره یعنی «هر خانه یک سینما، هر کودک یک داور»، این دوره از جشنواره مرهون یک تجربه تازه هم هست. با همکاری گروه سوینا، نسخه ویژه نابینایان دو فیلم جشنواره «خداحافظ سینما» ساخته یاسر احمدی و «شماره۲۹» ساخته هادی رحیمی خواص برای نابینایان توضیح‌دار شده است. علاوه بر نمایش آنلاین فیلم‌ها، اکران دو فیلم انیمیشن بلند «لوپتو» ساخته عباس عسکری و فیلم بلند سینمایی «مسیر معکوس» ساخته ابوالفضل جلیلی در سینما فرهنگ از دیگر برنامه‌های اولین روز جشنواره البته برای اصحاب رسانه بود. سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و حسین انتظامی معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان سینمایی از جمله چهره‌هایی بودند که روز گذشته در پیام‌های جداگانه آغاز این رویداد سینمایی را تبریک گفتند. وزیر فرهنگ در بخشی از پیام خود از تبدیل تهدیدها به فرصت‌ها نوشت: «با تغییر سبک زندگی نشأت گرفته از گسترش کووید۱۹، دست‌اندرکاران جشنواره، همدوش با هنرآفرینان این عرصه همچون دوران حماسه‌ساز دفاع مقدس، درصدد هستند تا تهدیدها را به فرصت‌ها تبدیل کنند.» و حسین انتظامی هم از فعالان این عرصه برای ایجاد شور و نشاط تقدیر کرد: «در شرایطی که جهان کنونی، تجربه پاندمی کووید ۱۹ را از سر می‌گذراند، هنرآفرینان ایرانی سینمای کودکان و نوجوانان، با انگیزه‌ای مضاعف، برای التیام آلام خانواده‌های دردمند و ایجاد شور و نشاط در مخاطبان تخصصی خویش، دامن همت بر کشیده، به منظور اعتلای آرمان‌های بشر دوستانه، جامه عافیت‌طلبی از خود به در کرده‌اند.»

اگر چه فعالیت جشنواره با اکران فیلم‌ها از ساعت ۱۰ صبح آغاز شد اما آیین افتتاحیه رسمی این رویداد شامگاه روز یکشنبه به صورت بسیار محدود بر بام یکی از فرهنگسراهای اصفهان برگزار شد و خانواده‌های ساکن در بیش از ۵۰۰ واحد مسکونی مجاور این فرهنگسرا، از بالکن و پنجره‌های واحد خود شاهد اجرای بخش‌های متنوع، شاد و کودکانه این برنامه بودند.

آگهی تغییرات مؤسسه خدمات حفاظتی و مراقبتی پیام آوران بابل

به شماره ثبت ۶۵۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۲۴۵۳۶۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۱ و به موجب نامه شماره ۴۴/۵/۳۵۴۵ مورخ ۹۹/۰۵/۲۹ پلیس پیشگیری ف.ا.ا مازندران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- مدت فعالیت مؤسسه به مدت دو سال تمدید گردید و در نتیجه ماده ۵ اساسنامه به‌شرح متن اصلاح شد.

۱۷۷۸۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان مازندران مرجع ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری بابل

آگهی مناقصه

پژوهشگاه نیرو

برون سپاری ارائه خدمات مربوط به حفظ و نگهداری فضای سبز در سال ۱۴۰۰-۱۳۹۹

شماره ۵/ع/۱۳۹۹

پژوهشگاه نیرو در نظر دارد برون سپاری ارائه خدمات مربوط به حفظ و نگهداری فضای سبز، در سال ۱۴۰۰-۱۳۹۹ مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی، به پیشنهاددهنده واجد صلاحیت واگذار نماید، لذا از کلیه اشخاص حقوقی که دارای توان مالی، اجرایی، کادر فنی مجرب و سایر مجوزات قانونی از مراجع ذی‌ربط درزمینه خدمات فوق‌الذکر می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید، ضمن واریز نمودن مبلغ یک میلیون ریال به حساب شماره ۲۱۷۴۹۸۹۰۰۲۰۰۴ به نام پژوهشگاه نیرو نزد بانک ملی ایران، شعبه فلسطین شمالی، کد ۶۰۴، قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی، از تاریخ انتشار آگهی تا پایان وقت اداری روز دوشنبه، مورخ ۹۹/۰۸/۱۲، جهت دریافت اسناد مناقصه با ارائه اصل معرفی‌نامه و فیش واریزی به آدرس: تهران، شهرک قدس، انتهای غربی بلوار شهید دادمان، پژوهشگاه نیرو، امور حقوقی، قراردادها و رسیدگی به شکایات مراجعه نمایند.

لازم به ذکر است پژوهشگاه نیرو در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار می‌باشد. همچنین هزینه درج یک نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

پژوهشگاه نیرو

آگهی فراخوان مناقصه

وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید پردیس

کد: ۹۹/۳۶-۲۰۰-ر | نوبت: اول | نوع: عمومی یک‌مرحله‌ای

شرکت عمران شهر جدید پردیس در نظر دارد براساس صورتجلسه شماره ۸۰۲/۲۸ مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۶ نسبت به انتخاب پیمانکار اقدام نماید.

۱ **موضوع:** انجام خدمات حفاظتی و مراقبتی از اراضی حریم شهر جدید پردیس.
۲ **نوع مناقصه:** عمومی یک‌مرحله‌ای
۳ شماره ثبت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) **۲۰۹۹۰۰۱۰۹۸۰۰۰۰۲۷** است. کلیه مراحل مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقصه و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه ستاد (www.setadiran.ir) انجام می‌شود.
۴ **نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت عمران شهر جدید پردیس. شهر جدید پردیس، فاز یک، ضلع شمال میدان عدالت، خیابان عمران، تلفن: ۷۴۹۰۲، داخلی ۲۵۷.
۵ **مدت پیمان:** ۱۲ ماه شمسی
۶ **مبلغ برآورد اولیه:** ۵۶/۰۴۳/۷۹۱/۹۹۵ (پنجاه‌وشش‌میلیارد‌دوچهل‌وسه‌میلیون‌وهفت‌صدونودویک‌هزارونه‌صدونودو پنج) ریال.
۷ **تضمین فرآیند ارجاع‌کار:** ۲/۸۰۳/۰۰۰/۰۰۰ (دومیلیارد‌دوهشت‌صدوسه‌میلیون) ریال.
۸ **مجوز فعالیت:** حداقل رتبه ۳ مجوز فعالیت در امور حفاظتی و مراقبتی تحت نظارت پلیس پیشگیری ناجا ـ مرکز انتظام.
۹ در اجرای ماده ۲ آیین‌نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرایی و تقویت حسابرسی و **سنجش توان مالی مناقصه‌گر** ارائه صورت‌های حسابرسی‌شده آخرین سال‌مالی (سال ۱۳۹۷/۱۳۹۸) در **پاکت "ب"** اسناد مناقصه الزامی‌است. **درصورت عدم‌ارائه مدارک مربوط به حسابرسی، مناقصه‌گر از فرآیند مناقصه حذف می‌گردد.**
۱۰ **دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد:** از ساعت ۰۸:۰۰ روز **سه‌شنبه** مورخ **۱۳۹۹/۰۷/۲۹** تا ساعت **۱۶:۳۰** روز **سه‌شنبه** مورخ **۱۳۹۹/۰۸/۰۶**.
۱۱ **تحویل اسناد مناقصه:**
۱۱-۱- به‌صورت الکترونیکی تا ساعت **۱۶:۳۰** روز **شنبه** مورخ **۱۳۹۹/۰۸/۱۷** در سامانه ستاد بارگذاری شود.
۱۱-۲- به‌صورت فیزیکی تا ساعت **۱۴:۰۰** روز **یک‌شنبه** مورخ **۱۳۹۹/۰۸/۱۸** به‌دبیرخانه شرکت عمران شهر جدید پردیس تحویل شود.
۱۲ **زمان و محل بازگشایی پاکت‌ها:** ساعت **۱۱:۰۰** روز **دوشنبه** مورخ **۱۳۹۹/۰۸/۱۹**، در سالن اجتماعات شرکت عمران شهر جدید پردیس.
۱۳ هزینه خرید اسناد مناقصه از سامانه ستاد ۵۰۰/۰۰۰ (پانصد هزار) ریال است.

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید پردیس

آگهی فراخوان مناقصه عمومی ایاب و ذهاب کارکنان دانشگاه علامه طباطبائی

دانشگاه علامه طباطبائی

۱ **نام دستگاه مناقصه‌گزار:** دانشگاه علامه طباطبائی
۲ **نشانی دستگاه مناقصه‌گزار:** تهران، بلوار دهکده‌المپیک، تقاطع بزرگراه شهید همت، سازمان مرکزی، طبقه دوم، معاونت توسعه و مدیریت منابع دانشگاه علامه طباطبائی، اداره تدارکات کدپستی ۱۴۹۶۸۴۵۱ تلفن ۱۹-۴۴۷۳۷۵۱۰ و ۴۸۳۹۰۰۰۰
تلفن و نمابر اداره تدارکات: ۱۹-۴۴۷۳۷۵۱۱ و ۴۴۷۳۷۵۵۵
اداره نظارت بر خدمات عمومی دانشگاه: ۴۸۳۹۶۳۰
۳ **موضوع مناقصه:** واگذاری سرویس دهی ایاب و ذهاب کارکنان دانشگاه علامه طباطبائی به‌شرح مندرج در شرایط اختصاصی مناقصه
۴ **نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ارائه چک تضمین شده بانکی یا ضمانت‌نامه بانکی معتبر (دارای سه ماه اعتبار که تا سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد) و یا واریز نقدی به مبلغ ۳۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال (سیصد میلیون ریال) به شماره حساب ۴۰۰۱۰۷۳۵۰۶۳۷۷۵۹۵ تمرکز وجوه سپرده بانک مرکزی بنام سپرده دانشگاه علامه‌طباطبائی
۵ **آخرین مهلت تحویل اسناد و بسته‌های پیشنهادی برای شرکت‌کنندگان:** ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی می‌باشد.
۶ متقاضیان می‌بایست پاکت‌های در بسته خود را به نشانی فوق‌الذکر (بند ۲)، تحویل اداره تدارکات دانشگاه نمایند.
۷ علاقه‌مندان جهت دریافت اسناد و اوراق این مناقصه می‌توانند به پایگاه اینترنتی دانشگاه به نشانی www.atu.ac.ir مراجعه نمایند.
۸ **نحوه خرید اسناد مناقصه:**
شرکت‌های واجدشرایط جهت خرید اسناد مناقصه می‌بایست مبلغ (۲ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال) معادل دویست هزار تومان به حساب شماره ۹۸۷۲۲۹۲۰ واریز نموده و از ساعت ۸ تا ۱۳:۳۰ از تاریخ درج آگهی فراخوان، به همراه معرفی‌نامه رسمی شرکت و اصل فیش واریزی و کارت شناسایی (کارت ملی) به اداره تدارکات دانشگاه به آدرس مذکور در بند ۲ مراجعه نمایند.
۹ هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

معاونت توسعه و مدیریت منابع دانشگاه علامه طباطبائی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (توأم با ارزیابی کیفی و فنی)

مناقصه شماره ۹۹/۴۹۳

نوبت دوم

شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام) در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق **مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (توأم با ارزیابی کیفی و فنی)** به فروشنده واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.

۱ **موضوع مناقصه:** خرید بیرینگ
۲ **مدت اجرای موضوع مناقصه:** ۶ ماه
۳ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ۰۲۵ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴ **انواع تضمین های معتبر برای شرکت در مناقصه:**
۴-۱) ضمانت نامه بانکی ۴-۲) واریز وجه به حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵ **محل و مهلت توزیع اسناد مناقصه:** بندر امام خمینی، منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت ۴ پتروشیمی شهید تندگویان، امور حقوقی و پیمان‌ها، تلفن ۷۷۰۴۵ - ۰۶۱۵۲۱ - تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۹۹/۰۸/۰۵ (ارائه گواهینامه فعالیت از مراجع ذیصلاح، در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است).
۶ **محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی:** آدرس فوق-کمیسیون معاملات- تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۹۹/۰۸/۲۰
۷ **محل و تاریخ مرحله اول گشایش پاکات الف و ب:** آدرس فوق- سالن کنفرانس ساختمان مرکزی- ساعت ۱۱ مورخ ۹۹/۰۹/۰۳ و از پیشنهاد دهندگان دعوت می شود در جلسه گشایش پاکات حضور یابند.

تذکر ۱: پاکت پیشنهادی مناقصه گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند.
تذکر ۲: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضا، مشروط و مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضاء مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
تذکر ۳: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.
تذکر ۴: شرکت در فرآیند مناقصه جهت مناقصه‌گری فراهم خواهد شد که حضوراً نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام و مشخصات خود را تسلیم دستگاه مناقصه‌گزار نماید.
تذکر ۵: ارائه کپی مصدق قراردادهای مشابه انجام شده و مفاصاحساب‌های ذیربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی یا دادگاه یا امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد) گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.

ضمناً این آگهی در پورتال الکترونیکی پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس www.EIP.stpc.ir در قسمت مناقصات/مزایدات قابل رویت می‌باشد.

کارشناس: خانم مرادپور
تلفن: ۰۶۱۵۲۱۷۲۰۴۵
ایمیل: Moradpour.a@stpc.ir

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

(آگهی مزایده)

(یک مرحله‌ای شماره ۹۹/۲)

نوبت دوم

وزارت جهاد کشاورزی
سازمان شیلات ایران
اداره کل شیلات استان مازندران

- **دستگاه مناقصه‌گزار:** اداره کل شیلات مازندران
- **موضوع مزایده:** ششدانگ یک قطعه زمین در منطقه اسب چین شهرستان تنکابن
- **محل اجرا:** اداره کل شیلات مازندران
- **تضمین شرکت در مزایده:** ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانت‌نامه بانکی
- **مهلت دریافت اسناد:** از زمان انتشار آگهی به مدت ۲۰ روز
- **مهلت تحویل پیشنهاد ها:** تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۸/۲۵
- **زمان بازگشایی پیشنهادها:** رأس ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۹/۰۸/۲۶
- **محل دریافت اسناد مزایده:** سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس http://setadiran.ir/setad/cms
- **شماره مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت:** ۲۰۹۹۰۰۴۲۳۴۰۰۰۰۱
- **محل تحویل پاک الف:** دبیرخانه حراست شیلات استان مازندران طبقه چهارم

حسن اسحاقی - مدیرکل شیلات استان مازندران

۱۰۲۱۸۴۸