

# ایران

صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
 مدیرمسئول: مهدی شفیعی
 سردبیر: جواد دلیری

اذان ظهر ۱۲/۱۸ | اذان مغرب ۱۸/۰۴ | نیمه شب شرعی ۲۳/۳۶ | اذان صبح فردا ۵/۲۶ | طلوع آفتاب فردا ۶/۵۰

**رسول اکرم صلی‌الله‌علیه‌وآله**:خدا ی متعال به من وحی فرمود که متواضع باشیدی، تا هیچ کس بر دیگری فخر نفروشد و احدی به دیگری زور گوئی و تجاوز نکند.

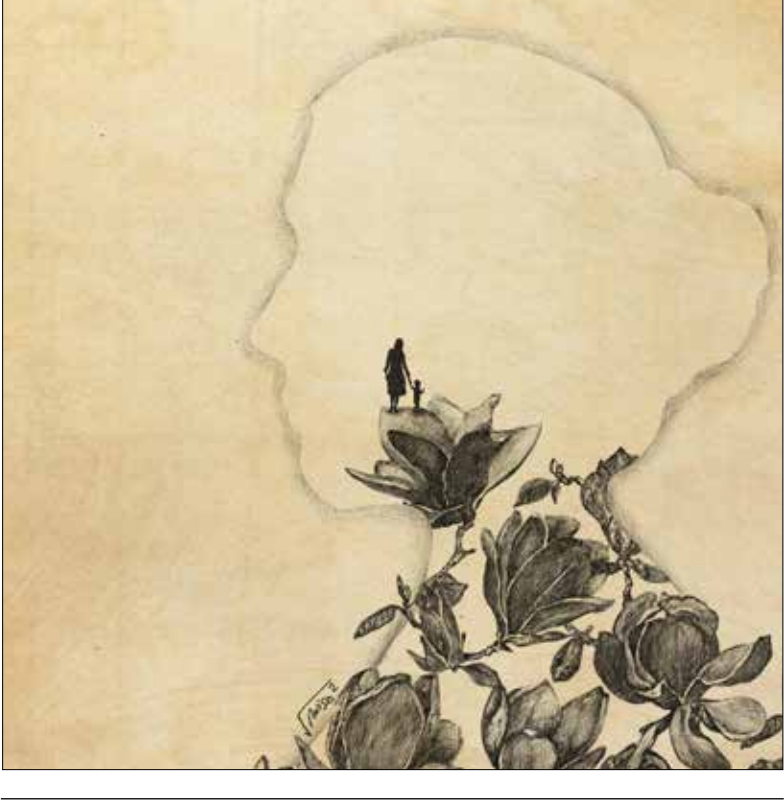
**سخن روز**

**نهج الفصاحه ص:۲۹۰،ح ۶۷۸**



### نگاره

پریسا نور اللهی



به مناسبت خجسته میلاد حضرت زهرا(س)

## الگوی زن مسلمان



## مجد مجیدی:

**با ید پپذیریم که یک خانواده هستیم**

تمام سینما با وجود اختلاف نظرها و نگاه‌های مختلفی که وجود دارد، به‌هر حال یک خانواده است و در یک خانواده بزرگ ممکن است مشکلاتی وجود داشته باشد ولی همه باید بپذیریم که یک خانواده هستیم و در واقع زیر یک سقف زندگی می‌کنیم، اگر خدای نکرده این سقف پایین نباید روی سر همه خراب می‌شود. بخشی از گفت‌وگوی کارگردان با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

با خبر آنلاین

ناصر مسعودی:

**آهنگ «بنفشه گل» را سال ۳۶ خواندم**

بنفشه گل را در سال ۱۳۳۶ آن زمان که رادیو رشت هنوز افتتاح نشده بود به شکل آزمایشی کار می‌کردم، اجرا کردم، زمانی که سریال «میرزا کوچک خان» ساخته شد، فرد دیگری قطعه سریال را اجرا کرده بود. بعد از مدتی آقای افخمی به من زنگ زد و من این قطعه را اجرا کردم، بعد از آن سریال بود که من چند آلبوم (گیلکی‌وستنی)منتشر کردم.

بخشی از گفت‌وگوی هنرمند

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

با موسیقی ما

نگاهی به نمایشگاه «اوتاکو» در گالری ژاله

## حقایق کار تونی

مریم درویش

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار

خبرنگار



جوبیار باطمینان سخن می‌گفت،

دختر می‌شید که واژه‌هایی مبهم

ادامی کرد، واژه‌هایی همواره

تکرار شونده که وجودش را از

تشویش می‌انباشت، این همان

دشت سابق نبود که همه چیز در آن

حیرت‌ده‌اش می‌کرد و حالا معناهایی جدید به خود

می‌گرفت؟ یا شاید او بود که دستخوش تغییر شده بود.