

درایام نوروز در کنار سریال‌های ایرانی که از شبکه‌های مختلف ایران آماده پخش شده می‌توان سری هم به سامانه نمایشی «نماوا» زد و از دیدن برنامه‌های جذاب و دیدنی آن به‌صورت آنلاین لذت برد.

در نوروز ۱۴۰۰ نماوا در کنار پخش سریال‌های «قورباغه» به‌کارگردانی هومن سیدی، «سپاوش» به‌کارگردانی سروش محمدزاده و «کیسو» به‌کارگردانی منوچهر هادی قرار است سریال کمدی «دراکولا» به‌کارگردانی مهران مدیری هم به جمع برنامه‌های نوروزی آن اضافه شود.

در سریال «دراکولا» که فصل اول آن با نام هیولا منتشر شد و در فصل دوم به دراکولا تغییر نام پیدا کرد بازیگرانی همچون مهران مدیری و ویسکا آسایش بازی می‌کنند و دیگر بازیگران آن سیما تیرانداز، گلاره عباسی، محمد بحرانی، نیما شعبان‌نژاد، اندیشه فولادوند، احسان امانی، گلاره دربندی، مرتضی زارع، شکیلا سماواتی، مرجان مؤمنی، فرنوش نیک‌اندیش و حامد وکیلی است.

در خلاصه این داستان که به پویشجوی کامروا در قالب موسسه خبریه اشاره دارد، ژاله کبیری همسر جدید کامران کامروا که سه سال است با او ازدواج کرده برای او جشن تولد گرفته و همه آشنایان و دوستان را دعوت کرده تا ثروت خود را برای دیگران به نمایش بگذارد. کامران کامروا هم موسسه خبریه جدیدی برای کودکان کار راه‌اندازی کرده و مانند گذشته به پویشجوی مشغول است و مهیار مهرافزون را به استخدام خود درآورده. میهمانی باشکوهی برپاست و ما با دوستان و خانواده جدید کامروا آشنا می‌شویم...

همچنین پیش از ۱۵۰۰ برنامه خارجی در قالب سریال، انیمیشن و فیلم کودک، نوجوان و بزرگسال با دویله اختصاصی نماوا آماده پخش است. نماوا هم نظیر فیلمو در ایام نوروز اکران آنلاین خواهد داشت.

از جمله فیلم‌هایی که به‌صورت آنلاین در پردیس نماوا اکران می‌شوند می‌توان به فیلم «آقای سانسور» با بازی محمدرضا فروتن و بهوش بختیجاری، «دیدن این فیلم جرم است» با بازی امیر آقایی و لیلدا آکایی، «سیاه‌باز» با بازی سام قربیان، افسانه بایگان و آتیلا پسیانی، «پیر نورکم» با بازی صابر ابهر، لیلیا زارع و حمیدرضا آذرنگ اشاره کرد.

علاوه بر این، فیلم ایرانی «اژدها واردمی‌شود» در ایام نوروز به‌صورت اختصاصی در نماوا پخش می‌شود. این فیلم رمزآلود به کارگردانی مانی حقیقی در سال ۱۳۹۴ شمسی اکران می‌شود که از نظر تماشاگران یکی از بهترین فیلم‌های سینمای کشور نام گرفته است.

فیلم ایرانی «پذیرایی ساده» هم فیلم دیگری است که به کارگردانی مانی حقیقی به‌صورت اختصاصی از این سامانه پخش می‌شود. اما در ادامه بخش آنلاین برنامه «هم‌ریق» با اجرای شهاب حسینی از شبکه خانگی نماوا، قرار است برنامه «هفت‌خان» با اجرای محمدرضا گلزار نوروز امسال هم منتشر شود. «هفت‌خان» یک برنامه مسابقه‌ای است و گویا در ادامه برنامه «برنده‌باش» است که از تلویزیون پخش می‌شد و متوقف شده است.

نگاهی به برنامه‌های نماوا برای تعطیلات

سینما

## مروری بر برنامه افتتاح صحنه‌های نمایش در ماه‌های آغازین سال ۱۴۰۰

# حال بهتر تئاتر در سال جدید

محسن بوالحسنی  
خبرنگار

تئاتر

سال سخت ۱۳۹۹ روزهای واپسین و نفس‌های آخرش را تجربه می‌کند و ایرانی‌ها با این امیدواری به استقبال سال جدید می‌روند که ۱۴۰۰ برایشان سال بهتری باشد و امید که چنین باشد. ۱۳۹۹ سال سختی برای تئاتری‌ها هم بود و ویروس کرونا یکتنه و در جنگی نابرابر، لطمه‌های زیادی به این خانواده وارد کرد. تقویم اجراهای نمایشی سال ۱۴۰۰، از روز هشتم فروردین با روی صحنه رفتن چند اثر، در چند سالن مختلف ورق خواهد خورد. با هم مروری بر تازه‌های اجرایی سال ۱۴۰۰ داشته باشیم و ببینیم صحنه‌های سال آینده میزبان چه آثاری خواهند بود.

■ **افتتاح ۱۴۰۰ با «مرفی»**  
نمایش «مرفی»، قرار است به‌عنوان اولین اجرای سال ۱۴۰۰ از هشتم فروردین ساعت ۱۸:۴۵ در تالار سایه مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برود و اگر مشکل خاصی پیش نیاید تا ۳۱ فروردین هم روی صحنه باشد. «مرفی» را سپیده ضیایی نوشته و نگین ضیایی کارگردانی کرده و حامد ادوای، نیما انصافیان، ساجده حمیدی، شادی ضیایی، رضا مرشد، امین موحدی‌پور در آن ایفای نقش خواهند کرد. این نمایش اقتباسی از رمان «مرفی» اثر ساموئل بکت است. خط داستانی در این رمان پررنگ است و کاراکترها خارج از جهان ابزورد هستند البته رگه‌هایی هم از ابزورد در رمان دیده می‌شود اما اگر مخاطبان این رمان را نخوانده باشند، باور نمی‌کنند که آن را نویسنده «در انتظار گودو» نوشته است. داستان نمایش درباره مرفی است که برای پیدا کردن کار از خانه خارج و ناپدید شده است و حالا همه به‌دنبال او می‌گردند اما در نمایش اشاره‌ای به‌دلیل بیرون رفتن او نمی‌شود و قصه از جایی شروع می‌شود که ۵ نفر به‌دنبال مرفی می‌گردند.

■ **کنسرتی برای مرگ**  
کنسرت تئاتر «مرگ‌گرم» به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا عطایی فر قرار بود آذرماه ۱۳۹۹ در مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برود، اما به‌دلیل تعطیلی سالن‌های نمایش در این

### پنج فیلمی که در اکران نوروز می‌بینیم

## سال تحویل سینما با مجید مجیدی و مسعود کیمیایی

**گروه فرهنگی/** سینماهای ایران پس از یک سال

وقفه قرار است اکران نوروزی را تجربه کنند. نوروز ۹۹ سینماها تعطیل بود و سال ۹۹، سال رکود سینمای ایران بود. سینماها در شرایطی سال نو را آغاز می‌کنند که هنوز با اطمینان نمی‌توان راجع به استقبال یا عدم استقبال مخاطبان از سینما پیش‌بینی و اظهار نظر قطعی کرد. خیلی‌ها با دیده تردید به وضعیت اکران نوروز می‌نگرند، برخی در نگاه بدبینانه ناامید از اکران نوروز هستند و بعضی هم دلگرم هستند به اینکه تعطیلات نوروز و محدودیت‌های سفر نوروزی، فرصتی فراهم کند تا سالن‌های سینما از زیر سایه سنگین شیوع کرونا بیرون بیایند. با همه این احوال کارشناسان حوزه

سینما معتقدند با وجود تجربه یک ساله از شیوع کرونا نمی‌توان هیچ حدس و گمانی در باره رونق گرفتن گیشه سینما در اکران نوروز داشت حتی با وجود قرار گرفتن دو فیلم شاخص «خون‌شد» مسعود کیمیایی و «خورشید» مجید مجیدی در ترکیب فیلم‌های اکران نوروزی. سینماداران قول داده‌اند رعایت پروتکل‌های بهداشتی و فاصله اجتماعی را تضمین کنند و شورای صنفی نمایش تلاش کرده تعداد فیلم‌ها را برای اکران در این ایام از سه فیلم به پنج فیلم افزایش دهد تا گزینه‌های انتخابی برای سلیاق مختلف بیشتر شود. «لاله» اسدالله نیک‌نژاد به همراه «تک‌خال» به کارگردانی جواد منافی و «هفته‌ای یک بار آدم باش» به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی سه فیلم دیگری است که در چیدمان این اکران قرار دارند. علاوه بر این فیلم‌ها، نمایش «آن شب» کوروش آهاری، «شنای پروانه» محمد کارت، «دیدن این فیلم جرم است» رضا زنده‌آبادیان، «اینجا باران می‌بارد» نادر طریقت، «آقای سانسور» علی جبارزاده، «پیشی میشی» حسین قناعت



فیلم خورشید به کارگردانی مجید مجیدی



فیلم خون‌شد به کارگردانی مسعود کیمیایی



فیلم تک‌خال به کارگردانی جواد منافی



فیلم لاله به کارگردانی اسد نیک‌نژاد

**خون‌شد** - مسعود کیمیایی در حالی سال گذشته «خون‌شد» را به تهیه‌کنندگی جواد نورزینیکی در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر داشت که خود در اعتراض به اتفاق‌های سیاسی و اجتماعی ماه‌های منتهی به بهمن از شرکت در این رویداد انصراف داد. سعید آقاخانی که سابقه حضور در آثار طنز را دارد اما بازی‌های جدی‌اش همزمان بود و فیلم نه چندان موفق «زندگی در میان ابرها» است. آخرین ساخته مجیدی که در جشنواره فیلم ونیز با کسب جایزه شیر طلایی مورد تحسین قرار گرفت و در فهرست اولیه فیلم‌های اسکار قرار داشت در شرایطی به اکران نوروز پیوست که از راهیابی به لیست کوتاه اسکار بازماند. نیما جاویدی که با کارگردانی و نویسندگی «سرخ‌پوست» موفقیت کسب کرد در نگارش فیلم‌نامه با مجیدی همکاری کرده است. این فیلم به مساله کودکان کار می‌پردازد و علی نصیریان، جواد عزتی، طناز طباطبایی، روح‌الله زمانی، شمیلا شهزاد و... از جمله بازیگران آن هستند.

داستانگو هستند و فقط اپیزود سال ۱۴۰۰ به‌صورت پرفورمنس ارائه می‌شود.

■ **جنگ و صلح» در چهارسو**  
میثم یوسفی که امسال با نمایش «جنگ و صلح» در بخش میهمان جشنواره عروسیکی تهران مبارک حضور پیدا کرده بود قصد دارد این نمایش را فروردین ۱۴۰۰ در تالار چهارسو تئاتر شهر روی صحنه ببرد. بازیگران و عروسک گردان‌های این اثر نمایشی زهرا وحیدی فر، نیایش نیکوکاران، سید مسعود موسوی، احسان رحمانی، مجتبی لاله‌زاری، سعید خیبری، نیلوفر عبدالعلیان، هومن قاسم خانی، هانیه مهر افزون، جواد توکلی، طاه‌ا دهقان، فرهاد زارع و کتابیون محمدی هستند و موضوع نمایش هم از این قرار است که جنگ و کمانچه به یکدیگر دلبسته‌اند اما پدر جنگ یعنی ویولن آقای کمانچه را از جنس خود نمی‌داند و با پیوند دخترش و او مخالفت می‌کند.

■ **فصل تازه تماشاخانه‌های خصوصی**  
علاوه بر تماشاخانه‌های دولتی، برخی از سالن‌های خصوصی نیز در حال آماده کردن اجراهای نوروزی هستند. مهرگان با ۲ سالن خود اجراهایش را آغاز خواهد کرد. «زیر آسمان پاریس» عنوان نمایشنامه‌ای است که در سالن شماره ۲ مهرگان از ۸ فروردین اجرا می‌شود. پیروز میرزایی این نمایش را کارگردانی کرده است. میثم ترکمند هم در سالن شماره ۲ «رؤیای یک نویسنده» را اجرا خواهد کرد، نمایشی که گروه برای تماشایش رده سنی زیر ۱۶ سال را ممنوع کرده است. کهد تاراج هم که این روزها «ایام‌ها» را در تئاتر شهر دارد، قصد دارد نمایش «مشتبا داشت صیغه‌ای حسین آبدیاس» را از فروردین ماه در تماشاخانه ایران‌شهر روی صحنه ببرد. تاراج درباره اثر نمایشی جدیدش گفته که حمید پورآزری طراحی صحنه نمایش را برعهده خواهد داشت و بهروز پناهنده و ارسلو خوش‌رزم نیز بازیگران آن هستند. همزمان با اجرای این نمایش، رضا بهرامی هم نمایش «سگک» را که کهد تاراج نویسنده‌ای آن را به عهده داشته در سالن سمندریان روی صحنه خواهد برد.

در نوروز ۱۴۰۰ رونمایی می‌شود. فیلمبرداری این فیلم در دولت محمود احمدی نژاد شروع شد و پس از ۹۲ در دولت اول روحانی تعلیق و در نهایت امسال تکمیل شد. یکی از جنجال‌های پربحث «لاله» حمایت مالی ۹ میلیاردی (۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان در دولت فعلی و ۶ میلیارد و ۶۰۰ میلیونی در دولت احمدی‌نژاد) از ساخت فیلم است و طبق پیش‌بینی‌های این فیلم باید حداقل ۲۷ میلیارد بفروشد تا هزینه‌اش را برگرداند. ساخت فیلم «لاله» در مرحله اول به تهیه‌کنندگی پروانه پرتو بود و فیلمبرداری ۴۰ درصد باقی‌مانده به تهیه‌کنندگی تورج منصوری انجام شد. این فیلم درباره لاله صدیق، قهرمان اتومبیلرانی ایران است و سارا امیری (در نقش لاله)، ایرج نودری، نیکی کریمی، همایون ارشادی، میترا حجار و سام قربیان از جمله بازیگرانی هستند که در آن ایفای نقش کرده‌اند.

**تک‌خال** - در اولین تجربه کارگردانی جواد منافی به تهیه‌کنندگی حسین فرحبخش، پوریا پورسرخ، سحرقریشی، شبنم قلی‌خانی، امیر کرلایی‌زاده و یوسف تیموری ایفای نقش کرده‌اند. «تک‌خال» در حقیقت موزیکال است درباره مردی گرفتار در میان بانوان متعدد؛ این مرد تلاش دارد با خویشتنداری، در مسیر راست قرار گیرد ولی درستکاری در روزگار غلبه ناراستی‌ها، کار ساده‌ای نیست.

**هفته‌ای یک بار آدم باش** - آخرین فیلم اکران نوروزی «هفته‌ای یک بار آدم باش» به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی و تهیه‌کنندگی مستانه مهاجر ناشناخته‌ترین اکران نوروز است. از این فیلم که در سکوت خبری کامل تولید شد، اطلاعات کاملی منتشر نشده جز اینکه پیمان جمشیدی و پژمان بازي بازیگران اصلی آن هستند.

آن طور که روابط عمومی فیلمو گفته، گردانندگان این پلتفرم پخش فیلم برای روزهای پیش رو، پخش سریال‌های ایرانی و خارجی و برنامه‌های متنوع ترکیبی را برای مخاطبان خود در نظر گرفته‌اند. سال گذشته تقریباً همین خول و حوش بود که قرارشد مراکز فرهنگی بنابه ضرورت‌های بهداشتی برای جلوگیری از گسترش هرچه بیشتر بیماری کرونا تعطیل شوند و از همان هنگام اکران آنلاین برخی فیلم‌های سینمایی آغازشد.فیلم‌هایی که بنابرشرایط از اکران عمومی محروم شدند؛از آنجایی که این روال همچنان ادامه دارد، این پلتفرم برای نوروز اکران ۷ فیلم سینمایی را در قالب اکران آنلاین در نظر گرفته‌است.

فیلم‌های سینمایی «پیشی میشی» به‌کارگردانی حسین قناعت، «شاهین» ساخته سالار طهرانی، «بعد از تو» به‌کارگردانی فرهاد نجفی، «آقای سانسور» ساخته‌علی جبارزاده، «دیدن این فیلم جرم است» ساخته رضاهتاپیان، «سیاه‌باز» به‌کارگردانی حمید همتی و «زیر نورکم» به‌کارگردانی محمد پرویزی عنوانین فیلم‌هایی است که قرار است در نوروز۱۴۰۰ به‌صورت آنلاین از فیلمو اکران شوند. بر اساس برنامه‌ریزی فیلمو پخش سری جدید «شب‌های مافیا» ویزه ایام نوروز ۱۴۰۰ به‌صورت پخش دو روز در هفته در جدول برنامه‌ها قرار گرفته است. «شب‌های مافیا» به کارگردانی سعید ابوطالب در سری جدید خود میزبان هنرمندان و چهره‌های سرشناسی است که در چند گروه به رقابت می‌پردازند. «شب‌های مافیا» روزهای شنبه و یکشنبه ساعت ۱۲۰۰ فیلمویش می‌شود.

سریال کمدی ۱۰۰ قسمتی «مردم معمولی» به کارگردانی رامبد جوان هم دیگرسریالی است که پیش‌آن از نوروز آغاز می‌شود؛ برای تماشای «مردم معمولی» می‌توانید پنجشنبه‌ها ساعت ۲۰ سراغ فیلمو بروید. دیگرسریال کمدی که قرار است در ایام نوروز پخش شود «دراکولا» به کارگردانی مهران مدیری است. این سریال در ادامه سریال «هیولا» ساخته شده و همزمان در نماوا هم پخش می‌شود. «دراکولا» سه‌شنبه‌ها ساعت ۲۰ از فیلمویش می‌شود.

پخش سریال «ملکه گدایان» به‌کارگردانی حسین سهیلی‌زاده که تا امروز ۱۱ قسمت از آن چهارشنبه‌ها ساعت ۲۰ منتشر شده هم در تعطیلات نوروز ادامه می‌یابد. همچنین سریال کمدی «خوب، بد، جلف، رادبوتیو» به کارگردانی محسن چگینی و نویسندگی پیمان قاسمخانی نیز که تا امروز ۶ قسمت از آن پخش شده است در ادامه پخش هفتگی جمعه‌ها ساعت ۲۰ در ایام نوروز در دسترس مخاطبان قرار می‌گیرد. سریال عاشقانه «می‌خواهم زنده بمانم» ساخته شهرام‌شاه حسینی که تا امروز ۲ قسمت از آن منتشر شده و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته است به پخش هفتگی خود در روزهای دوشنبه ساعت ۲۰ در ایام نوروز ادامه‌می‌دهد. انیمیشن «دیرین‌دیرین» نیز که با استقبال مخاطبان همراه شده است روزهای شنبه و یکشنبه از فیلمو پخش می‌شود. اما طرفداران فیلم‌هاوسریال‌های خارجی هم نگران نباشند، برای این دسته از مخاطبان هم پخش ۵۶ عنوان سریال خارجی تدارک دیده شده است.

«بی‌وقفه»، «افسانه‌های»، «منطقه متروک»، «دلیس خوب»، «به یاد مانده»، «وزارت زمان»، «بوس: مرده‌یازنده» و «آن کلود ون جاسون» از جمله سریال‌های مطرحی است که قرار است از فیلمو پخش شود.

آتپور که روابط عمومی فیلمو عنوان کرده، قسمت اول سریال‌های خارجی به‌صورت رایگان منتشر می‌شود. همچنین قسمت اول همه‌سریال‌های ایرانی آرشوی به‌صورت رایگان در اختیار مخاطبان قرار خواهد گرفت.



سریال «نوروز رنگی» ماجرای طنز از دل اتفاقات دهه ۱۳۶۰ در کوچه پس‌کوچه‌های مشهد است



پایتخت: سریال محبوب مخاطبان

## برنامه‌های نوروزی تلویزیون معرفی شدند

پس از چند هفته گمانه‌زنی رسانه‌ای، در روزهای آغازین هفته بالاخره تکلیف برنامه‌های نوروزی تلویزیون مشخص شد. ساخت فصل هفتم «پایتخت» قطعی شده و علت آماده نشدن آن برای نوروز ۱۴۰۰ پرهیز از شباززدگی در نگارش فیلم‌نامه اعلام شد. در گزارش پیش‌رو مروری داریم بر برنامه‌هایی که قرار است در نوروز روی آنتن تلویزیون برود.

**سال تحویل:** ویزه برنامه سال تحویل یکی از مارا‌تن‌های نوروزی تلویزیون است و هر ساله رقابت جدی بین شبکه‌های تلویزیونی شکل می‌گیرد. در سال جدید، شبکه یک برنامه «فرمول یک» با اجرای علی ضیاء، شبکه دو «صبح فردین»، شبکه سه ویزه برنامه «صحرادید» با اجرای احسان علیخانی و شبکه پنج «نوروزترین نوروز» را -برای سال تحویل روی آنتن می‌برند. در حالی که پیش از این روابط عمومی این برنامه و شبکه پنج از اجرای امیرحسین صدیق

نقی معمولی غایبان دو قسمت پایانی این فصل هستند. بازپخش خلاصه ۷ قسمتی پایتخت از ۶ از اسفند همزمان با عید میعت ساعت ۱۹:۳۰ آغاز شده است. سریال نوروزی شبکه دو سیما «همبازی» به کارگردانی سروش محمدزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمودی است. در این سریال که فضایی عاشقانه و ملودرام دارد دیپنا زاهدی، کامران تفتی، حسین مهری، مریم مؤمن، آتیلا پسیانی، همایون ارشادی، علیرضا استادی و امیر کاظمی ایفای نقش کرده‌اند. علی فروغی مدیر شبکه سه سیما مشی سیاسی را به جای سرگرمی‌سازی انتخاب کرده و قرار است «لوتی» روی آنتن این شبکه برود. در اطلاعات رسمی خبری از کم و کیف این سریال منتشر نشده جز اینکه «لوتی» تقلای یکی از سرویس‌های جاسوسی بیگانه برای ضربه‌زدن به ایران و مقابله نیروهای داخلی با این توطئه را به تصویر می‌کشد

اما طبق شنیده‌ها این سریال به نوعی ادامه سریال «گاندو» به کارگردانی جواد افشار است. سریال «نوروز رنگی» به کارگردانی علی مسعودی معروف به علی مشهدی و تهیه‌کنندگی اکبر تحویلپان سریال نوروزی شبکه تهران است. این سریال داستان روزهای پایانی اسفندماه یکی از سال‌های دهه ۶۰ را روایت می‌کند و رابعه اسکویی، جواد خواجوی، یوسف تیموری و علی مسعودی از جمله بازیگران این سریال هستند.

**برنامه‌های تولیدی، مسابقه و فیلم‌های سینمایی:** طبق روال هر ساله فصل جدید «شکرستان» از ۱۵ قسمت روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. راوی این فصل همت می‌موبوند است که بعد از مرحوم مرتضی احمدی و شهاب حسینی، سومین راوی این مجموعه به شمار می‌رود. سری هفتم «خندوانه» با اجرای رامبد جوان، مجموعه طنز «دست انداز» به کارگردانی شهاب عباسی در شبکه نسیم، برنامه «تخته سیاه» از شبکه

امید، «کلبه عموپورنگ» از شبکه دو سیما، «قند پهلو» از شبکه آموزش و... دیگر برنامه‌های ترکیبی و تولیدی سیما برای ایام نوروز است. همچون بقیه ایام سال دست بر شبکه‌های تلویزیونی در بخش مسابقه است و «ایران»، «دست‌پخت»، «محاکات»، «ستاره ساز»، «سیم آخر»، «زوجی نو»، «پنج ستاره»، «راهی شو»، «مافیبا»، «کودک شو» و «مشاعره» در ایام نوروز از شبکه‌های مختلف پخش خواهد شد. محمد احسانی مدیر شبکه‌های نسیم، تماشا و نمایش از تدارک ۱۵ فیلم جدید و پخش ویزه فیلم‌های نوستالژیک سینمای ایران در ۶ باکس متنوع در ایام نوروز خبر داده است و آن طور که حمید شاه آبادی معاون سیما وعده داده در بخش فیلم‌ها سینمایی ۱۰۴ فیلم در ایام نوروز پخش خواهد شد که در این میان ۲۳ اثر به سینمای ایران اختصاص دارد و ۸۵ فیلم در حوزه کودک و نوجوان است.

تلویزیون