

رونمایی از کتاب های صوتی نشر شاهد و تجلیل از صدایشگان آثار

«نشر شاهد» به عنوان انتشارات بنیاد شهید و امور ایثارگران تاکنون بیش از ۱۹۰۰ اثر در حوزه ایثار و شهادت به چاپ رسانده و بر اساس تفاهم نامه ای که با «ایران صدا» دارد، بیش از ۱۰۰ عنوان اثر مکتوب آن به کتاب گویا تبدیل شده است.

برای ارج نهادن به تلاش صدایشگان هنرمندی که در عرصه صوتی کردن کتاب های «نشر شاهد» فعالیت داشته اند، در برنامه رادیویی «طنین ایثار» از ۳۰ عنوان کتاب گویای «نشر شاهد» رونمایی و از فعالان این عرصه تجلیل می کنند. نشر شاهد در آینده استفاده از فناوری ها و روش های نوین ارائه محتوا در بسترهای مختلف را مورد توجه و اهتمام ویژه قرار می دهد و از همه بسترهای فضای مجازی و پلتفرم های مورد اقبال مردم برای فعالیت های مختلف و متنوع بهره برداری می کند.

همایش «جایزه شهید پیشرفت» بزرگداشت شهید فخری زاده

همایش جایزه شهید پیشرفت؛ بزرگداشت شهید فخری زاده، با هدف معرفی ظرفیت و توانمندی نخبگان شاهد و ایثارگر و جذب، شناسایی و حمایت ویژه از این قشر فرهیخته و معرفی آنان به جامعه اجرا می شود. خانواده های معزز شاهد و ایثارگر در ۱۴ شاخص با یکدیگر به رقابت می پردازند و در مرحله نهایی، یک ایثارگر منتخب در هر یک از این شاخص ها معرفی و در نهایت از ۱۴ نفر در نخستین جشنواره جایزه ملی شهید پیشرفت تقدیر خواهد شد.

تجلیل از خادمین و مشاورین ایثارگران در دستگاه های اجرایی

مشاورین ایثارگران در دستگاه های اجرایی، واسطه بین ایثارگران با وزرا و بنیاد شهید و امور ایثارگران هستند که خدمت به ایثارگران را سرلوحه کار خود قرار داده اند. برای پاسداشت

تلاش های بی دریغ آنها، آیین تجلیل از خادمین و مشاورین ایثارگران در دستگاه های اجرایی و خانواده های آنها به تعداد ۵۰۰ نفر در سراسر کشور برگزار خواهد شد.

سخن پایانی:

در چله دوم انقلاب اسلامی براساس رسالت فرهنگی این نهاد انقلابی، دوره جدیدی از فعالیت های فرهنگی را آغاز کرده ایم. از ظرفیت شبکه سازی نیروی انسانی خدوم، مقاوم، انقلابی و جهادگر حداکثر بهره را می بریم چرا که می تواند نسل ها و سرمایه های آینده را برای نظام و تمدن سازی بزرگ اسلامی فراهم سازد. برآنیم با خردورزی و با تکیه بر داشته های عظیم و ارزشمند سازمانی (معنا، محتوا، کارکنان، ایثارگران، گنجینه های معنوی و دارایی های مالی و مادی) در تحقق بیانیه متعالی گام دوم انقلاب رهبرمعظم انقلاب بکوشیم. در این مسیر از درگاه خدای متعال، آموزه های مکتب عاشورایی، روح پرفتوح حضرت امام (ره)، رهنمودهای رهبر فرزانه

لزوم تحول و نوگرایی در شیوه های ترویج فرهنگ ایثار و شهادت

شهادت در نظام ارزشی اسلام، کمال مطلوب انسان و مقصد نهایی عارفان و سالکان طریق الی الله است. ایثار، جهاد و مقاومت مسیری برای رسیدن به بالاترین جایگاه آرمانی است؛ جایی که خداوند آن را «عند ربهم برزقون» خوانده است. ایثار و شهادت در عرصه تاریخی، اجتماعی، فقهی و جز آن، موضوع دانش و بینش قرار گرفته و مجموعه عظیمی از اندیشه و اخبار و گفتار فراهم آورده است. این دامنه وسیع و عمیق که ذهن و زبان همه متفکرین جهان را به خود معطوف و همه آزاداندیشان را به خود مشغول نموده؛ «فرهنگ ایثار و شهادت» است. این فرهنگ مجموعه عظیمی از آیات، روایات، رویدادهای تاریخی، آثار ادبی و هنری و علوم ذهنی و رفتاری است که خداوند، آن را بلندمرتبه داشته و همه سطوح انسانی در فراهم آوری، تعیین و تبیین آن نقش داشته اند؛ از رزمندگان عرصه پیکار تا متفکرین و مجتهدین اعصار؛ و از اهل سلوک و عرفان تا اهالی فلسفه و نظریه پردازان حوزه ادیان.

بنیاد شهید و امور ایثارگران متولی چنین حوزه پر دامنه و اصیل است. ایثار و شهادت در فرهنگ اسلامی، امری مبنایی و بسیار ملموس و معرّف است؛ اما بنا به مقتضیات زمان و تحولات جوامع انسانی از مظاهر و مصادیق متعدد برخوردار می شود. انواع گونه های ادبیات و هنر و اقسام جنبه های تبلیغی و ترویجی و همه عرصه های علوم و فنون می توانند سهمی در ایثار و شهادت و فرهنگ متعلق به آن داشته باشند.

معرفی ارزش های بنیادین و ثمرات این فرهنگ متعالی، نیازمند روزآمدی و نوگرایی است. تحول در عرصه فرهنگ ایثار و شهادت، مولود تحول در جامعه مخاطبان است. استفاده از همه ابزارها و همه امکانات برای ترویج و تبلیغ فرهنگ ایثار و شهادت یک ضرورت است؛ اما زبان کهنه و شیوه های نخ نما شده نمی تواند بهره وری از امکانات ملی را امکان پذیر نماید. تغییر در ذائقه گیرندگان پیام، ایجاد می کند که پیام آوران و تولیدکنندگان فرهنگ ایثار و شهادت، به یادگیری و سپس بهره گیری از زبان مناسب و بیان مورد پسند روی آورند.

هرگونه حفظ و انتقال مادی و معنایی در حوزه فرهنگ نیازمند تبیین، ترویج و آموزش به شکل روش مند و روزآمد است. رکود، ساده انگاری و سطحی نگری در حوزه فرهنگ، بسیار آسیب زاست؛ و اثربخشی برنامه ها را از میان می برد. بر اهالی اندیشه و فرهنگ است که مدل مفهومی ایثار و شهادت را با بهره گیری از همه امکانات ملی تبیین و تعمیق کنند؛ و

روی حکمرانی فرهنگی قرار گرفت به آینده نگری و جوانگرایی با تمرکز بر ایجاد نشاط و روحیه پیشرفت تأکید دارد؛ و فرهنگ ایثار و شهادت می تواند از این مسیر متحول گردد. پاسداشت و تکریم ایثارگری و ایثارگران با تمرکز بر زیست مؤمنانه، صبر و عدالت؛ و تحول و تغییر با تکیه بر دارایی های عظیم سازمانی و ظرفیت های کلان ملی و فراملی سرلوحه برنامه های تحولی بنیاد شهید و امور ایثارگران در عرصه فرهنگی و اجتماعی است.

طرح ایده های نوآورانه و اجرای برنامه های جذاب و مؤثر با هدف مردمی سازی و ایجاد رونق و نشاط عمومی می تواند پشتوانه محکمی برای امنیت و پیشرفت ملی محسوب شود. بی شک لطف خداوند و روح شهدای بزرگوار مدرسان کسانی است که خاضعانه و صادقانه برای خدمتگزاری به فرهنگ متعالی ایثار و شهادت دغدغه مند هستند.

تمام جوانب این سرمایه مادی و معنوی را در سطوح داخلی، منطقه ای و جهانی پاسداری و تعظیم نمایند. در جهان کنونی که گفتمان جوامع، تحت سیطره فضای وهم آلود مجازی است؛ ضرورت دارد که مفاهیم کلیدی و دامنه موضوعی اصطلاحات و عبارات که دستمایه برنامه ریزان، کارشناسان و کارگزاران فرهنگ ایثار و شهادت است، به نحو بایسته تعریف، تبیین، تدوین و تشریح گردد. بازنمایی ارزش های اسلامی و انقلابی با تأکید بر اصل ولایت و مهدویت، همچنین ایثارگری و شهادت طلبی با تمرکز بر اندیشه مقاومت، امنیت و مودت می تواند بخشی از برنامه تحولی محسوب گردد.

بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی که با اندیشه روشن و قلم توانای رهبر فرزانه انقلاب اسلامی پیش

