گزارشی از مشکلات متقاضیان مسکن مهر پردیس

خانه‌ای در طبقه هیچ

عکس: سجاد صفری / ایران

مریم طالشی
گزارش‌نویس

قرار بوده ساکن واحدی در طبقه پنجم ساختمان شود. سال ۹۰ ثبت نام کرده و امسال قرار است صاحب آپارتمان طبقه آخر شود و بالاخره بعد از سال‌ها خودش را صاحبخانه ببیند. در این سال‌ها تمام مبالغ را به موقع پرداخت کرده و حالا موعد واگذاری واحدهاست. خوشحال است؟ نمی‌داند. بالاخره آدم‌ها در اینجور مواقع احساس شادمانی دارند، هرچند گذر زمان، رگه‌های شعف تو را زدوده باشد. بله، با تمام این احوال می‌شود گفت خوشحال است، تا وقتی که خبر مثل پتک توی سرش کوبیده می‌شود؛ طبقه پنجمی اصلاً وجود ندارد: «یعنی تمام این مدت فقط پول هوا داده‌ام؟!»

زن، یکی از همان‌هایی است که به امید خانه‌دار شدن، متقاضی مسکن مهر شده و حالا مثل خیلی‌های دیگر کارش این است که در سالن کارگزاری شرکت عمران شهر پردیس، عصبی و پریشان این طرف و آن طرف برود و دنبال چاره باشد. پیمانکار پروژه جای ساختمان ۵ طبقه، ۴ طبقه ساخته. لابد یادش رفته بوده؛ حالا یک اشتباهی است که پیش می‌آید به هرحال. این اشتباه یعنی حاصل ۸ سال ذره ذره پرداخت زن، همه‌اش شده حیرانی او میان سالن شلوغ؛ خانه‌ای در طبقه هیچ.

«بهم گفته‌اند کارمندان شرکت دارند تلاش می‌کنند تا جای دیگری را با همان متراژ در فاز یا پروژه دیگری برایت مهیا کنند. خب مگر آن واحدها خودشان صاحب ندارند؟! آن کسی که جای دیگر واحد خریده، یک بدبختی است مثل خود من. حالا من که فکر می‌کنم اینها دارند من را سر می‌دوانند. به خدا ماهم مستأجریم و بیچاره. دیگر توان اجاره دادن نداریم.»

زنی بچه بغل از دیگر کسانی است که برای گرفتن جوابی قانع کننده مراجعه کرده اما انگار امروز هم قرار نیست در این آشفته بازار پاسخی دریافت کند. پرونده‌ای را که دستش گرفته نشان می‌دهد و می‌گوید: «من دنبال راهی می‌گردم که از شوهرم شکایت کنم. ما با هم برای خرید مسکن مهر اقدام کردیم. حالا از هم جدا شده‌ایم و شوهرم خودش رفته خانه را بدون اینکه من بدانم فروخته و سهم من را نداده. حالا من مانده‌ام دست خالی و نمی‌دانم باید حقم را چطور بگیرم.»

سالن کارگزاری بیشتر شبیه میدان جنگ است. چهره‌ها عصبی و آدم‌ها در آستانه پرخاش. یکی داد می‌زند: «لطفا به آن آقایی که روی ویلچر است برسید، دارد از حال می‌رود. مرد، همان که خواستار رسیدگی به ویلچرنشین است، می‌گوید: «هفت سال است ثبت نام کرده‌ام و الان لنگ گرفتن یک برگ از قراردادم با پیمانکار هستم. اما هیچ جواب درستی نمی‌دهند. برای گرفتن یک برگه، دائم باید بیایم و بروم. اگر می‌دانستم این مسکنِ مهر اینطور برایم دردسر می‌شود، اصلاً از اول بی‌خیالش می‌شدم اما چه کنم که گرفتارم. اینجا همه گرفتارند. به قیافه این آدم‌ها نگاه کنید، کدام‌شان از سرِ خوشی اینجا آمده‌اند؟ آدم‌هایی را دیده‌ام که اینجا از سر کلافگی جیغ و داد راه می‌اندازند. یک صندلی نیست که آدم سالمند رویش بنشیند. اینجا هم که پر است از آدم مسن و بازنشسته.»

مدیر اجرایی به یکی از کارمندها می‌گوید اسم مرد را یادداشت کند تا هفته بعد مراجعه کند و ببیند چه کار می‌توانند برایش بکنند. مرد درحالی که سرش را تکان می‌دهد، با شانه‌های آویزان از سالن بیرون می‌رود. صدای عصای پیرزنی خمیده در همهمه سالن گم می‌شود. مادرجان شما هم برای مسکن ثبت نام کرده‌ای؟ می گوید: «۹ سال است دنبال اینم که خانه‌ام را تحویل بگیرم. حالا هم می‌گویند هیچ حقی ندارم. من با این سن و سال چرا باید به این وضع بیایم اینجا؟ آخرش می‌دانم می‌میرم و آرزوی خانه‌دار شدن را به گور می‌برم.»

مسئول دفتر رئیس که معلوم است پیرزن را می‌شناسد، نزدیک می‌آید و می‌گوید: «مادرجان چند بار بهتان گفته‌ام که شما طی این سال‌ها واریزی نداشته‌اید. اصلاً برگه قرارداد هم ندارید و فقط در همان سال‌های ابتدایی در مسکن مهر پردیس ثبت نام کرده‌اید.»

خطوط چهره پیرزن بیشتر درهم کشیده می‌شود: «یعنی چه که واریز نکرده‌ام؟ من پول داده‌ام. پس برای چه اینجا می‌آیم؟!» و بعد انگار که از گرفتن جواب ناامید شده باشد، راهش را می‌گیرد و همانطور عصازنان می‌رود.

صدای داد و فریاد زنی میانسال، سرها را به سمت او برمی‌گرداند: «چرا کسی جواب درستی به من نمی‌دهد؟» کسی برای آرام کردنش پیشقدم نمی‌شود. همه خودشان آنقدر گرفتار هستند که حوصله گوش دادن به حرف‌های دیگری را نداشته باشند. زن اما دلش می‌خواهد بگوید: «من این واحد را از یکی خریده‌ام اما حالا اینجا به من می‌گویند سند جعلی است و من صاحب خانه به حساب نمی‌آیم. خیلی هم پرس و جو کرده‌ام اما نه فروشنده را پیدا کردم نه دلال. واسطه‌ها با چرب زبانی خانه را به مشتری‌های بخت برگشته‌ای مثل من می‌فروشند و بعد که پول را تمام و کمال پرداخت کردیم، غیب‌شان می‌زند. می‌گویند اینها باند هستند و کارشان همین است. دنبال کسانی می‌گردند که راحت بتوانند سرشان کلاه بگذارند، کسانی مثل من؛ زنان تنها و آدم‌های بی‌سر و زبان، اما کور خوانده‌اند. آمده‌ام کاری کنم خانه را پلمب کنند چون معلوم نیست این از خدا بیخبران همین واحد را به چند نفر دیگر بفروشند. توی بنگاه‌های پردیس چندین نفر هستند که هرکدام یک مُهر مخصوص خودشان را دارند و با همان فعالیت می‌کنند. مراجعه هم بکنید می‌گویند فلانی اینجا مستقل کار می‌کرد و حالا رفته و به ما هم هیچ ارتباطی ندارد. بنگاه‌ها شده‌اند مثل سلمانی‌هایی که صندلی کرایه می‌دهند.»

مرد مسن که حال و روزش به آدم‌های بیمار می‌مانَد، ناله گونه می‌گوید: «من برای مسکن پردیس ثبت نام کرده‌ام، همه واریزهایم هم سر موقع بوده، اما الان می‌گویند توی پردیس دیگر خانه نداریم به تو بدهیم، شاید رباط کریم و پرند، بشود. آخر این چه کاری است؟ من بومهن کار می‌کنم و الان هم همان‌جا مستأجرم. اگر قرار باشد بروم پرند، کارم را چه بکنم؟ در این سن مگر می‌توانم کار جدید پیدا کنم؟ بیمار سرطانی هم هستم.»

یکی از کارمندان شرکت که نمی‌خواهد اسمش فاش شود، از دلایل نابسامانی در پاسخگویی به متقاضیان این طور می‌گوید: «حقوق شهروندی و کارمندی در این شرکت باهم نقض می‌شود. مردم مشکلات زیادی دارند و به همین دلیل هم مراجعه می‌کنند و درحالی که همه کارها باید سیستماتیک باشد، باز هم باید ساعت‌ها در صف‌های طولانی بایستند و منتظر پاسخ باشند. ما به ارباب رجوع احترام می‌گذاریم اما متأسفانه فشار کار زیاد است و نیروی انسانی اندکی داریم. قراردادهای کوتاه مدت و حقوق ناچیز هم دیگر رمق کارمندان را گرفته.»

چندی پیش بود که مهدی هدایت، مدیرعامل شهر جدید پردیس در حاشیه نمایشگاه مسکن، شهرسازی و بازآفرینی شهری به متقاضیان مسکن مهر پردیس نوید داد که با تصویب لوایح بودجه ۹۸ مربوط به شهر پردیس، سال خوبی پیش روی این شهر جدید خواهد بود.

متقاضیان جا مانده از مسکن مهر، اصطلاحی بود که هدایت از آن استفاده کرد و به متقاضیانی اطلاق شد که در مسکن مهر پردیس ثبت‌نام کرده و اقساط خود را واریز کرده‌اند اما برای آنها واحد مسکونی ساخته نشده است.

هدایت البته وعده داده بود که چهار هزار مسکن مهر برای این متقاضیان جا مانده در فاز هشت پردیس ساخته می‌شود و آنها می‌توانند به شهر هشتگرد یا پرند هم که واحدهای مسکونی آماده دارند مراجعه کنند و واحد تحویل بگیرند اما برخی از متقاضیان جا مانده این موضوع را نمی‌پذیرند و اصرار دارند در شهر پردیس واحد مسکن مهر دریافت کنند.

جاماندگان حالا کارشان این است که پرونده به دست به شرکت مراجعه کنند و امید داشته باشند که هنوز هم ممکن است صاحب خانه شوند، خانه‌ای که اگرچه شباهتی به خانه رؤیاهایشان ندارد اما سقفی است برای سری که بی سامان مانده است.

> ”
> مرد مسن که حال و روزش به آدم‌های بیمار می‌مانَد، ناله‌گونه می‌گوید: من برای مسکن پردیس ثبت نام کرده‌ام، همه واریزهایم هم سر موقع بوده، اما الان می‌گویند توی پردیس دیگر خانه نداریم به تو بدهیم، شاید رباط کریم و پرند، بشود. آخر این چه کاری است؟ من بومهن کار می‌کنم و الان هم همان‌جا مستأجرم. اگر قرار باشد بروم پرند، کارم را چه بکنم؟ در این سن مگر می‌توانم کار جدید پیدا کنم؟ بیمار سرطانی هم هستم

یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۰۵۷

جدول عادی

افقی:

۱- معلومات و مجموعه آگاهی‌ها- سرمربی «پرسپولیس»
۲- سرگرد قدیم- اتومبیلرانی- به اطلاع عموم رساندن
۳- این‌هم سرمربی «استقلال تهران» که ۲ هفته قبل جانشین «شفر» شد- وسیله روشنایی- ادای عهد
۴- فلز ریخته‌گری- کاغذ روزنامه- خوراکی شفا دهنده!- شهری در فرانسه
۵- بازی هندوان- بذر کتان
۶- معروف- ترش مزه- اولین کلمه آموزشی در ایران
۷- چراغ آسمان- اتوبیوگرافی و سرگذشت- پدر فرنگی
۸- ثروتمندترین کشور منطقه آسیای کوچک بود- خانه شاعر- شهری در استان «خوزستان»
۹- دفعه- فتوکپی خشک- تخته شکسته بندی
۱۰- مخترع تلفن- فریبکار و نیرنگ باز- فیلمی از «داوود میرباقری»
۱۱- کامل کننده- حرکتی تکنیکی در فوتبال
۱۲- حرکت دورانی- درنگ، طمأنینه- نت مخمور- ماه تمام
۱۳- نام «گاگارین»- جلسه و گردهمایی- ناشایست
۱۴- قضاوت- همگی- از انواع تشک
۱۵- فوکوس- قهوه زهردار تاریخی!

عمودی:

۱- وسیله‌ای فنی و نوعی انبر- آماده گریستن شدن
۲- دارنده- جمع میل- ایوان بالا
۳- زندانی در شمال تهران- عزیز همگان- هر جسمی که شبیه کله قند باشد
۴- احساس رنج - کاغذی نامرغوب - برس- یار مشهدی
۵- هجوم - شکست دشمن - عدد قهرمان
۶- نشانه اسم مصدر- نگاه و نظر- درد و مرض
۷- موی گردن شیر- استعمال- امر به نشستن
۸- تولد بزرگان دینی- شرم- سبکی موسیقایی
۹- کنایه و رمز- ذخیره ارزاق عمومی- رود ساری
۱۰- از نام‌های دخترانه- فلز قلیایی- ویتامین کیوی
۱۱- همزاد و جفت- شاعر و نویسنده ایرلندی با نام «اسکار»- آشکار کننده
۱۲- مرض کشنده- مثل و مانند- شهر «آتشکده کرکویه»- کرانه
۱۳- سور ازدواج - از لوازم‌التحریر- غله نشاسته‌دار
۱۴- پیدا کرد- نام «هیتلر»- گراورساز آلمانی
۱۵- اثری تاریخی در استان «خوزستان» که در «هفت‌تپه» قرار دارد- جرأت و توان

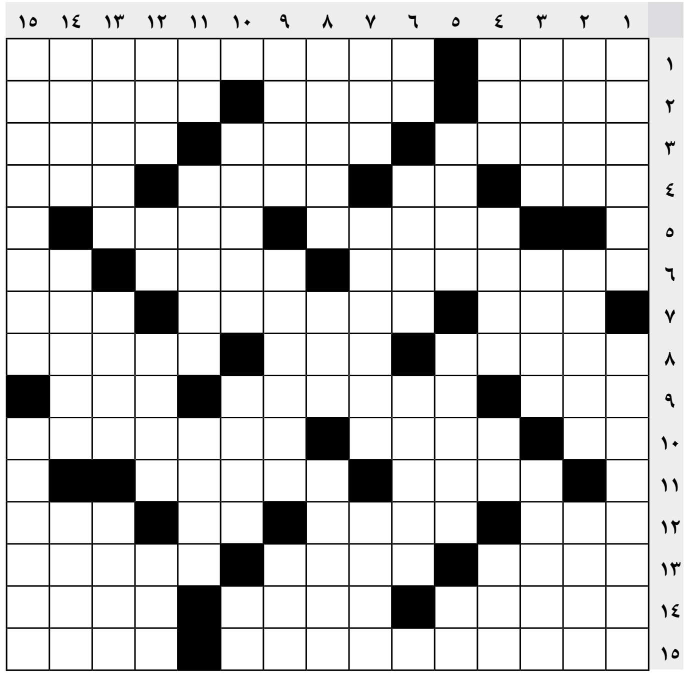
جدول ویژه

افقی:

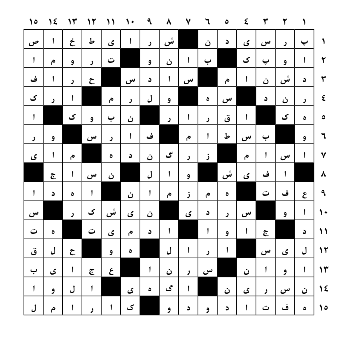
۱- کژدهانی- کمپانی امریکایی تولید کننده خودروی برقی
۲- شرف و اعتبار- نقل کننده سخن یا خبر از کسی- امنیت
۳- شادابی- خوشحال- اثر بیدل
۴- آیین و سنت- شهری در ایالت «آلاباما»- بزرگواری- لیست غذا
۵- سرخرگ- واضح
۶- سندروم- مرواریدی در دل دریا- طرز پوشاک
۷- گلزن «بارسلونا»- سرودهای داود نبی(ع)- نیک و پسندیده
۸- مزه کردن- زنگ- دستخط خوش
۹- آفتاب- جمع مشهور- پرده دریدن
۱۰- صمغ معطر- تکرار شده- مرکز «چاد»
۱۱- عروس هزار داماد- آنکه راهی تازه می‌یابد
۱۲- دختر خانم- آبی تیره- تازه- بی رنگ و جلا
۱۳- ایالت «کندوی زنبورها»- سرشت- عددی ترتیبی
۱۴- پاره آتش- با خبر- دره
۱۵- بازیگر فیلم ویدئویی، تلویزیونی «عروس‌بندر» به‌کارگردانی «امیر معقولی»- مصطکی

عمودی:

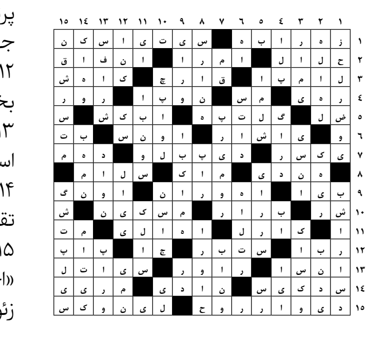
۱- دهی توریستی حومه «سرعین» - چشمه‌ای در «سی‌سخت» کهگیلویه‌وبویراحمد
۲- کشور «نیکوزیا»- سلاح جنگی ورزشی!- وجه رایج اروپا
۳- پارسنگ ترازو- ترشی- آسیاب دستی
۴- فیلم «علیرضا داوودنژاد»- با «گفت» آید - خودم!- روشی برای آموزش موسیقی به کودکان
۵- یخچه- ملیح- کلاه فرنگی
۶- آبدار- غلاف خنجر- جمع شرط
۷- شرکت خودرو ساز سوئدی- بیزاری جستن- نام «نیسون» بازیگر ایرلندی
۸- از توابع «منجیل»- وسیله درودگری- هفت تیرکش تگزاسی
۹- بازگشت- نوعی برنج- رشته مو
۱۰- شهری در استان «تهران»- این هورمون در تنظیم فشارخون بدن نقش دارد- پیاپی
۱۱- تعجب زن- میوه‌ای شبیه پرتقال- متراکم ترین شهر و جزیره جهان
۱۲- لکوموتیو- حرف روسی- بسیار بخشنده- ستم
۱۳- پخش صوت جیبی- نگین است و پیرایه انگشتر- همیشه
۱۴- داستان بلند- کلاسور اداری- تقدیم جوایز!
۱۵- فیلمی به کارگردانی «احمدرضا معتمدی»- دختر زئوس



حل جدول عادی شماره ۷۰۵۶



حل جدول ویژه شماره ۷۰۵۶



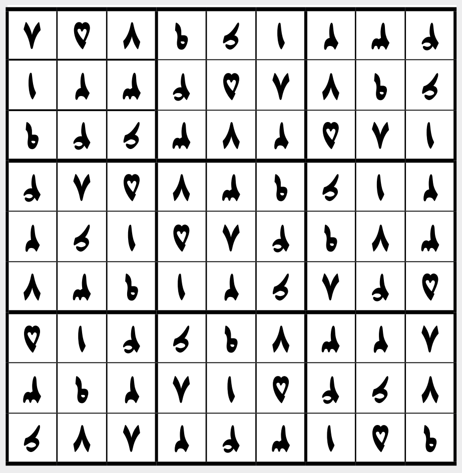
جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۱۰۳

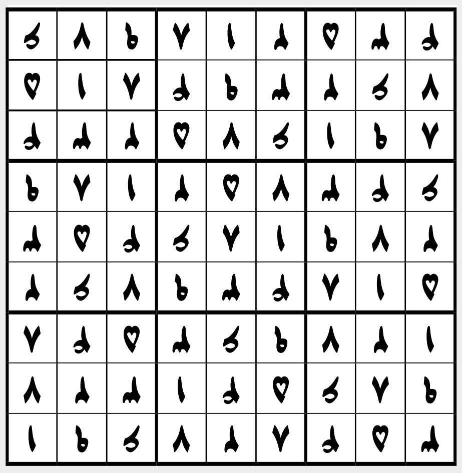
آسان

		۸		۴		۱	۵	۹
۳				۱				
۵	۱				۷			
۷		۹						
	۶		۵	۸	۴		۷	
						۶		۲
			۳				۸	۱
				۵				۶
۸	۵	۷		۶		۲		

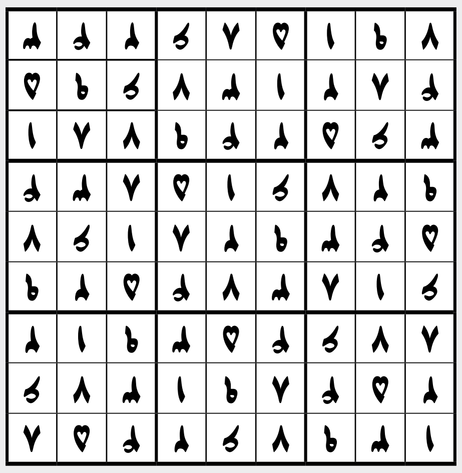


متوسط

		۶	۷		۸	۴		
۷								۹
	۴		۳		۹		۲	
	۶		۹		۴		۱	
۳								۲
	۸		۲		۷		۴	
	۳		۵		۶		۹	
۵								۷
		۹	۸		۲	۵		



سخت

	۵			۶	۷			
	۷		۱			۴		
۲		۹						۸
		۵			۳			۶
				۲				
۴			۵			۷		
۱						۵		۳
		۶			۱		۸	
			۶	۸			۹