یادداشت‌های روزانه جشنواره: پرویز جاهد، گل‌بو فیوضی، صوفیا نصرالهی، یحیی نطنزی و خسرو نقیبی صفحات ۲و۳

ایران
جشنواره | ۹۸|۱۱|۱۶ |
سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر

راهنمای امروز جشنواره
درصفحه‌آخر

بهروز شعیبی در گفت‌وگو با «ایران» از دغدغه‌هایی می‌گوید که به ساخت «روز بلوا» منتهی شد

هرگز کار سفارشی نکرده‌ام

پاسخی به پرسش‌های انقلاب | یادداشتی از محمدرضا زائری

نمایی از فیلم «روز بلوا» |عکس از مریم تخت کشیان|نخستین انتشار در «ایران»