

نمایشگاه نقاشی‌های داوود زندیان در گالری ایرانشهر روز جمعه ۱۱ بهمن ماه افتتاح شد. این نمایشگاه شامل چیدمانی از تصاویر است که مهارت نقاشانه زندیان و علاقه او به تاریخ، باغی، گردآوری و گرامیداشت خاطرات را به تصویر می‌کشد.

هنرمندان تصویری نرۆژ، خانه هنرمندان ایران و بنیاد ملی هم‌کنو-نرۆژ است و همین هنرمندان سومین باری است که این هنرمندان نقاشی‌هایش را در ایران به نمایش درمی‌آورد.

امیر نصری در استیتمنت این نمایشگاه درباره آثار داوود زندیان نوشته است: «هنر نقاشی یک کل زندیان گذار نمی‌شود، بلکه در مسجع نمودار نمی‌شود، بلکه در قطعات، گسسته‌ها و اشیا خوش

نمونه‌های مختلف و متفاوتی را تجربه می‌کند با رویکردی مدرن، به این معنا که تکرار و مرسوم و عملیات پیوسته‌نگاری نسل خود فاصله می‌گیرد، و نمونه غالب داستان‌ها بر خانواده‌هاست و روشنفکر می‌گذرد.

عملیات پیوسته‌نگاری چون سقط جنین، عمل چهره و داستان مهاجرت که نام مستعار آن کشورها می‌باشد، در آخرین کتاب به چشم می‌خورد. نویسنده معضل مهاجرت را استعمای نوشتن قرار می‌دهد و با

حمود بدیه نویسنده بوشهری در مجموعه داستان «طعم نهنگ» که شامل پنج داستان کوتاه است نشان می‌دهد که به لحاظ زبان و فرم و ساختار سنتی از نویسندگان نسل خود سعی دارد امضای خاص خودش را داشته باشد نویسنده‌ای که فلسفه در پس زمینه تبارش خود را نشان می‌دهد. محمود میرشیراز در داستان‌های این مجموعه

■ تازه‌ترین کنسرت گروه «لیان» به سرپرستی محسن شریفیان، شامگاه دوشنبه ۱۴ بهمن طی یک سانس در تالار شهید آوینی بندرعباس برگزار شد. ■ پروژه «اپرای فانتزی کودک» با هدف آشنایی کودکان با موسیقی ایرانی، منتشر می‌شود.

هوشنگ ظریف، حسن اسکندری، اقلیا  
بروژو و خاندامیه است که این مراسم  
روز و تاریخ به برگزار می شود.

■ **ساخت و قطعه مقاومت برای جشنواره**  
به گفته رئیس سی و پنجمین جشنواره  
موسیقی فجر: «تلاش برگزارکننده این  
دوره از جشنواره این است که جشنواره  
موسیقی تجربه یکی اتفاق جریان سازتر  
تبدیل شود و هویت منسجری داشته  
باشد و یکی از این اتفاقات جریان ساز  
این است که هنرمندان ارسال های آتی  
آثار جدید خود را ابتدا در جشنواره اجرا  
کنند»

سلیمانی آماده کرده است که این قطعه  
نیز با رکستر ملی اجرا می شود.

او بیان کرد: دفتر موسیقی وزارت  
فرهنگ و ارشاد اسلامی از مردادماه  
سال جاری کار برنامه ریزی برای برگزاری  
جشنواره را آغاز کرد و در این مدت با  
همفکری استادان و همچنین برگزاری  
نشست های مختلف، تلاش کردیم  
اسمال نیز برنامه های متنوعی در جشنواره  
داشته باشیم، یکی از نخستین کارهای  
ما شناسایی و انتخاب اعضای هیات  
انتخاب بود که این اتفاق با کمک آقای  
شاهین فرحت دبیر جشنواره موسیقی

الهپاری همچنین ضمن ابزار همدردی با جان باختگان سانحه هواپیمای اوکرائینی، از ساخت و قطعه جدید چرخ داره که در ایام جشنواره موسیقی فجر اجرا می‌شود، قطعه نخست پوئم سمفونی برای جان‌باختگان سانحه هواپیمای اوکرائینی است به آهنگسازی بهرام عبدی که به همراهی ارکستر سمفونیک تهران خواهد بود. همچنین این آهنگساز قطعه‌ای دیگر را نیز در گرامی‌اشد راسدا شهید قاسم

گره‌های متنیخ در جدول جشواره به‌یغ عنوان سلیقه شخصی نبوده و از طریق فراخوان یا دعوت به جشواره و باتوجه ومساعدت اعضای هیأت انتخاب در این رویداد حضور دارند. ریشش بین الملل نیز هست گره کشورها یا بزرگ، ترکمنستان، اتالیا، تونس و... اجرای برنامه خواهند داشت. اومی گوید:

روابط عمومی جشنواره موسیقی

ایوان المللی سحر و پنجمین جشنواره موسیقی فجر در بیان کرد: ما در حوزه بین الملل با توجه به اینکه عنوان بین المللی در جشنواره نیست سعی کردیم که کیفیت را بالا ببریم. در این راستا اسنادی دعوت از هنرمندان روستا جغرافیایی و تنوع برای انواع راضی نگهداشتن مخاطبان سبک های مختلف اولویت های ما هستند. ما در این ابرن شرایط ۴ گروه در حوزه موسیقی کلاسیک از کشور بلژیک، در حوزه کشورهای همسایه هنرمندانی از ترکمنستان و آذربایجان نیز داریم. در حوزه موسیقی جز نیز گروه هایی از کشورهای ایتالیا و اتریش در این دوره حضور دارند. علاوه بر این فرانسه نیز به اجرای برنامه می پردازند. کنسرت موسیقی طاهر یوسف نیز یکی از اتفاقات خوب جشنواره امسال است که همه اهالی موسیقی می دانند آواز از هنرمندان بزرگ عرصه موسیقی در دنیا است.

او بیان کرد: با توجه به مشکلاتی که در حوزه سیاست خارجی پیش روی ما قرار دارد ما با مشکلات زیادی مواجه بودیم. ما اما همه تلاشمان را کردیم تا در حوزه کیفیت، بهترین اتفاقات را رقم بزنیم.

به وجود بیاید که تصانیف موجود در موسیقی محلی نیز مورد توجه قرار گیرد. ما در این حوزه با ریزتوار وسیعی مواجهیم که معجزه به یک برنامه در جشنواره نخواهد بود.

فرهت درباره حواشی دستمزد ۵۰ میلیون موسیقی خود که در دوره قبل جشنواره موسیقی فجر قرار بود در قفسه نشود، اما بعدها حذف یافت، پاسخ داد: من سال گذشته گفتم که دستمزدی را بابت دبیری جشنواره نگیرم اما بعداً به جشنواره موسیقی فجر تمام شد.

مبلغ ۵۰ میلیون تومان به حساب من واریز شد و من آن را صرف امور خیریه کردم، البته من عاشق حیوانات هستم که دچار آسیب می‌شوند و این پول صرف این حیوانات کردم که اسفند امام سال گذشته به حسابم واریز شد.

او درباره اجرای آثارش در جشنواره امسال نیز گفت: در جشنواره امسال آن من اثری اجرا نمی‌شود. سال گذشته به نام آنگار آثار هنرمندان ایرانی بود، چون دیگر آهنگسازان ایرانی کمتری برای رهنش این موسیقی پیدا نکردند، من آثارم را در اختیار گروه‌ها قرار دادم و گمان می‌کردم که با این‌ها کاری به کشورم خدمت می‌کنم و خارج از ایران می‌فهمند که ما هم هنرمندی داریم که آثار کلاسیک متعددی در دارم.

ولی این کار باعث اعتراض برخی شد.

موسیقی باید برآمده از دل باشد نه از روی اجبار.

■ ۵۰ میلیون دستمزد صرف چه شد؟

به گفته شامین فرهنگ دبیر سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر رویدادهای موسیقی فجر یک رویداد بزرگ است حضور هنرمندان ۲۵ استان کشور در آن نماینده فرهنگ دارند. او در این نشست رسانه‌ای بیان کرد: تمام تلاش ما این بوده برنامه‌های موسیقایی با کیفیتی را به مخاطبان ارائه دهیم.

فرهت منتخب ارائه گزارشی از گروه‌های منتخب در جدول جشنواره‌های گروه کرد؛ با توجه به جدول برنامه‌های ۱۳ گروه منتخب در جدول از استان‌هایی چون اصفهان، خراسان رضوی، البرز، گلستان، کردستان، مازندران، آذربایجان غربی، خوزستان، خراسان جنوبی، خراسان شمالی، کرمانشاه، گیلان و آذربایجان شرقی در جشنواره حضور دارند.

دبیر جشنواره در مورد تم اصلی جشنواره گفت: ما از حوزه‌های اجرایی آثار آغاز کردیم که مبتنی بر اجرای آثار آهنگسازان بزرگ موسیقی ایرانی در تاریخ موسیقی ایران بود اما متأسفانه برخی از گروه‌های شرکت‌کننده از حضور در جشنواره انصراف دادند. البته باید بگویم در این امر اسامی مطرح توقع فنیه هم برآورده نشده است اما امیدوارم روزی در آینده این شرایط

الهيارى افروڊ: اسات تاش ما  
اشاعه هويت بصرى را سوچي و  
كرديم از بحث پستى خارج كردم  
در حوزهايه مختلف ديگر به معرفى  
گروهها به مردم پيرازيم. در اين استمه  
سوهاخت تيزر، طراحي نقشه هاى گروهها  
و گروهها و معرفى يك دفترى از گروهها  
در فضاى مجازى بخش هاى مختلف  
بحث هويت بصرى را تشكيل مي دهند.  
رئيس سهر ويخمين جشنواره  
موسيقي فجر هنرچنين ضمن بدن  
شايعهها درباره ممنوعيت الهعاليه بودن  
هنرمنداى كه از شركت در جشنواره  
منصرف شده اند، گفت: برك اجبارى  
در جشنواره موسيقي نپاره هاى هنرمند و  
چه چره هاى مختلف لطفي ندارد و اجراى

۳۳۱۶

## جدول سودو کو

متوسط								
	٨			٢		٣	١	
				٩				٦
			٣	٥	١		٤	
		٨						
	٣	٩	٦	٨	٧	١	٥	
						٧		
	٢		٨	٦	٩			
١				٧				
	٩	٤		١			٦	

	۳		۹		۵			
۹		۵			۶		۱	۳
								۹
۲					۷			
۱		۷				۲		۴
			۵					۶
۳								
۸	۱		۷			۴		۲
			۲		۱		۹	

[illegible]

حل جدول سودو کو شماره ۳۳۱۶

## چند اہم نکتے

mc

တၢ်နာဃ

10

موضوع: درج آگهی تجدید فراخوان ۷۷۰۴۹۷۳۸۸/ت ک م ع/۱۴۳۴

**ب) موضوع مناقصہ:**

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ ضمانتنامه
۱	۱۴۳۴/ع/م/تک ۷۷۰۰۴۹۷۳۸۸	خرید یک دستگاه تست شیر آلات (تست پنج) طبق مشخصات مشروحه موجود در اسناد مناقصه	۲۵۶ / ۰۰۰ / ۰۰۰ ریال

این شرکت در نظر دارد کالای مشروحه فوق را از طریق برگزاری مناقصه عمومی از شرکت‌ها/تامین‌کنندگان واجد شرایط تامین نماید، لذا از تمامی شرکت‌ها/تامین‌کنندگانی که مایل به حضور در مناقصه فوق می‌باشند دعوت می‌شود پس از مراجعه به سایت [WWW.TORC.IR](http://WWW.TORC.IR) نسبت به رؤیت و دریافت مدارک و اسناد مورد نیاز (فرم ارزیابی کیفی عمومی مناقصه‌گران و اسناد مناقصه) اقدام نموده و به همراه پیشنهاد فنی و مالی و ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه حداکثر تا تاریخ ۹۸/۱۳/۰۷ به نشانی: تهران - ابتدای جاده قدیم قم - شرکت پالایش نفت تهران - ساختمان شهید بهشتی - دبیرخانه اداره بازرگانی (اتاق ۱۱۴)، داخلی ۴۳۰۴۷-۴۳۵۱۵ تسلیم نمایند. همچنین نمایندگان شرکت‌ها می‌بایست با همراه داشتن معرفی‌نامه جهت دریافت پاکت‌های مناقصه به آدرس فوق‌الذکر، بخش مناقصات (اتاق ۱۱۴) مراجعه نمایند. پدیهی است ارائه مدارک و سوابق مذکور هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد، ضمناً آگهی فوق در شبکه اطلاع‌رسانی نفت و انرژی به نشانی اینترنتی [WWW.SHANA.IR](http://WWW.SHANA.IR) درج می‌گردد.

شرکت‌کنندگان در مناقصه، جهت رؤیت برنامه زمانبندی مناقصه، جلسات و نحوه ارائه پیشنهادات می‌توانند به سایت [WWW.TORC.IR](http://WWW.TORC.IR) مراجعه نمایند.

## روابط عمومی شرکت یالایش نفت تهران