

مراسم مشهورترین جایزه سینمایی جهان  
با شرایط خاص برگزار شد

# خوش اقبالی «خانه به دوش ها» در سال کرونا

آنتونی هاپکینز بازیگر ۸۳ ساله فیلم «پدر»  
به عنوان بازیگر نقش اول مرد،  
مسن ترین برنده اسکار شد



■ صحنه‌ای از فیلم «پدر»

فرهنگ  
یگانه خدای  
خبرنگار

## ■ و اما جایزه‌ها

نود و سومین جایزه سینمایی اسکار شب  
کلویی ژائو و فرانسیس مک‌دورماند کارگردان  
و بازیگر زن بود که برای «سرزمین خانه به  
دوش ها» اسکار کارگردانی و بهترین بازیگر  
نقش اول زن را به دست آوردند و در نهایت  
هم فیلم‌شان برنده اسکار بهترین فیلم  
شد. کلویی ژائو دومین کارگردان زن بود که  
توانست این جایزه را به دست آورد و از سویی

نخستین زن رنگین پوست و نخستین زن  
چینی است که جایزه اسکار گرفت.  
ژائو برای به دست آوردن اسکار بهترین  
کارگردانی با امرالد فنل برای فیلم «زن جوان  
خوش آتیه» رقابت کرد و به این ترتیب یک  
اولین دیگر هم رقم خورد؛ اولین باری که دو  
زن نامزد بهترین کارگردانی شده بودند و یکی  
از آنها جایزه را به دست آورد.

شاید به همین دلیل هم اسکار نود و سوم را

## « فهرست برندگان جوایز اسکار ۲۰۲۱

بهترین فیلم:	«سرزمین خانه به دوش ها»
بهترین بازیگر مرد:	آنتونی هاپکینز برای «پدر»
بهترین بازیگر زن:	فرانسیس مک‌دورماند برای «سرزمین خانه به دوش ها»
بهترین بازیگر نقش مکمل مرد:	دنیل کالویا برای «یهودا و مسیح سیاه»
بهترین بازیگر زن نقش مکمل:	یو جونگ یان برای «میناری»
بهترین کارگردان:	کلویی ژائو برای «سرزمین خانه به دوش ها»
بهترین فیلمنامه اقتباسی:	«پدر» - کریستوفر همپتون و فلوریان زلر
بهترین فیلمنامه اورجینال:	«زن جوان خوش آتیه» - امرالد فنل
بهترین طراحی لباس:	«بلک باتم ما رینی» - آن راث
بهترین موسیقی:	«روح» - ترنت رزنور، آتیکوس راس، جان باتیست
بهترین انیمیشن کوتاه:	«هر اتفاقی بیفتد دوستت دارم» از نتفلیکس
بهترین فیلم کوتاه:	«دو غریبه دور» ساخته کوین دورانت و مایک کانلی
بهترین مستند بلند:	«معلم اختاپوس من» ساخته پیپا ارلیش، جیمز رید و کریگ فاستر
بهترین مستند کوتاه:	«کولت» ساخته آنتونی جیاچینو و آلیس دویارد
بهترین فیلم بین‌المللی:	«یک دور دیگر» ساخته توماس وینتربرگ از دانمارک
بهترین صدا:	«آوای متال» - نیکلاس بکر، جیمی بکشت، میشل کوتولنس، کارلوس کوترز و فیلیپ بلد
بهترین طراحی تولید:	«منک» - دونالد گراهام برت برای طراحی و تولید و جان پاسکال برای طراحی صحنه
بهترین تدوین:	«آوای متال» - میکِل ای.جی. نیلسن
بهترین فیلمبرداری:	«منک» - اریک میسراشمیت
بهترین جلوه‌های ویژه:	«تنت» - اندرو جکسون، دیوید لی، اندرو لاکلی و اسکات فیشر
بهترین انیمیشن بلند:	«روح» از پیکسار
بهترین چهره‌پردازی و مو:	«بلک باتم ما رینی» - سرجیو لویز-ریورا، میا نیل، جامیکا ویلسون
بهترین ترانه:	«یهودا و مسیح سیاه» - «مبارزه برای تو» موسیقی ساخته اچ.ای.آر و درنست امیل - ترانه از اچ.ای.آر و تیارا توماس

موفقیتهای برای زنان سینما دانسته‌اند. ۳۲ درصد نامزدهای جایزه امسال زنان بودند که در نهایت مهم‌ترین جوایز را هم به دست آوردند.

برنده پروسه‌ای بعدی اسکار امسال سر آنتونی هاپکینز بود. بازیگر ۸۳ ساله انگلیسی که با فیلم «پدر» هر روز تحسین‌های بیشتری از قدرت بازیگری اش گفته می‌شود. او اعضای آکادمی اسکار را هم متقاعد کرد که بهترین انتخاب به‌عنوان برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد است و به این ترتیب مسن‌ترین بازیگر برنده این جایزه لقب گرفت. یو جونگ یان مه برای بازی در فیلم «میناری» برنده اسکار بهترین نقش مکمل زن شد، نخستین بازیگر اهل کره جنوبی است که این جایزه را به دست می‌آورد.

پلتفرم‌ها این سال‌ها موفقیت‌های زیادی در سینمای جهان کسب کرده‌اند. امسال نتفلیکس با گرفتن ۷ اسکار پلتفرم برتر شد. «بلک باتم ما رینی»، «منک» و مستند «معلم اختاپوسی من» از فیلم‌های مهم نتفلیکس در اسکار امسال بودند که هر کدام برنده جایزه‌ای شدند.

## ■ ناکام‌های اسکار

امسال برای فیلم‌هایی چون «منک» و «TENET» پیش‌بینی‌های زیادی برای بردن جوایز اسکار می‌شد. دیوید فینچر که با «منک» به تاریخ و پیشینه مهم‌ترین فیلم تاریخ سینمایی آمریکا یعنی «همشهری کین» پرداخته بود با نامزدی در ۱۰ رشته رکورد بیشترین نامزدی را در جوایز اسکار امسال داشت اما تنها برنده جوایز بهترین طراحی تولید و بهترین فیلمبرداری شد. آخرین فیلم نولان اما مدتی پیش همه را ناامید کرده بود؛ فیلمی که ستایش‌کنندگان و منتقدان زیادی داشت اما وقتی در جوایز چون گلدن گلوب ناکام ماند خیلی‌ها پیش‌بینی کردند در اسکار هم شانس چندانی نخواهد داشت. این پیش‌بینی‌ها درست از آب درآمد و «TENET» تنها برنده اسکار بهترین جلوه‌های ویژه شد.

رامین بحرانی تنها ایرانی حاضر در جایزه اسکار امسال هم ناکام ماند. او نامزد اسکار بهترین فیلمنامه اقتباسی برای فیلم «ببر سفید» بود اما این رقابت را به کریستوفر همپتون و فلوریان زلر برای فیلم «پدر» واگذار کرد. رامین بحرانی با فیلم‌های مستقل و تحسین‌شده‌ای مانند «خدا حافظ سولو»، «اوراچی»، «به هر قیمتی» و «۹۹ خانه» شناخته می‌شود و «ببر سفید» را بر اساس کتاب برنده جایزه بوکر با همین نام نوشت و کارگردانی کرد. فیلم «ببر سفید» که در نتفلیکس به نمایش درآمد در هند ساخته شده و پریانکا چوپرا ستاره بین‌المللی سینمای هند هم از جمله بازیگران آن است.