



فیلم سینمایی سفر سنگ

کارگردان: مسعود کیمیایی.
تحسین شده در فستیوال کان ۱۹۷۸.
برنامه فوق العاده سینماهای صحرا، آسیا، حافظ، پیروزی و آستارا

جام ملت‌های آسیا ۱۹۸۴

روی سکوی چهارم

ملی پوشان ایران پس از عدم دستیابی به مقام قهرمانی در جام ملت‌های آسیا ۱۹۸۰ کویت، با انجام بازی‌های تدارکاتی در سال ۱۳۶۳ خود را برای کسب مقام قهرمانی در جام ملت‌های آسیای ۱۹۸۴ سنگاپور آماده کردند. تیم ایران که در بازی‌های دوستانه مقابل تیم ملی چین، ارثش چین، لیانوانینگ چین و لو کوموتیو لایزییک با هدایت محمود یآوری نتوانست در حد انتظار ظاهر شود، در بازی‌های مقدماتی آسیا در مرداد ماه و نیز دو دیدار دوستانه مقابل باشگاه بوتوف بلغارستان توانست نتایج قابل قبولی کسب کند. بهروز سلطانی، حافظ طاحونی، شاهین بیانی، شاهرخ بیانی، محمد پنجعلی، رحیم میرآخوری، اصغر حاجیلو، حمید درخشان، ضیا عربشاهی، جعفر مختاری فر، عبدالعلی چنگیز، ناصر محمدخانی، رضا احدی، حمید علیدوستی، غلامرضا فتح‌آبادی، بیژن طاهری، محمدرضا شکورزاده، احمد سنجر، سعید مراغه‌چیان و… آذر ماه عازم جنوب شرق آسیا شدند تا یک بار دیگر بخت خود را برای تصاحب جام آسیا بیازمایند. جام هشتم با شرکت ۱۰ کشور در دو گروه ۵ تیمی برگزار می‌شد و ملی پوشان ایران در گروه ب با امارات، چین، هند و سنگاپور میزبان همگروه شده بودند. شاگردان ناصر ابراهیمی در نخستین دیدار در ۱۰

بریده‌جریده

تهیه و تنظیم:حسین مجیدی

آیت‌الله العظمی خوانساری در گذشت



آیت‌الله العظمی حاج سید احمد خوانساری[متولد ۲ شهریور ۱۲۷۰ در خوانسار] یکی از مراجع بزرگ اسلام ساعت سی دقیقه بامداد شنبه ۲۹ دی ۱۳۶۳ در سن ۹۳ سالگی و به علت بیماری دارفانی را وداع گفت. مرحوم خوانساری پس از طی دوران تحصیلات ابتدایی در خوانسار و فراگرفتن مقدمات علوم اسلامی در حوزه علمیه اصفهان،

رهسپار نجف اشرف شد و از محضر مرحوم آیت‌الله العظمی آخوند خراسانی و آیت‌الله العظمی سید محمد کاظم یزدی بهره گرفت. وی پس از رسیدن به مرحله اجتهاد به ایران مراجعت کرد و در اراک با مرحوم آیت‌الله حائری ملاقات و در درس ایشان حضور یافت و همزمان با عزیمت آیت‌الله حائری به قم، ایشان نیز رهسپار این شهر شد. آیت‌الله العظمی خوانساری در زمان مرجعیت آیت‌الله العظمی بروجردی به تقاضای مردم تهران به این شهر آمد و تا هنگام وفات، حوزه درس خارج و امامت مسجد سید عزیزالله تهران را عهده دار بود.

روزنامه کیهان- شنبه ۲۹ دی ۱۳۶۳



آذر ۱۳۶۳ تیم امارات را با ۳ گل حمید علیدوستی، ناصر محمدخانی و شاهرخ بیانی شکست دادند. در دومین دیدار، ایران با گل ناصر محمدخانی و ضیا عربشاهی از دیوار چین گذشت. اما تیم ملی هند به‌عنوان سومین حریف ایران بسیار سرسخت ظاهر شد و تویی از خط دروازه‌ها نگذشت. تساوی یک بر یک مقابل سنگاپورهم که با تک گل شاهرخ بیانی حاصل شد، نتوانست ملی‌پوشان را از صعود به دیدار نیمه نهایی محروم کند. ۲۲ آذرماه زمان مصاف تیم ملی ایران با عربستان سعودی بود. در نیمه اول و در دقیقه ۴۳ شاهرخ بیانی توانست دروازه محمد الدعایبه را باز کند. درنیمه دوم و در دقیقه ۸۷ با گل

ساخت و احداث مترو تهران اگرچه از سال‌های قبل از انقلاب شروع شد ولی ریل توسعه آن بسیار کند پیش رفت و در سال‌های ابتدایی بعد از انقلاب هم باتوجه به تحولات سیاسی، شروع جنگ و… عملاً کندتر شد تا اینکه در اوج روزهای جنگ، تحریم‌های اقتصادی و… آیت‌الله اکبرهاشمی رفسنجانی رئیس مجلس شورای اسلامی و امام جمعه موقت تهران، در نماز جمعه ۵ بهمن ۱۳۶۳ از ضرورت سرعت گرفتن ساخت مترو تهران گفت و نسبت به آینده پایتخت از نظر شهری در نبود مترو و سیستم حمل‌ونقل پیشرفته هشدار داد آن هم در شرایطی که در سال‌های جنگ تحمیلی صحبت و اجرای بسیاری از طرح‌های توسعه شهری از نظر بسیاری از مدیران، کاری لوکس و غیرضروری به‌نظر می‌رسید و حتی در سال ۱۳۶۰ با مصوبه هیأت وزیران ساخت خطوط مترو موقوف شده بود. آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در خطبه دوم ۵ بهمن سال ۱۳۶۳ درباره ساخت مترو گفت:«در سه ماهه گذشته به اتفاق حدود سی نفر از نمایندگان تهران در مجلس شورای اسلامی به اتفاق استاندار، شهردار و دیگر مسئولان برنامه‌ریزی شهر تهران جلسه مشترک و متعددی داشتیم و مسأله سرنوشت‌سازی در حل معضلات اجتماعی، رفاهی شهر تهران موردبحث و بررسی و تحلیل قرار گرفت و در این نشست‌ها عنوان شد تهران که امروز حدود ۷ میلیون نفر جمعیت دارد، ۴۰ سال دیگر به ۱۰ میلیون می‌رسد و بیش از پانصد کیلومتر منطقه تهران محسوب می‌شود که امروز جزو شهر به حساب می‌آید و خدمات رفاهی به آنجا تعلق می‌گیرد…

البته مسائل جنبی خیلی فراوان دارد. ازجمله اینکه باید جلوی رشد حرکت روستائیان به شهرها را گرفت… مسأله دیگر حل معضل فاضلاب تهران و آب مصرفی آشامیدنی است. باید سازمانی ایجاد

ایران

■ صفحه ۱۶ ■ سال بیست و ششم ■ شماره ۷۴۸۵ ■ یکشنبه ۱۸ آبان ۱۳۹۹ ■ ۲۲ ربيع الاول ۱۴۴۲ ■ ایران قرن صدوهجده

هشدارهایی که هاشمی رفسنجانی داد ولی شنیده نشد

ضرورت ساخت مترو



شود که این فاضلاب را برای استفاده کشاورزی تصفیه و به کار گیرد که البته همه این خدمات خرج دارد. در مورد مسأله ترافیک در گذشته کسانی بودند که با امر ایجاد مترو مخالف بودند.

مانند ضدانقلاب و دشمنان انقلاب اسلامی،

چون اینها نمی‌خواهند مردم در رفاه باشند…

البته باید توجه داشت که پول نفت مال همه مردم است و فقط به مردم تهران اختصاص ندارد. نباید با پول نفت مسأله زیاده، مترو و آب تهران و دیگر شهرهای بزرگ را حل کرد.

از اعتبارات بودجه کل کشور که مال همه مردم است، نباید برای این کار استفاده کرد. پولداران شهرستانی که در تهران جمع شده‌و زندگی می‌کنند،نباید پول نقل و انتقال زباله‌اشان را مردم بوشهر یا سیستان و بلوچستان پرداخت کنند.شهرداری تهران باید کارخانه‌های و تأسیس و زباله‌ها را به کود و خوراک دام تبدیل



کند.همین‌طور مسأله فاضلاب تهران را حل نمایند. در مورد مسأله ترافیک امروز حدود ۷ میلیون نفر در تهران جابه‌جا می‌شوند. البته شرکت واحد حدود ۱۲۶۰۰الی ۲۷۰۰دستگاه اتوبوس دارد و ۱۸۰۰۰ تاکسی و ۲۵۰۰ مینی بوس و ماشین‌های شخصی جابه‌جایی این ۷ میلیون نفر را که تا پایان قرن به ۱۰ میلیون نفر خواهد رسید، به‌عهده دارند. ۷ میلیون جمعیت تهران در نتیجه جابه‌جایی حداقل روزانه نیم‌ساعت وقت‌شان تلف می‌شود. اگر بخواهیم این وقت تلف‌شده مردم را که در نتیجه نبودن مترو به‌وجود آمده از لحاظ پولی محاسبه کنیم، سالانه بالغ بر ۲۵ میلیارد تومان مردم تهران ضرر اتلاف وقت را می‌پردازند. برای راه‌اندازی مترو می‌توانیم نیروگاه کوچکی زباله‌اشان را مردم بوشهر یا سیستان و بلوچستان پرداخت کنند.شهرداری تهران باید کارخانه‌های سیمان مورد نیاز مترو در تهران احداث کنیم و

طراح و معمار مصلاي امام خميني (ره) تهران

در تاريخ ۲۹دی ۱۳۶۳ در فراخوانی از طريق تريون نماز جمعه، از کليه طراحان با تجربه و واجد شرايط، برای طراحی و ساخت مصلاي تهران دعوت به عمل آمد. در این مسابقه ۳۶ اثر از طراحان داخلي و خارجي شرکت کردند. دبير خانه مسابقه پس از بررسی، اثری را به‌عنوان طرح برتر معرفی نکرد. بر اساس تصميم اخذ شده، ایده‌های حاصل از مسابقه و نظرات صاحب‌نظران، برای خلق طرح نهايي مصلى، در اختيار دکتر سيدپرويز موديعهد، قرار گرفت.

پس از تأييد طرح استاد موديعهد، ترسيم پلان‌ها، برش‌های جديدي از طرح و ساخت ماکت اين مجموعه عظيم ۶۳ هکتاری، در دستور کار معمار طرح قرار گرفت. پس از تصويب طرح پروژه مصلى، کار ساخت عملاً همزمان با تخصيص نخستين بودجه از سال ۱۳۷۴ آغاز شد. سيدپرويز موديعهد در سال ۱۳۰۸ در تهران متولد شد. وی پس از اخذ لیسانس معماری از دانشگاه تهران به فرانسه عزيمت و موفق به اخذ دکترای معماری از دانشگاه هنرهای زیبای



پاریس(بوزار) و دکترای شهرسازی از دانشگاه سوربن گردید. وی در سال ۱۳۳۶ با رتبه دانشیاری عضو هیأت علمی دانشگاه تهران شد و در سال ۱۳۴۳ به رتبه استادی رسید. او علاوه بر تدریس، در سال‌های ۱۳۴۸ تا ۱۳۵۲ ریاست دانشکده هنرهای تزئینی وزارت فرهنگ و هنر را برعهده داشت. از استاد موديعهد پس از سال‌ها تدریس، تحقیق، تألیف و طراحی، در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان چهره ماندگار تقدیر شد. جایزه و مدال لورآتی (دپلم معماری دانشگاه‌های فنی

فرانسه)، دکترای افتخاری معماری دانشگاه سوربن و نشان درجه اول معماری دانشکده سلطنتی انگلستان از دیگر جوایز دریافتی ایشان است.

وی بناهای مختلفی را در داخل و خارج از کشور طراحی کرده که از آن جمله می‌توان به طرح پایون سفارت ایران در کانادا، طرح محوطه نمایشگاه بین‌المللی تهران، طرح مدرسه سن لویی با همکاری پروفسور لو کنت، طرح مرمت و تزئینات کاخ گلستان، طرح معماری فرودگاه آبادان، طرح اکستانسیون و خوابگاه دانشجویان مدرسه البرز، طرح نمای جنوبی ساختمان سازمان حج و زیارت، طرح کلیسای جامع کاتدرال با همکاری گیوم زیله و… اشاره کرد. مرحوم سيدپرويز موديعهد چهره ماندگار معماری ایران، پنجاهين ۸ بهمن ۱۳۹۴ در سن ۸۶ سالگی چشم از جهان فروست و پیکر وی در دارالرحمه آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) به خاک سپرده شد.*

*سایت مصلاي امام خميني تهران

جهت دریافت اطلاعات بیشتر با تلفن‌های شماره ۵-۶۶۹۷۰۳ یا به آدرس ستاد نماز جمعه تهران، خیابان ولی عصر مقابل

ماه جاری، آغاز دهه مبارک فجر همه روزه بعدازظهرها به ستاد نماز جمعه تهران مراجعه فرمایند.

داوطلبان می‌توانند جهت دریافت این برنامه و آگاهی از کیفیت مسابقه و ثبت‌نام، حداکثر تا تاریخ دوازدهم بهمن

روزشمار

گردآوری:محمدگرشاسبی

۳ مهر

با اعلام خودکفایی ایران در ساخت تجهیزات نظامی، دستگاه‌های کامپیوتری هدایت گلوله‌های توپ برای اولین بار در صنایع دفاع ایران ساخته شد.

۷ آبان

تمدن ۵ هزار ساله شهر سوخته سیستان پس از ۲۳ سال کاوش کشف شد.



۱۲ آذر

بهرام صادقی نویسنده داستان‌های کوتاه و خالق اسنکر و مقمقه‌های خالی، درگذشت.



۲۳ دی

نگارش ستون دوکلمه حرف حساب با نام مستعار گل آقا توسط کیومرث صابری فومنی در روزنامه اطلاعات آغاز شد.

۲۲ بهمن

در سومین جشنواره فیلم فجر مترسک (فیلم)، بدالله صدقی (کارگردان)، جمشید مشایخی (بازیگر مرد)، پروانه معصومی (بازیگر زن) و کامیوز روشن روان (موسیقی) سیمیر بلورین گرفتند.

۱۹ اسفند

با آغاز عملیات بدر در منطقه هورالهویزه و شرق رودخانه دجله، بخشی از مناطق نفت‌خیز عراق تصرف شد و بزرگراه بصره- بغداد زیر آتش رزمندگان اسلام قرار گرفت.



۲۲ اسفند

حسین گل گلاب ادیب، نویسنده، مترجم، شاعر، موسیقیدان و خالق تصنیف‌ای ایران درگذشت.

۲۴ اسفند

با انفجار بمب در نماز جمعه تهران توسط مجاهدین خلق (منافقین) ۱۶ نمازگزار به شهادت رسیدند.



۲۵ اسفند

مهدی باکری فرمانده لشکر ۳۱ عاشورا در عملیات بدر در جزایر مجنون به شهادت رسید.

۲۱ اسفند

با بمباران تهران توسط جنگنده‌های بعثی و شهادت دهه نفر، دور جدید جنگ شهرها آغاز شد.

۲۳ اسفند

با مجهز شدن نیروهای ایران به «موشک»، اولین موشک ایران به ساختمان بانک رافدین بغداد دومین بانک بزرگ خاورمیانه اصابت کرد.

یک فروند ایرباس کویتی توسط هوایمباربایان فلسطینی ربوده و در فرودگاه مهرآباد فرود آمد.

۱۷ اسفند

در حمله هوایی جنگنده‌های بعثی به پیرانشهر و خرم آباد ۲۷۰ نفر به شهادت رسیدند.

۱ بهمن

کلیات طرح اصلاح قانون مطبوعات در مجلس تصویب شد.

۱۰ ادی

بنا بر اعلام مرکز آمار ایران تعداد خودروهای شخصی کشور از مرز ۲ میلیون دستگاه گذشت.

۱۱ آذر

۲۵ مهر

عملیات عاشورا در ارتفاعات مرزی میمک آغاز شد. در این عملیات با پیشروی رزمندگان، صدام به استفاده گسترده از سلاح‌های شیمیایی متوسل شد.

۱۳۶۳
1984



فیلم سینمایی کمال الملک

اثر علی حاتمی. برنامه سینماهای آزادی، مرکزی، عصر جدید، صحرا، آسیا، ایران، ملت و فرهنگ