سینمای ایران

کوتاه در مورد «آتابای»

عشق و جنون

نازنین اردوبازارچی
منتقد

«آتابای» به کارگردانی نیکی کریمی فیلم ساده‌ای است در مورد آدم‌های ساده؛ آدم‌هایی با زخم‌های ملموس و داستان‌هایی گاه غیرمعمول اما شاید کلیشه‌ای. کاظم (هادی حجازی‌فر) یک روستایی بی‌ریا است که پس از تحصیل در تهران و تجربه عشقی نافرجام به روستای محل تولد خود بازمی‌گردد و، به‌گفته خود، با زخم و خشمگین می‌رود تا انتقام خود را بگیرد. اما این خشم راه خود را بسوی آبادانی روستا کج می‌کند. زخم‌های کاظم اما بر روانش باقی می‌مانند و او سرگردان درپی سؤالاتش در حال پرسه‌زنی در سفرهای خود است. روان آشفته او درست مثل لاستیکی است که یک‌روز به همراه دوستش، یحیی (جواد عزتی)، روی تپه‌ای آتش می‌زنند و هر چقدر که پیشتر و تندتر می‌رود آتش آن هم برافروخته‌تر می‌شود. کاظم شخصیت بسیار صاف و صادقی دارد و داستان زندگی‌اش هم با همین صراحت روایت می‌شود. روایت خطی و سرراست فیلم بیننده را با خود همراه می‌کند و در این همراهی بیشتر و بیشتر سادگی شخصیت کاظم پدیدار می‌شود. اینکه چقدر مخلصانه خود را در خودسوزی خواهرش مقصر می‌داند و با این تقصیر را با خود می‌کشد. اینکه چقدر آسان عاشق می‌شود و چقدر در بیان این عشق خام‌دست است و خود تیشه به ریشه‌اش می‌زند و انگار در تمام زندگی‌اش، مثل سکانسی که لابه‌لای درخت‌های گیلاس می‌دود، در حال زخم زدن به خودش بوده است. فیلم بشدت شخصیت محور است و روایت حول محور کاظم و ناکامی‌هایش شکل می‌گیرد. کارگردان با استفاده از یک روایت اول‌شخص به بررسی شخصیت کاراکتر اصلی خود می‌پردازد و او را در همان وضعیتی رها می‌کند که در اول فیلم نشان داده است. چرخش‌های داستانگویی تأثیری بر کاظم نداشته‌اند و او همان‌طور که در ابتدای فیلم مشغول شمردن سال‌های احتمالی مرگش است در انتها نیز سال‌ها را می‌شمارد. اما آیا کاظم انتهای فیلم همان کاظمی است که در ابتدای فیلم با او روبه‌رو شده‌ایم؟ پاسخ به این سؤال قدری پیچیده است. تکه‌هایی از پازل گذشته کاظم با حرف‌های یحیی تغییری اساسی می‌کنند و از نو چیده می‌شوند و پس از این مرحله است که کاظم با رهایی از بار عذاب وجدانی که سال‌ها به دوش کشیده قادر می‌شود دوباره به زندگی بازگردد، دوباره عاشق شود و بتواند سرنوشت خود را در دست بگیرد. اما آیا این رستگاری ناگهانی ابدی است؟ او رها شده از بند به سمت معشوق می‌گریزد اما همینجاست که سرنوشت محتوم او، یعنی شکست ناشی از خام‌دستی و غلیان کنترل نشده احساسات دوباره به سراغ او می‌آیند و باز هم موجب ناکامی او می‌شوند. کاظم در انتها همان مرد شکست خورده‌ای است که در ابتدای فیلم بوده و باز هم نتوانسته از فرصتی که جهان هستی پیش رویش گذاشته بخوبی و به نفع خود بهره ببرد. سادگی شخصیت کاظم بخوبی در دنیای اطرافش بازنمایی می‌شود. سادگی روابط انسانی، فضا و محیط روستایی و زندگی در روستا با شخصیت کاراکتر اصلی همخوانی دارند. فیلم با نمای کوه‌ها آغاز می‌شود و این لختی و بی‌پیرایگی محیط پیرامون در باقی فیلم نیز دیده می‌شود. فیلم توانسته با بکارگیری قاب‌هایی زیبا، داستان خطی و کارگردانی روان ویژگی‌های کاراکتر اصلی را در دل ساختار فیلم بگنجاند و در نهایت به فضای یکدست و موزونی دست یابد که روایت را در آن جاری کند. آتابای فیلمی ساده است در مورد آدم‌های ساده.

کارگردان «محاصره ۳۶۰ درجه» از جذابیت آزادسازی آمرلی در این مستند گفت

نجات انسان

گروه فرهنگی/ شهریور سال ۱۳۹۳؛ آمرلی از معدود شهرهای شیعه‌نشین شمال عراق سه ماهی است که تحت محاصره داعش است. شهر ۳۶۰ درجه در سلطه داعش است و کمک‌رسانی و ارسال غذا به مردم سخت شده است. با این همه آزادسازی شهر برای دولت عراق اولویتی ندارد چرا که منطقه ارزش نظامی ندارد. مستند «محاصره ۳۶۰ درجه» درباره آزادسازی این شهر و حاصل تصمیم فردی فرمانده ایرانی است که نه اهمیت نظامی منطقه بلکه نجات جان انسان‌ها هدف او از این عملیات است.

حامد هادیان که او را بیشتر با سابقه روزنامه‌نگاری می‌شناسیم کارگردان مستند «محاصره ۳۶۰ درجه» است. او درباره جاذبه‌های این عملیات و تبدیل آن به روایت تصویری به «ایران» می‌گوید: «آمرلی از لحاظ نظامی اهمیت نداشت. نخست‌وزیر و فرماندهان عراق عجله‌ای برای آزادسازی این منطقه نداشتند. شهر از بغداد فاصله داشت و راهی برای ورود به آن نبود. تنها اصرار و تصمیم فردی سردار قاسم سلیمانی است که این شهر را آزاد می‌کند.»

هادیان در توضیحات تکمیلی می‌افزاید: «با وجود اینکه عراقی‌ها راغب نیستند محافظت از بغداد را رها کنند و برای نجات جان ساکنان یک روستای دورافتاده در شمال عراق با داعش بجنگند، سردار سلیمانی آنها را مجاب به عملیات می‌کند.»

این مستندساز شاخصه این عملیات را ارجح بودن نجات جان انسان می‌داند و می‌گوید: «اصل این عملیات ارزش انسان است و نجات جان آدم‌ها هدف سردار سلیمانی از انجام عملیات است؛ زمانی که به موصل حمله می‌شود ساکنان آن همگی رفته‌اند و نیروی نظامی دولت عراق با نیروی نظامی داعش می‌جنگد ولی در این عملیات برخلاف بقیه، نجات جان مردم مهم است.»

او می‌افزاید: «حاج قاسم به خاطر نجات جان آدم‌ها نیروهای عراقی را مجاب به عملیات می‌کند. آمرلی ۳۶۰ درجه در محاصره است، او با هلیکوپتر وارد شهر می‌شود تا عملیات را فرماندهی کند و عملیاتی که یک ماه برای آزادی آن برنامه‌ریزی شده در یک روز اجرایی می‌شود. پس از آن این منطقه ارزش نظامی هم پیدا می‌کند.» آن طور که هادیان می‌گوید، این عملیات از معدود عملیات‌هایی است که مردم سردار سلیمانی را از نزدیک می‌بینند و تصاویر زیادی از او در این عملیات ضبط شده است که حدود ۲۰ درصد از محتوای این مستند را تشکیل می‌دهد. او در این باره توضیح می‌دهد: «از مراحل برنامه‌ریزی، آماده‌سازی تا شروع حمله و روز حمله تصاویر خوبی ثبت شده است که بخشی از آن توسط گروه حشد الشعبی و عراق جمع‌آوری شده و بخش دیگر توسط مکتب حاج قاسم در اختیار این مستند قرار گرفته است.»

این مستندساز که برای ساخت «محاصره ۳۶۰ درجه» دو بار به عراق سفر کرده، علاوه بر این تصاویر با شخصیت‌های عراقی درگیر عملیات از جمله نخست‌وزیر وقت عراق، فرمانده حشد الشعبی، همچنین سفیر ایران در عراق و... گفت‌وگو کرده است. نسخه کامل این گفت‌وگوها قرار است تا یک ماه آینده در قالب کتاب وارد بازار نشر شود.

در بخش پایانی مستند نیز دستنوشته‌های حاج قاسم که مربوط به خاطرات عملیات است، به نمایش گذاشته می‌شود. این دستنوشته‌ها از خاطرات روزانه سردار سلیمانی برای دخترش وام گرفته شده و مربوط به خاطرات روز عملیات است.

«محاصره ۳۶۰ درجه» که برای اولین بار ساعت ۱۱ جمعه شب از شبکه یک سیما روی آنتن رفت قرار است طی هفته از شبکه‌های متعدد سیما (یکشنبه ۱۴ آذرماه ساعت ۱۵:۳۰ از شبکه دو سیما و ساعت ۲۰ از شبکه افق، سه‌شنبه ۱۶ آذرماه ساعت ۲۱ از شبکه ۵ و چهارشنبه ۱۷ آذرماه از شبکه جام جم) بازپخش شود.

فرهنگ

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست خبری استان همدان خبر داد

به زودی سند تحول حکمرانی رونمایی می‌شود

گروه فرهنگی/ وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی صبح دیروز طی سفری یک روزه به همدان از دو پروژه تالار بزرگ شهر و موزه هنرهای معاصر همدان بازدید کرد.

محمدمهدی اسماعیلی در حاشیه این سفر با اعلام این خبر که ۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای اجرای طرح تالار بزرگ شهر همدان اختصاص خواهد یافت، گفت: پیش از این در شهرهای شیراز و اردبیل نیز اعتباراتی برای اجرای چنین طرح‌هایی اختصاص یافته است. شهرداری همدان در اجرای این طرح همراهی لازم را داشته باشد چرا که این پروژه متعلق به شهر همدان و مردم این شهر است. طرح‌هایی که هشت تا ۱۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند، برای اجرا اعتبار دریافت خواهند کرد. او ضمن بازدید از روند اجرایی موزه هنرهای معاصر شهر همدان هم گفت: در این سفر ۱۰ میلیارد تومان اعتبار برای پیشبرد این طرح تزریق خواهد شد. با سفر رئیس جمهور به همدان نیز بیش از ۸۰ میلیارد تومان اعتبار به طرح اختصاص خواهد یافت و در مجموع اعتبار پروژه قریب به ۱۰۰ میلیارد تومان خواهد رسید.

اسماعیلی همچنین ضمن حضور در نشستی با اصحاب رسانه استان همدان با بیان اینکه در استانی با قدمت و سابقه فرهنگی، تاریخی همچون همدان رسانه‌ها به بلوغ و پختگی رسیده‌اند، گفت: در فصل تدوین لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ قرار گرفته‌ایم و شعار دولت خدمتگزار این است که ریل توسعه کشور را در بخش‌های مختلف جابه جا کند. او با بیان اینکه ما با مشکلاتی در کشور روبه‌رو هستیم که دولت به دنبال رفع آن است، یادآور شد: در آینده نزدیک سند تحول حکمرانی در جمهوری اسلامی رونمایی خواهد شد که سند بسیار مهمی به شمار می‌رود و براساس آن، تمام برنامه‌ها و اقدامات در برنامه هفتم توسعه به اسناد بالادستی تبدیل خواهد شد.

تأمین اعتبار کاغذ

محمدمهدی اسماعیلی همچنین به جشنواره صنعت رفت و طی سخنانی با تأکید بر اینکه این استان از مفاخر بزرگی در بخش‌های مختلف برخوردار است، گفت: کارنامه همدان در این زمینه درخشان بوده و کتابی قطور است. او با بیان اینکه بخش عمده‌ای از اعتبارات طرح‌های نیمه‌تمام همدان از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تأمین خواهد شد، خاطرنشان کرد: به دنبال راه‌اندازی موزه هنرهای معاصر، پردیس سینمایی و تالار بزرگ شهر همدان هستیم که موزه هنرهای معاصر با اختصاص بودجه محدودی به انجام خواهد رسید. او با تأکید بر اینکه برنامه اصلی ما در عرصه چاپ و نشر تلاش برای خودکفایی است، یادآور شد: ۹۰ درصد مواد اولیه چاپ وارداتی است که در این راستا کمیته سه‌گانه‌ای تشکیل شده و برنامه ما این است که ۸۰ درصد کاغذ مورد نیاز برای نشر کتاب تا یک سال و نیم آینده از داخل کشور تأمین شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه کل مصرف کاغذ در کشور ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار تن است، یادآور شد: سند تحولی در صنعت چاپ تدوین خواهد شد که با نقشه راه به استقلال در عرصه نشر و چاپ دست پیدا کنیم و اعتبار تأمین کاغذ از سوی بانک مرکزی با دستور ریاست جمهوری بزودی اختصاص پیدا می‌کند.

آگهی فراخوان عمومی شناسایی تولیدکنندگان داخلی و تأمین‌کنندگان برای تأمین کاتالیست LC 2253 مجتمع پتروشیمی جم

نوبت دوم

شرکت پتروشیمی جم در نظر دارد نسبت به شناسایی شرکت‌های توانمند درخصوص تأمین کاتالیست LC 2253 مورد استفاده در مجتمع پتروشیمی جم از طریق فراخوان عمومی و مطابق شرایط ذیل اقدام نماید:

- **عنوان فراخوان:** فراخوان عمومی شناسایی تولیدکنندگان داخلی و تأمین‌کنندگان برای تأمین کاتالیست LC 2253 مجتمع پتروشیمی جم
- **اسناد فراخوان:** اسناد فراخوان از تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۹ و ۱۴۰۰/۰۹/۱۳ در سایت شرکت پتروشیمی جم بخش مناقصه و مزایده، در دسترس می‌باشد.
- **تحویل مدارک:** شرکت‌هایی که سابقه تأمین اقلام اعلام شده توسط شرکت پتروشیمی جم را دارند، می‌بایست نسبت به تکمیل و پرینت فایل پیوست و ارائه کلیه مستندات مورد نیاز در چک لیست ارزیابی عمومی تأمین‌کنندگان (پیوست) و مدارک فنی اقدام نموده و به‌همراه یک نامه پوششی (حداکثر یک صفحه) که معرفی‌کننده شرکت تأمین‌کننده و اطلاعات تماس آن باشد، حداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت:۱۶:۰۰) روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۱، به آدرس تهران، خیابان توانیر، خیابان نظامی گنجوی، روبه‌روی شهرداری منطقه۶، پلاک ۲۷، ساختمان پتروشیمی جم، طبقه همکف، واحد حراست ارسال نمایند.

روی پاکت ارسالی می‌بایست عبارت «**اسناد فراخوان عمومی شناسایی تولیدکنندگان داخلی و تأمین‌کنندگان برای تأمین کاتالیست LC 2253 مجتمع پتروشیمی جم**» درج گردد.

- به مواردی که حاوی اطلاعات ناقص بوده و یا پس از تاریخ فوق‌الاشاره دریافت شده باشند، هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد.

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵ -۰۲۱ داخلی ۳۷۱
نمابر: ۸۸۶۵۶۴۸۹ - ۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

آگهی فراخوان مناقصه عمومی
۱۴۰۰-۹۳۹

نوبت اول: ۱۴۰۰/۹/۱۳ روزنامه ایران
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۹/۱۴ روزنامه جام جم

شهرداری شیراز (سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات) در نظر دارد انجام آزمون نفوذپذیری و شناسایی آسیب‌پذیری سامانه‌های نرم‌افزاری شهرداری شیراز را از طریق مناقصه عمومی و بر اساس مشخصات مندرج در اسناد مناقصه اقدام نماید. لذا از کلیه پیمانکاران واجد شرایط دعوت به‌عمل می‌آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه از طریق مراجعه به سامانه معاملات شهرداری شیراز به آدرس vendor.shiraz.ir و یا از طریق مراجعه حضوری به آدرس: شیراز، بلوار شهید بهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان فی مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری شیراز اقدام نمایند. ضمناً درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر شماره تلفن‌های ۰۷۱۳۲۳۴۰۶۳۸ و ۰۷۱۳۲۳۳۲۴۸۸ داخلی ۲۴۳ یا ۲۰۷ آماده پاسخ‌گویی می‌باشد.

شرایط شرکت‌کنندگان:

- شرکت ثبت شده با تابعیت ایرانی
- داشتن گواهی‌نامه رتبه‌بندی و احراز صلاحیت از دبیرخانه شورای عالی انفورماتیک کشور به‌شرح ذیل:
- حداقل رتبه ۳ در زمینه امنیت فضای تولید و تبادل اطلاعات از شورای عالی انفورماتیک
- داشتن پروانه فعالیت در حوزه خدمات عملیاتی افتا در آزمون و ارزیابی امنیتی
- داشتن گواهی «لیست کارشناسان ارائه خدمات عملیاتی افتا با گرایش آزمون و ارزیابی امنیتی» از سازمان فناوری اطلاعات ایران، مبنی بر دارا بودن حداقل سه نفر نیروی متخصص اصلی
- داشتن حداقل یک قرارداد در یک‌سال اخیر در زمینه آزمون و ارزیابی امنیتی با حداقل انجام ۱۰ آزمون یا ارائه ۱۰ فاکتور رسمی انجام آزمون و ارزیابی امنیتی بر اساس بندهای مندرج در اسناد به‌همراه رضایت‌نامه از کارفرما
- **مبلغ برآورد اولیه:** ۱۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- **مدت قرارداد:** ۲۴ ماه از تاریخ انعقاد قرارداد
- **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه** ۶۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا فیش واریزی نقدی به‌حساب سپرده بانک شهر شعبه قصر الدشت با شماره حساب ۷۰۰۷۸۵۵۱۰۸۱۲ بنام سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری شیراز
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- در زمان انعقاد قرارداد ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی به‌عنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی اخذ می‌گردد.
- هیچ‌گونه وجهی بابت پیش پرداخت به این پروژه تعلق نمی‌گیرد.
- **نحوه پرداخت:** مطالبات براساس ارائه صورتحساب‌های سه ماهه و به ازای آزمون‌های انجام شده طبق جدول آنالیز قیمت مندرج در اسناد و پس از تأیید اداره SOC سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری شیراز و کسر کسور قانونی به برنده مناقصه قابل پرداخت می‌باشد.
- جهت اخذ اسناد مناقصه، از طریق مراجعه به سایت معاملات شهرداری شیراز به آدرس vendor.shiraz.ir یا از طریق مراجعه حضوری و ارائه معرفی‌نامه معتبر، کارت شناسایی و رسید واریز وجه دریافت اسناد به آدرس: شیراز، بلوار شهیدبهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان فی مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات اقدام گردد.
- **آخرین مهلت تحویل پاکات:** پایان وقت اداری روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۵ به شیراز، بلوار شهید بهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان فی مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، طبقه همکف، دبیرخانه سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات می‌باشد.
- **تاریخ برگزاری کمیسیون معاملات:** روز شنبه ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۷ در محل شیراز، چهارراه خلدبرین، اداره کل حقوقی شهرداری شیراز می‌باشد.
- **مدت اعتبار پیشنهادها** (۳ ماه ۰ روز) می‌باشد.
- بدیهی است هزینه آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار می‌باشد.
- کلیه متقاضیان شرکت در مناقصه موظف به ثبت‌نام در سایت vendor.shiraz.ir می‌باشند.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.

اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

موضوع: تأمین CENTRIFUGAL PUMP (مناقصه شماره 00-PJS-4000102)

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین CENTRIFUGAL PUMP را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۷۷۳۷۳۲۳۲۲۱ داخلی ۳۲۵۳ تماس حاصل نمایند.

- **الف- شرح مختصر کار:** تأمین CENTRIFUGAL PUMP
- **ب- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** سیصد میلیون ریال معادل سی میلیون تومان
- **مواعد زمانی مناقصه:**
- **تاریخ درج آگهی:** ۱۴۰۰/۰۹/۰۳ و ۱۴۰۰/۰۹/۱۰
- **آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم:** ۱۴۰۰/۰۹/۱۷
- **آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د):** ۱۴۰۰/۰۹/۲۴
- **تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج):** پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.
- **ج- برخی نکات مهم:**

شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستور العمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) به دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

- **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف(تضمین شرکت در مناقصه)، ب(اسناد و مدارک فنی) و ج(پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

- سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
- شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هر یک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آن‌که محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
- **آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:**

تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱
شماره فکس: ۸۸۷۷۱۴۲۶-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

موضوع: تأمین Roof Top Package (مناقصه شماره JPC-4000447)

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین «یک دستگاه Roof Top Package» را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ داخلی ۳۱۵ یا ۳۴۱ تماس حاصل نمایند.

- **الف- شرح مختصر کار:** Roof Top Package (رجوع گردد به‌اطلاعات تکمیلی مندرج در اسناد مناقصه)
- **ب- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** چهل میلیون تومان
- **مواعد زمانی مناقصه:**
- **تاریخ درج آگهی:** سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۹ و شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳
- **آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم:** سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۶
- **آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی(پاکت د):** سه‌شنبه ۱۴۰۰/۰۹/۲۳
- **تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج):** پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.
- **ج- برخی نکات مهم:** شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستور العمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) به دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل و رسید دریافت نمایند.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

- **توضیح:** درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف(تضمین شرکت در مناقصه)، ب(اسناد و مدارک فنی) و ج(پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

- سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
- شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هر یک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آن‌که محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
- **آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:** تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ داخلی ۳۱۵ یا ۳۴۱
شماره فکس: ۸۸۶۵۶۴۸۹-۰۲۱

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم