

آیا طرح‌های برخورد ضربتی با جرم و مجرمان کارساز است؟

جای خالی سیاست‌های جنایی

محمد معصومیان
گزارش نویسن

به صورت مستمر ادامه دارد. برای اینچنین

الگوی رفتاری بزهکارانه‌ای، اجرای طرح‌های

ضربتی روش صحیح و اثرگذاری نیست.»

او به بازتولید این افراد در جامعه اشاره

می‌کند که توان بازدارندگی طرح‌های ضربتی

نمی‌تواند موجب مهارشان شود.

او شیوه درست و مستمر برخورد با بزه شهری

را که می‌تواند تأثیری میان مدت داشته باشد

اینگونه توضیح می‌دهد: «در جرایم شهری

باید کانون‌های تجمع و اختفای مجرمان

شناسایی شود و نظارت پلیسی بر این کانون‌ها

افزایش پیدا کند. در واقع یا محیط ارتکاب

جرم یا امنیت این محیط مجرمانه باید از

بین برود.»

برای فهم درست شیوه برخورد با بزهکاری

باید به ریشه‌های موضوع پرداخت؛ یعنی

شرایطی که از دل آن فرد مجرم سر بر

می‌کشد. بازداشت و محاکمه و مجازات،

حلقه‌های پایانی این روند هستند. نوری

نبود «سیاست‌های جنایی» در طرح‌های

اجتماعی را که از طرف دولت و شهرداری

اجرا می‌شود، دلیل تولید بزه می‌داند. «دلیل

افزایش جرم بخصوص جرایم شهری و

خیابانی در تهران، سیاست‌های اجتماعی،

اقتصادی و فرهنگی کشور است و نیروی

انتظامی باید جورکش این شرایط جرم‌زا

باشد؛ به دلیل اینکه در ایران سیاست جنایی

وجود ندارد و دولت در برنامه‌ریزی‌هایش

کمترین توجهی به تأثیر برنامه‌ها در افزایش

و کاهش جرم ندارد و بی‌توجه به عواقب

طرح‌ها کار خود را می‌کند.»

نوروزی معتقد است سیاست ۲۵ ساله

شهرداری تهران محیط‌های شهری را برای

ارتکاب جرم آماده کرده: «شهرسازی تهران،

جرم‌زا است، حاشیه‌نشینی در تهران جرم

زا است. مقصر این‌ها نیروی انتظامی نیست

اما به هر حال نیروی انتظامی در این شرایط

دشوار باید سیاست درستی بکار ببرد. به طور

کلی در ایران سیاست‌های مقابله با جرم چه

از طرف دولت چه از طرف دستگاه قضایی

درست انجام نمی‌شود. در این بین باید در

نظر بگیریم که کار نیروی انتظامی واقعا

سخت است.»

هفته گذشته سردار رحیمی فرمانده

نیروی انتظامی تهران در حاشیه اجرای

طرح "صاعقه" یا طرح برخورد حاملان و

نگهبانندگان و فروشندگان سلاح‌های سرد.

در پاسخ به میزان تأثیرگذاری طرح‌های

ضربتی به ایران گفت: "بیش از یک دهه است

پلیس در تهران سلسله طرح‌هایی تحت

عنوان افزایش امنیت و آرامش برگزار می‌کند

که بخشی از آن مربوط به برخورد با ارادل و

اوباش است. اگر به یک دهه قبل برگردیم

و تا به امروز را بررسی کنیم، می‌بینیم تعداد

زیادی از ارادل و اوباش نامدار و نوچه‌هایشان

که امنیت مردم را به هم می‌زدند دستگیر

و روانه زندان شده‌اند و امروز دیگر آنها را

نمی‌بینیم. این نشانه تلاش و اقدامات پلیس

در جهت افزایش امنیت شهروندان است.

البته نه اینکه امروز ارادل و اوباش نداریم اما

دیگر اسم و رسم دار نیستند، هرچند اگر نوبا

هم باشند به شدت با آنها برخورد می‌کنیم.

در بحث سرعت و برخورد با سارقان هم

باید به شرایطی که داریم توجه کنیم؛ گرانی

و تورم و بیکاری پدیده‌هایی هستند که باعث

رشد ناهنجاری‌ها می‌شود. با این وجود شاهد

امنیت مطلوبی در زمینه کاهش سرعت

هستیم و خوشبختانه همکاری خوبی با

دستگاه قضایی در این زمینه داریم. اگر

شاهدیم که سارقی بعد از دستگیری و زندانی

شدن بازهم بعد از آزادی دست به سرعت

می‌زند این تقصیر پلیس و دستگاه قضایی

نیست. متأسفانه سارق متنبه نمی‌شود. امروز

در طرح صاعقه سارقی را دستگیر کردیم که

هشت سال زندان بوده و سه روز بعد از آزادی

دوباره دست به سرعت زده است. نمی‌شود

گفت پلیس برخورد نکرده در دستگاه قضایی

حکم مناسبی نداده است. این بیماری خود



خلافکار از دست مأمور

فرار می‌کند و در نهایت

ناخواسته در گودال

ساختمانی نیمه کاره

می‌افتد؛ بیل مکانیکی در

کسری از ثانیه با ریختن

خرواری خاک روی گودال،

فرد خلافکار را از صفحه

روزگار محو می‌کند.

تماشاگر می‌ماند و هزاران

سؤال که او که بود؟ چه

شد که به این سر نوشت

گرفتار شد؟ چرا و چگونه

به اینجا رسید و چرا بدون

هیچ توضیحی حذف شد

سه شنبه ۳۰ دی ۱۳۹۹

سال بیست و ششم

شماره ۷۵۴۵



تق

شهروندی متهمان در درازمدت تأثیری در کاهش جرایم نخواهد داشت.

کسی را می‌شناسید که یک شبه سارق شده باشد؟ یعنی یکباره تصمیم بگیرد که از دیوار

خانه‌ای بالا برود و دست به سرقت بزند؟ قطعاً جواب نه خواهد بود. هیچ انسانی

حاضر نیست بدون اطلاعات قبلی و تحقیق، دست به کاری چنین مجرمانه و خطرناک

چه از لحاظ عملی و چه از لحاظ عواقب آن بزند. اردشیر گراوند جامعه‌شناس، سارق

شدن یک فرد را مستلزم طی شدن فرآیندی می‌داند که در آن یکسری ویژگی‌های

فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، خانوادگی و امنیتی تأثیرگذار است: «حالا سؤال اینجاست

که منظور می‌توان با طرحی ضربتی جلوی این فرآیند طولانی را گرفت و یک شبه

کسی را تغییر داد؟ من حتی معتقد نیستم که بتوان احتکار و اختلاس را هم با روش

ضربتی ریشه‌کن کرد.»

گراوند نیروی انتظامی را مسئول اجرای حکم می‌داند و می‌گوید: «وقتی در کشوری

به یک نهاد مجری می‌گویند خودت تصمیم بگیر، خودت مداخله کن و خودت هم اجرا کن، نتیجه بهتر از این نخواهد بود. در واقع

به سیستم مدیریت مسائل اجتماعی در ایران باید ایراد گرفت که چرا برنامه همه

جانبه‌ای برای مدیریت بزه اجتماعی ندارد تا هر کسی در رخس خودش مشغول به کار باشد.» گراوند معتقد است در صورتی

که همه نهادها سیاست‌های پیشگیرانه را به درستی اجرا کنند دیگر نیازی به اجرای طرح‌های ضربتی نیست: «مسأله این است

که باید نیروی انتظامی و دادگاه برخورد خود را بکنند اما نظام اجتماعی کلان هم

بیکار ننشیند و برنامه‌های پیشگیری را تنظیم کنند.» به یاد سکانس شروع فیلم

سینمایی «متری شیش و نیم» می‌افتم. خلافکار از دست مأمور فرار می‌کند و در

نهایت ناخواسته در گودال ساختمانی نیمه کاره می‌افتد. بیل مکانیکی در کسری از ثانیه

با ریختن خرواری خاک روی گودال، فرد خلافکار را از صفحه روزگار محو می‌کند.

تماشاگر می‌ماند و هزاران سؤال که او که بود؟ چه شد که به این سر نوشت گرفتار شد؟

چرا و چگونه به اینجا رسید و چرا بدون هیچ توضیحی حذف شد.

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۵۴۵

۴- واژه پرسشی - پدر آذری- پرنده‌ای شبیه کلاغ- بیچک

۵- مجموعه پلان‌های مختلف- نژاد مردم کشورمان- عدممنفی

۶- کلمه شرط- کنایه از بی غیرت- عصای سالمندان

۷- دستگاه تهویه- علم آموختن- میوه سمبل

۸- طلای قالبی- آهوی کارتونی- آکئون

۹- خوشا- تورم گر‌های پا- ایست و توقف

۱۰- محافظ سر- روی خا آهن می‌رود- موی اسب

۱۱- بینوا- نه سردنه گرم- عصاره گرفته شده میوه‌ها

۱۲- ارث بردن از طریق زن- حرف تأسف- جسور- کاهن

۱۳- بیلاق «تهران»- با ارزش- نوعی فعل

۱۴- چرم براق- جزیره‌ها در دریای کارائیب- بی جوی

۱۵- شهری در «موریتانی»- بازیگر فیلم «یک مشت دروغ»

۱- طعم گس چای- تیم برزلی- کسی که درامور

۲- صنعتی مشغول به کاراست

۳- قبیله سرخپوستان- باغ- خوردنی پس از غذا

۴- حالت بیهووشی- ملیت «پوشکین»- پای ثابت

۵- مجموعه آثار یک نویسنده- میوه سمبل

۶- «ارمنستان»- خاک سفال گری

۷- لقب اسپانیایی- ترس- مفرد حواس- دلیر

۸- باشکوه- یکی از علوم مهندسی- بزرگ قبیله

۹- دردومرض- نیزه دار رستم- ترن

۱۰- مجموعه داستان «شیوامقاتلو»- دارونما

۱۱- عمودی:

۱- خوراک ایرانی- هر موضوع دانشگاهی

۲- کاشف «گردش خون»- هم نشین و همدم- رهایی

۳- اشعه نافذ- درخشان- غنб الثعلب

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد تنها

۵- جانشین او- فروغ- شهری در کشور «مالت»

۶- در رنگ کردن- علنی- مارکی پر خودروی ون

۷- ورزش آبی- آب انبار قدیمی «قزوين»- از سوخت‌ها

۱- افقی:

۱- از نقاط سرد «کردستان»- سازی

۲- صفحات داخلی روزنامه- کنج- اخمو

۳- کشت- کاشی لعابدار- مردمان امین

۴- غذا و خوراک- بغل- آلوده سازی- عدد