

## کرونا چطور بر فعالیت‌های فراآموزشی کودکان تأثیر گذاشت؟

# تأثیر تک نفره برای عروسک‌ها

لشی

## گزارش نویسنده

برای دخترک ۹ ساله حالا تمرین تئاتر مثل  
وُیایی دوردست است. گاهی مادر می بیند  
که دارد توی اتاقش برای عروسک هایش  
نقشی را بازی می کند. سعی می کند روی  
دالوگ ها تمرکز کند و آنها را به یاد آورد.  
هم نقش خودش را بازی می کند و هم  
نقش دیگر همبازی هایش را که حالا مثل او  
خانه نشین شده اند.

هم تعطیل شد. چند ماه به خاطر اینکه ورزش دور نماند با خودم می‌بردم جاهای خلوت تا تمرین کند. گاهی هم به پارکینگ خانه تمرین می‌کرد. تا اینکه تابستان و زمانی که کروئا کم فروکش کرد و دوباره فعالیت مدرسه فوتبال شروع شد. در اینکه نگران بودم، اجازه دادم دوباره در کلاس ها شرکت کند. خودم می‌رفتم. سر تمرین تا مطمئن باشم همه اصول بهداشتی را رعایت می‌کند. حتی بطری آب الکل زده با خودم می‌بردم که یک وقت از آبخوری آب نخورد. با تمام این اجازه باز هم نگران بودم چون می‌دیدم بچه‌ها به هر حال در ارتباط نزدیک با هم هستند و تمرین با ماسک عملاً امکان ندارد. به خاطر همین دیگر اجازه ندادم. سر تمرین بود و از خبر شهریه هم گذشتم. من گفتند دیگر مراجعه نمی‌شود. یک بعد از ظهر دوباره درخواست تعطیل شد و بقیه بچه‌ها هم از تمرین بازماندند. مربی‌شان گفته بود می‌توانیم بچه‌ها را ببریم پارک که بچه‌ها تمرین کنند اما والدین موافق نبودند. چون به هر حال نگران سلامت بچه‌ها هستند. الان پارسا حتی در همان پارکینگ هم تمرین نمی‌کند. دل و دماغش را ندارد دیگر. خیلی حیف است که این بچه‌ها با این همه استعداد این‌ها خفته‌نشین باشند و پیش‌نان نراحت کنند.‌هاش این است که زمان به سر رسیدن این خفته‌نشین معلوم

نیست.»

«الله هاشم لو، مادر هستی، دانش آموز پایه ششمی هم دل پری از شرایطی که به خاطر کرونا برای کلاس‌های آموزشی بچه‌ها به وجود آمده دارد: «با تعطیلی مراکز آموزشی و ورزشی و کانون‌های تربیتی کودکان و نوجوانان، امکان استفاده بچه‌ها از آموزش‌های ورزشی و هنری این مراکز تقریباً صفر باشد یا به حداقل رسیده و این

مسئله قطعاً آسیب‌های اجتماعی را به همراه دارد. دختر خود من قبل از شیوع این ویروس در فعالیت‌های مختلف کانون پیروش فکری کودکان و نوجوانان شرکت می‌کرد و در کنار تکلیف مدرسه که انجام می‌داد، از امکانات هنری کانون از جمله آرایش خلاق، سفالگری و داستان‌نویسی استفاده می‌کرد ولی با تعطیلی این مراکز مجبور است در خانه بماند و بگذرد. اوقات فراغت خیلی سخت است.

الهام قاسمی، مادر راین ۸ ساله هم از این روزهای می‌گوید: «قبل از کرونا دختر من در کلاس‌های کانون و کلاس‌های متفرقه شرکت می‌کرد و در کنار دوستیاش بود که همین برایش خیلی اثرات مثبتی داشت. با شیوع کرونا، دوران قرطیینه را گذرانیدیم و بعدش هم که کلاس‌های مجازی شروع شد که خودناتی می‌داند ما مادرها و پدرها چه روزهای هیجان‌انگیزی را می‌گذرانیم. هیچ وقت نمی‌توانیم مثل یک معلم به بچه‌ها آموزش بدهیم. آموزش از راه دور کجا و آموزش فردی کجا؟ به هر حال، روزهای سختی برای ما والدین است و از یک طرف نگران آموزش بچه‌ها هستیم و از طرف دیگر می‌بینیم که بچه‌ها هیچ فعالیت متفرقه‌ای انجام نمی‌دهند».

مادر نیکتا و لیانا، وقلوها ۹ ساله هم بچه‌ها می‌کنند در خانه تا آنجا که می‌توانند سعی می‌دارد آموزش‌های غیردرسی سرگرم کنند: «دخترهای من به کارهای دستی و هنری خیلی علاقه‌مند هستند و من هم دیدم در این شرایط که نمی‌توانند در کلاس‌های هنری شرکت کنند، بهترین است خدمت به کار شوم و برایشان برنامه‌هایی ترتیب دهم. راستش خودم هم آنقدر سر رشته ندارم اما فیلم‌های آموزشی می‌بینم و یاد می‌گیرم و بعد به بچه‌ها آموزش می‌دهم. مثل الان درست کردن کار دستی‌ها را کارگردی با

در شرایط فعلی به خانواده ها توصیه می شود تا می توانند با فرزندان خود نزدیک باشند و تلاش کنند فعالیت های فوق برنامه ای برایشان ترتیب دهند. می توان از کتاب ها، فیلم های آموزشی هم استفاده کرد. بهتر است فعالیت ها انجام دهند که با علاقه مندی فرزندان شان همراه باشد و دلزده نشوند. باید این نکته را در نظر داشته باشیم که این ممکن است ماه ها ادامه پیدا کند پس با برنامه ریزی مناسب تلاش کنیم تا حد ممکن زبان های ناشی از آن را به حداقل

خانه باشند، با وجود سختی‌هایی که در آموزش دارد، از نظر اینکه می‌تواند با هم‌دانش‌آموزان بخواند و بازی کنند و فعالیت‌های فردا را انجام بدهند خیلی بهتر است. خیلی خانواده‌ها این امکان را ندارند اما باز هم می‌شود با آموزش‌های کوچک، مانع رخت بچه‌ها شد.»

دور بودن بچه‌ها از محیط‌های آموزشی  
فرا درسی قطعاً تأثیرات مهمی بر روح  
و روان آنها می‌گذارد. زهرا محمدی،  
گرافیک‌ساز و مشاور کودک در این باره  
این‌طور می‌گوید: «بخشی از شخصیت  
اجتماعی کودکان در ارتباط با همسالان‌شان  
مشکل می‌گیرد بنابراین شرکت در کلاس‌های  
هنری و ورزشی، علاوه بر جنبه آموزشی، در  
شکل‌گیری شخصیت اجتماعی کودکان  
هم تأثیر زیادی دارد. در حال حاضر  
با توجه به اینکه بچه‌ها در مدرسه هم  
حضور پیدا نمی‌کنند، این خلأ بیشتر حس  
می‌شود. از طرفی نمی‌توان انتظار داشت  
خانواده‌ها حتی در صورت بازنشایی مراکز  
آموزشی، اجازه حضور فرزندان‌شان را در  
این مجموعه‌ها بدهند و از طرف دیگر این  
مهر برای کودکان که در سنین یادگیری  
هستند، زیان‌آور است. در شرایط فعلی  
به خانواده‌ها توصیه می‌شود تا می‌توانند

به فرزندان خود نزدیک باشند و تلاش کنند فعالیت‌های فوق برنامه‌ای برایشان ترتیب دهند. می‌توان از کتاب‌ها و فیلم‌ها و آموزش‌های موجود استفاده کرد. بهتر است فعالیت‌هایی انجام دهند که با علاقه‌مندی فرزندان‌شان هم‌راستا باشد تا خسته و زلزد نشوند. در هر صورت باید این نکته را در نظر داشت: ما به‌عنوان یک شیوه زندگی برایمان است و باید کنش پیدا کند پس با برنامه‌ریزی مناسب تلاش کنیم تا حد ممکن زبان‌های ناشناخته از آن را به حائقی برسانیم.»

پارسا سال همین موقع زندگی‌های دیگری بود، برای همین به‌همان شیوه‌ای که می‌دیدم که بچه‌ها و خندان در مدرسه یا آموزشگاه‌ها بیرون می‌آیند و وجودشان سرشار از شور و انرژی است. حالا انگار سال‌ها از آن روزها گذشته که آنها تازه اول راه هستند؛ راهی که باید با سلامت جسمی و روحی طی شود و کرون‌ها در آن تهدید می‌کند.

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

سرکه

۴- حرف روسی - گل نوبیدی - درخت انگور - فاقد امنیت

۵- رئیس ده - هالتر کوچک - ضمیر متصل دوم شخص مفرد

۶- اجزا - اشاره به دور - زمین داریز برگ

۷- نام پسرانه - حرف پای کلمه آخر هریت - سینمای اصفه

۸- زردچوبه - اسمی برای بانوان - بخشی از رایانه

۹- جای بودن هوا - دیپلماسی - صفت جای

۱۰- افسوس خوردن - نام «گل محمدی» - سرمربی پرسپولیس - از انانجیل

۱۱- حرف موصولی - گونه - غذای عربی یونانی

۱۲- ترس - هنوزیگانه - سخنان بیمار - خود!

۱۳- عشیره - چاشنی ترش - دانه های ریزساک گیاه

۱۴- بشکرمی - استخوانی و قلمی - رفت و آمد زیاد

۱۵- استاد قصه گوینی به زبان دیداری - مخترع روسی «ال ای دی»

۱- کمک کننده - رنج و محنت - مارکی خور خودروهای سنگین

۲- حرکتی در کرانه - پایتخت «گینه»

[illegible][illegible][illegible]

جدول روزنہ

۱- زبوری برای خانم‌ها «تیم» و «ریاضی‌فوری»  
 ۲- بازسپین- نقل‌کننده- بیلابلی در جاداد  
 ۳- سالیس  
 ۴- کتاب مقدس هندوان- عیدفرنگیان- شهری در استان  
 ۵- چهارمعال و بختیاری  
 ۶- دانه خوراکی شبیه لوبیا- شهر پیونگو- برج پخته-  
 ۷- یکمکارتیتی  
 ۸- عود- یادبزن برقی- شهری در «زاین»  
 ۹- پیدایش- هویج- شهر «آتشکده محله»  
 ۱۰- سوی گردن اسب- خمیدگی، کجی- ریاست و  
 ۱۱- شوبلی  
 ۱۲- اندازه گرمی یا ساردی- نوعی حجاب بود- شرکت  
 ۱۳- دوروی کره جنوبی  
 ۱۴- نیکیختی- کلمه‌تصصیق بی ادبانه- دخترشعیب (ع)  
 ۱۵- درخت هندی- از وسایل خنک‌کننده- حمام داغ  
 ۱۶- یکدل و یک زبان- کلاه گونی‌بافی- پوی زننده- رویت  
 ۱۷- دریا- همراه «هرج»- لؤلؤ- از ظروف آشپزخانه  
 ۱۸- غفت و صصمت- خاداحفاظی کودکان- پدر آری  
 ۱۹- چراغ آوین- پیوسته و مستمر- بسیار مهمانی  
 ۲۰- از آوازه‌شن- محلی برای نگهداری گوشت و ماهی

همدستی دو نفر برای کلاه گذاشتن سر طرف مقابل -  
ممودی:  
ضای ایرانی  
پیشامد- مدعی شدن- پناهگاه  
- ستون سپر خودور- تیره و تاریک- کم کردن  
جنس جنگجو- پای اصلی خورشت قیمه- افزودن  
- اتخم  
- کلاف- نخ- دوباره شدن- ۱۲ کیلو گرم  
از خود را ضعی- هر گوشه زمین فوتبال- ضروری  
شکل گرفته هندی- بارگاه- پای بمبی  
- سوگند- حشره شیرین کام- نگاه و نظر  
- رنج- درد- ساحل و کنار- بارچه ای پنبه ای  
- پایان شب سپه- آه- «دشمن»- فرمان  
- لنگه- فانتزی- دارای آرای امتداد  
- سنگدلی - ستمگری- حرف پوست کنده- گهواره بچه-  
لامی برای شگفتی  
- شهر خروس جنگی - کلمه افسوس در نوحه و ماتم-  
مدتم تکا بزی

۱- در کش دانش آموزی- پس و پشت- سیاره یخی  
۱- باتوم بومی سدرانی در حال پخش به صورت نمایش  
۱- نانکی به گردانی «پهرنگ توفیقی»

**جدول  
ویژه**

▲ **افقی:**

۱- پارچه نخی سبک -  
فیلمی به کارگردانی (مهدی صباغزاده)  
قانون چنگیز- تنبل- صبرازادی  
- مخفف تورا- سوره ۹۶ قرآن - اسم دخترانه  
نقاش (هلندی) - افزودن انگلیسی- بیماری- نفس  
به مقام  
نیم خواره- شهری در استان «زنجان»- قدیه  
- ایالتی در «هندوستان»- فناوری اطلاعات- آفت  
حریک- باد- از حریوب- شهری در استان «آذربایجان  
شرقی»  
- فیلم «مسعود کیمیایی»- تیم فوتبال در «فرانسه»-

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

٢	٥			١				٦
		٣		٤				
٨			٢	٩	٥			
							٦	
٩	٢		٧	٦	٣		٤	٥
	٧							
			٤	٣	٦			١
				٧		٢		
٣				٢			٨	٤

	١		٣			٥	٩	
٥					٧			٣
			٦			٤	٧	١
٦				٢		٨		٩
		٨		٥		٣		
١		٩		٦				٢
٩	٣	١			٨			
٧			٥					٨
	٦	٥			٩		٤	

خیلی سخت

۵		۷					۴
		۱			۴		۹
۹				۲	۳		
۸	۵			۳	۹		
				۷		۵	
						۸	۳
				۱	۳		۵
	۳			۶		۸	
۱						۶	۷

سخت

				۳	۱	۶		
۵				۸				۳
				۲			۹	
۶							۷	۵
۹	۴				۵			۶
		۸	۵					۹
			۸			۵		
	۹				۲			۱
			۲	۹	۶			

حل جدول سودوکو شماره ۳۵۰

۸	۴	۱	۵	۳	۶	۷	۲	۹
۸	۱	۷	۸	۲	۴	۵	۳	۶
۵	۳	۶	۷	۴	۱	۸	۵	۲
۴	۷	۸	۵	۱	۸	۲	۳	۶
۲	۵	۳	۷	۸	۱	۹	۴	۶
۱	۴	۸	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۷	۸	۱	۳	۴	۵	۶	۲	۹
۳	۶	۵	۳	۸	۷	۱	۲	۹
۳	۴	۱	۵	۲	۶	۷	۸	۹

اسان

۸	۷	۳	۴	۲	۸	۵	۱	۶
۱	۳	۵	۴	۷	۳	۲	۸	۶
۳	۲	۸	۵	۱	۸	۷	۴	۳
۲	۱	۳	۸	۵	۷	۴	۶	۸
۷	۳	۴	۸	۱	۸	۲	۳	۶
۸	۵	۸	۷	۲	۳	۴	۱	۶
۵	۷	۲	۸	۳	۴	۱	۵	۶
۸	۴	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۳	۸	۳	۱	۴	۵	۲	۶	۷

سخت

۴	۷	۳	۲	۸	۵	۸	۱	۶
۳	۵	۴	۱	۸	۷	۲	۳	۶
۱	۸	۲	۴	۳	۴	۸	۷	۵
۷	۸	۳	۵	۲	۳	۸	۱	۶
۵	۳	۱	۴	۸	۷	۲	۳	۶
۲	۳	۸	۷	۱	۵	۴	۳	۶
۸	۴	۳	۵	۲	۸	۱	۵	۶
۸	۱	۵	۷	۳	۴	۲	۳	۶
۳	۲	۷	۸	۱	۴	۵	۶	۷

متوسط

۸	۳	۱	۲	۴	۸	۵	۳	۷
۷	۲	۳	۴	۱	۵	۳	۸	۶
۵	۸	۳	۷	۸	۲	۴	۱	۶
۸	۵	۸	۴	۷	۲	۳	۶	۸
۸	۳	۱	۵	۲	۳	۸	۷	۶
۲	۱	۷	۳	۴	۸	۱	۵	۶
۱	۸	۳	۵	۲	۳	۸	۷	۶
۴	۷	۲	۸	۳	۴	۱	۵	۶
۳	۲	۸	۷	۱	۴	۵	۶	۷

اسان