



■ از طرف او
■ نویسنده: آلبادسس پدس
■ مترجم: بهمن فرزانه
■ ناشر: آگه

در جست‌وجوی عشق

نیلوفر ساسانی
خبرنگار

«از طرف او» داستان دو زن (یک مادر و دختر) و رابطه آنها با همسرانشان را در موقعیتی مشابه تصویر می‌کند؛ موقعیتی حاکی از بی‌اعتنایی مرد به حقوق زن و شکل نگرستن رابطه انسانی بین آنها. آلبا دسوس پدس روزنامه‌نگار و نویسنده ایتالیایی-کوبایی به

شکل موشکافانه‌ای به روان شناسی احساسی زن و مرد و نیاز به شکل گرفتن فضای گفت‌وگو میان آنها و همین‌طور افکار تنهائی یک زن می‌پردازد.

او ضمن پرداختن به تقابل پیدا و پنهان فضای ناهانگ زندگی خانوادگی و زندگی اجتماعی و شالشی زنان با محیط اطرافشان در سال‌های جنگ جهانی دوم به پدیده روزمرگی انسان‌هایی می‌پردازد.

که زندگی را در دور تکرار کسالت
بار پیش می‌برند اما الکساندرا و
مادرش الونورا از این جنس نیستند
و خواهان تجربه زندگی متفاوتی
هستند. مادر که عشقی تازه را تجربه
کرده اما نه راه فرار دارد و نه طاقت
ماندن در نهایت با خودکشی به این
رابطه پایان می‌دهد اما دخترش
الکساندرا از طرف او و تمام زنان
که چنین زندگی را تجربه می‌کنند
تصمیم متفاوتی می‌گیرد.

تلگراف
خبر

■ کمیسون ملی یونسکو - ایران، در مراسمی ۷۰هفته تلاش استاد مهدی محقق در شش دهه گسترش علم و ادب و فرهنگ ایران زمین تقدیر می کند. بزرگداشت این استاد ۵ ساعت ۱۵روز پیشبه ۱۳۹۸ اسفند ۱۳۹۸ در محمدرضا شفیعی دکتنی، میرجلال الدین کزازی و بهاءالدین خرمشاهی در تالار فردوسی دانشکده ادبیات دانشگاه تهران برگزار می شود و اساتید درباره مهدی محقق سخن می گویند.

■ جمشید هاشم‌پور با حضوری متفاوت در نقش قهرمان سال‌های نه چندان دور سینمای ایران (جمشید آریا)، در فیلم سینمایی «گیج‌گاه» عادل تبریزی جلوی دوربین رفته است. این بازیگر همچنین با گریم متفاوت در نقش دیگری در این فیلم سینمایی حضور دارد.

■ شهرام مکرى، يکى از اعضاى هيات مديره مؤسسه «هنر و تجربه سينماى ايرانيان» جاى خود را به مجيد برزگر داد.

■ مجموعه «کتاب باز» روز چهارشنبه
۳۰ بهمن ماه با حضور مهران مدیری
به پایان می‌رسد.



- لایلا
- نویسندہ: سما بابایی
- ناشر: روزنہ
- چاپ: ۱۳۹۸

یاد بی‌رو. آرام‌اش بگذارد. این روایت را نخوانید. به حرف آدم‌هایی که حرف‌ها درباره‌اش می‌زنند، گوش ندهید. باید فقط مشت‌اطلاعات به هم می‌افزاید. نگران‌ش نباشید. به نوشتن‌اش احترام بگذارد.)^{۱۰} سما بابایی در حالی اولین مجموعه داستان‌ش را منتشر می‌کند که سال هاست به‌عنوان روزنامه‌نگار هنری در روزنامه‌های اصلاح‌طلب فعالیت کرده و مشغول نوشتن فمینیست‌اش بوده است. بابایی زنان و درباره جنسیت،

زهر چیز، چیزی به جای می ماند

فائزہ مشایخی
خبرنگار

مجموعه داستان «لیلا» نوشته سما بابایی توسط انتشارات روزه منتشر شد. این مجموعه شامل یک داستان بلند با نام «لیلا» و چند داستان کوتاه با محوریت زنان است. از جمله داستان‌های کتاب می‌توان به سیمین، دیبا، لیموترش، یاسمین، بیتا و اکاوی یک رابطه در هشت مکالمه تلفنی

اشاره کرد که نویسنده در تمامی آثار به دغدغه‌ها، عشق‌ها و زندگی‌های زمان پرداخته است. پشت جلد کتاب آمده است: «زهری پزیز، چیزی به جای می‌ماند و از آدمی اندکی درد. (لیلا)» دلش می‌خواست نباشد؛ «چمدانش را بست و تمام شهر را با خود برد... لیلا مرده است؟ زنده است؟ می‌قتل رسیده؟ جایی دارد با معشوقش قهوه می‌نوشد؟ در همین زندگی‌ها دارد درد می‌نوشد؟ هیچ‌کس نمی‌ماند. (لیلا)» می‌خواهد از

مظفری در نشست خبری دوازدهمین جشنواره هنرهای تجسمی، فتح خیر داد

یاشنه آشیل جشنواره هنرهای تجسمی فجر، بازار هنر است

مسادات گوشه

گار

جداگانه به نمایش گذاشته شده بودند، دیدن کنند.

سال گذشته چندین مجموعه زجمله مرکز صبا، باغ موزه قصر، خانه هنرمندان، فرهنگسرای نیاوران.... محل های برگزاری جشنواره فجر بودند.

در این نشست مظفری با اشاره به بازگشت دو سوم داوران و دبیرانی که بین جشنواره را ترک کرده بودند، گفت: «به درخواست شورای هنری اسامی آنها را اعلام نکرده ایم. در این میان قصد داریم این جشنواره را به بازار هنر نزدیک کنیم.»

و ادامه داد: «طی سال‌های گذشته جشنواره تجسمی فجر و جشنواره هنرهای تجسمی جوان با یک رویکرد ریزگار می‌شدند و تقریباً در یک مسیر حرکت می‌کردند از این رو نیاز بود تا تغییری در این خصوص انجام شود. جشنواره هنرهای تجسمی جوان به دنبال استعدادیابی است؛ این در حالی است که پاشنه آشیل جشنواره هنرهای تجسمی فجر، بازار هنر

مصطفی‌ریا با اشاره به اینکه هنرمندان هنرهای تجسمی فخر می‌توانند در جشنواره شرکت کنند در دوازدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر می‌توانند در بخش رقابتی نیز قیمت آثار خود را ارائه دهند، گفت: «این قیمت‌ها بعد از انجام کارشناسی در اختیار مخاطبان قرار خواهد گرفت ضمن آنکه اثر ۹۰۰ درم در این جشنواره حضور دارند و ۱۵۰ درصد رشد در قیمت آثار شرکت‌کننده در تمام بخش‌های جشنواره روبه‌رو هستیم.»

ابراهیم حقیقی دبیر دوازدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر نیز به خصوص بخش‌های مختلف هنرهای تجسمی اشاره کرد و گفت: «در بخش‌های دیگر دوازدهمین جشنواره نیز حضور خواهند داشت. همچنین در بخش چاروسوی هنر ۳۳۸ هنرمند با ۴۴۰ اثر ۳۴۰ هنر اختصاص دارد ۱۱۵ اثر به نمایش درخواهد آمد که بیشترین آثار در بخش عکاسی، چیدمان و فلاین‌آرت است.»

حقیقی همچنین تجلیل از نفرزاد مفارخ هنرهای تجسم در مراسم

اختتامیه خبر داد و گفت: «اسامی این مفاز بزودی اعلام خواهد شد و در روز اختتامیه که ۹ اسفند است، این مراسم برگزار می‌شود.»

مخفّری در پاسخ به سوالات خبرنگاران در خصوص اعلام داوران چنین بر عدم شرکت در جشنواره و حاشیه‌های به وجود آمده در این باره گفت: «روزها هفته‌ها سخت و دردناکی به عنوان یک ایرانی در کشور شاهد بودیم. در آن ایام توجه به رویدادی که جشن را به همراه داشته باشد برای برخی دوستان این تلقی را ایجاد کرده بود که یا باید جشنواره جسمی فجر برگزار نشود و یا به تعویق بيفتد. اما این توافق رسیدیم که جشنواره جسمی فجر را نیز در بعد از مراسم سوگاری برگزار کنیم. در این میان هزینه مراسم افتتاحیه به سبیلز دگان سیستان و بلوچستان اختصاص دادیم و بخشی از این هزینه را برایشان روز قبل فرستادیم.»

او ادامه داد: «سپاری از دیربان و داوران به جشنواره بازگشتند اما در این میان سیستم داورانی را که شورای

هنری تغییر دادیم و داوران در انتهای برگزاری جشنواره پیاپی‌های خود را اعلام خواهند کرد.»

به گفته مظفری، ستاد داوران و دبیران جشنواره هنرهای تجسمی فجر ۵۵ نفر بودند که بسیاری از این افراد بعد از اعلام عدم حضور خود در بخش‌های داور، مجدداً بازگشتند. با این وجود مدیرکل مرکز هنرهای تجسمی از اعلام اسامی داوران و دبیرانی که

بعد از استعفاي خود به اين جسنواره انگشتند امتناع كرد و گفت: «بنابر درخواست آنها، اسامي شان اعلام شده تا بار اضافي به جسنواره وارد نشود. حتي اينكه گفته مي شود برخي از داران دستمزد خود را گرفتند و بعد استعفا دادند را تكذيب مي كنم. در عين ميان تعدادي از آنها دستمزدهاي خود را به سيزدگريستان و سيستان و خوزستان اهدا كردند. سعي ما بر

آن بود تا از دوقطبی شدن هنرهای تجسمی جلوگیری کنیم.»

او در خصوص بودجه برگزاری جشنواره هنرهای تجسمی فجر گفت: «جشنواره هنرهای تجسمی فجر مانند سایر جشنواره‌های فجر ردیف بودجه مشخصی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دارد و امسال بین ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تا ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان اعتبار در نظر گرفته شده است.»

مناقصه عمومی

(دومرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی فشرده)

T-MA100-98-11-43



وزارت راه و شهرسازی
شرکت فرودگاهها و ناوبری هوایی ایران
اداره کل فرودگاه بین‌المللی مهرآباد

❶ موضوع مناقصه: خرید تجهیزات پردازشی و اکتیو دیپتاستر فرودگاه بین‌المللی مهرآباد از طریق اشخاص حقوقی واجد شرایط

❷ مهلت فروش اسناد: از روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۶ لغایت روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۳

❸ نحوه دریافت اسناد: برای دریافت اسناد به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه شود.

❹ آخرین مهلت ارسال پیشنهادات در سایت: روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۹ ساعت ۹:۰۰ صبح می‌باشد.

❺ زمان بازگشایی پاکات: روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۹ ساعت ۱۰:۳۰ صبح

❻ شرایط مناقصه‌گران جهت شرکت در مناقصه:

❼ داشتن گواهی‌نامه از مراجع ذیصلاح و همچنین شناسه ملی، کد اقتصادی و روزنامه رسمی.

❶ مبلغ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه: ۰۰۰ / ۰۰۰ / ۱۷۰ / ۷ ریال

اداره کل فرودگاه بین‌المللی مهرآباد

شماره ۳- ۱۱

منافسه عمومی (همراه با ارزیابی کیفی)

بهر

نوبت اول

شرکت عمران شهر جدید پردیس: به آدرس کیلومتر ۳۰ اتوبان تهران - ساوه، فاز چهارم، روبروی دروازه اسلام در تقاطع جاده دارف ارجی عملیات روسازی (آسفالت) معابر شمال فاز ۴

شهر جدید پردیس: به خیابان ۵ در صدد عقد و دو درصد پیمانکار ارزیابی در شهر جدید پردیس بر حسب مشخصات ذیل به پیشنهادکننده واجد شرایط که دارای حداقل قیمت ۵ راه و تیراوری و ظرفیت آزاد، بر اساس پیشنامه شماره ۹۵/۵۷۶۷۶۵ مورخ ۹۵/۴/۲۱ ساعت ۹:۵۰ از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور می‌باشد به شماره سیستمی ۹۵۷۷۶۷۶۷۶۷۶۷۶۷۶۷۶۷۶۷۶۷ از راه طریق سامانه تدارکات الکترونیکی، واگذار نماید.

طبق اعلام مدیر عامل مرکز ارزیابی منافعه از راه دریافت ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه ارائه پیشنهاد قیمت مناقصه را در روز یکشنبه بیستم خرداد ماه سال ۱۳۸۹ مطابق تاریخ فوق در گاه سامانه تدارکات الکترونیکی شرکت (پست اداری) در آدرس: www.setadiran.ir بر طبق فرم داده شده و نام، به ذکر است مناقصه گر در صورت عدم عضویت در سامانه مذکور، نسبت به ثبت نام و دریافت کد هوای اعضای شرکت الکترونیک در سامانه پیشنهاد جهت شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

جمع کل برآورد: ۱۴۵، ۱۴۴، ۸۶۴، ۱۱۴ ریال (بر اساس فهرستهای راه و تیراوری سال ۹۸)

نوع مناقصه: عمومی یک مرحله (با ارزیابی کیفی)

زمان و تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت بانکی به مبلغ ۵۰۳، ۴۴۴، ۲۲۵، ۴ ریال

حسب پیشنامه شماره ۱۳۸۹/۴/۲۱/۱۳۸۹/۵۰۵۵۵۵ مورخ ۹۸/۴/۲۱ ساعت مقوم وزیران که در ضمیمات مناقصه ذکر گردیده است

چاپ نوبت اول: در روزنامه ایران و منافعه - مزایده مورخ ۹۸/۱۱/۲۷ و چاپ اکشی نوبت دوم در روزنامه ایران مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ می‌باشد.

مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه برای متقاضیان واجد شرایط: روز یکشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۷ تا روز شنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ از سامانه مذکور می‌باشد.

آخرین مهلت ثبت اسناد شرکت در سامانه تدارکات الکترونیکی شرکت: ۱۵:۳۰ هر روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ می‌باشد.

آخرین مهلت ارسال اصل پاکت (تضمین) به‌صورت تک و مهر شده: تا ساعت ۱۵:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ به دبیرخانه شرکت عمران شهر جدید پردیس می‌باشد.

تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ۹۸/۱۱/۲۸ ساعت ۱۴:۳۰ (تلفظ حتماً)

در صورت بروز تغییرات یا اعتراضات متقاضیان می‌توانند با تلفن ۰۲۱-۴۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰ داخلی ۲۳۳ بابت اسناد و داخلی ۲۴۴ بابت مسائل فنی با آقای مهندس بیگانی تماس حاصل نمایند.

شرکت عمران شهر جدید پردیس

[illegible]

IRAN DAILY
www.newspaper.iran-daily.com
021-88500601-4

آگهی فروش

شرکت ریخته گری تراکتور سازی ایران



شرکت ریخته گری تراکتور سازی ایران در نظر دارد اقلام مستعمل و مازاد بر نیاز خود
 را به شرح جدول ذیل به فروش برساند. داوطلبین محترم پس از ملاحظه شرایط
 فروش در سایت شرکت (www.ltf.ir) از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز
 کاری با شماره تلفنهای ذیل تماس و جهت هماهنگی بازدید اقدام نمایند.

۱	لیفتراک سهند برقی	۱ دستگاه	۷	دستگاه فتوکپی کانن GP۶۰۵	۱ دستگاه
۲	لیفتراک سهند ۲ تنی	۱ دستگاه	۸	دستگاه فتوکپی	۱ دستگاه
۳	لیفتراک سهند ۵/۲ تنی	۱ دستگاه	۹	کوره حمام مذاب	۱ دستگاه
۴	لیفتراک سهند ۴ تنی	۲ دستگاه	۱۰	دستگاه سنگ زنی یک طرفه	۱ دستگاه
۵	تراکتور MF	۲ دستگاه	۱۱	اره لنگی	۱ دستگاه
۶	درابر تبریدی فشرده	۳ دستگاه	۱۲	قطعات یدکی نو و استوک	۱۵۰۰ قلم

آدرس: تبریز - کیلومتر ۵ جاده سرود - مجتمع تراکتور سازی - شرکت ریخته گری تراکتور سازی ایران

۰۴۱-۳۴۲۹۵۱۶۷ ۰۴۱-۵۱۰۵۳۱۶۷

تویت اول

فراخوان پیمانکار

مجموع پتروشیمی رازی در نظر دارد عملیات آماده سازی و رنگ آمیزی سطوح فلزی و غیر فلزی واحدهای مختلف ابه مساحت تقریبی ۵۵۰۰۰ مترمربع از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

موارد در خواستی کار فرما شامل تامین مواد مورد نیاز از جمله تجهیزات آماده سازی سطوح به روش شستشوی آبی - هوایی Jet Washing ، پالستینک یا پاور برس ، حلال و رنگ های صنعتی، انجام عملیات دار بست پندی مناسب، آماده سازی و رنگ آمیزی کلیه سطوح فلزی و غیر فلزی ساختمانی مطابق شرح کار و استانداردهای منابع پتروشیمی است.

شرکت های متاوند پس از انتشار آگهی ظرف مدت یک هفته مدارک خود را که شامل مستندات رتبه بندی، سابقه کارهای مرتبط با موضوع ضمن ارائه تاییدیه و گواهی های پایان کار، لیست اقلام تجهیزات جهت برررسی اولیه کارشناسان مجتمع را بصورت کتبی در ساعات اداری به نشانی های ذیل تحویل نمایند.

پذیرش شرکت کنندگان در مناقصه و اخذ اسناد لازم جهت ارائه قیمت پیشهادی، منوط بر نتیجه مثبت صادره از کمیته فنی - اداره بازرسی فنی است.

بندر امام خمینی؛ سایت منطقه ویژه اقتصادی مجتمع پتروشیمی رازی اداره بازرسی فنی

روابط عمومی پتروشیمی رازی



گروه پتروشیمی رازی
(پتروشیمی رازی)

آگهی شناسایی پیمانکار

شرکت پتروشیمی رازی به منظور بروزرسانی سیستم کنترل و واحد تصفیه آب در نظر دارد عملیات طراحی، خرید و نصب و راه اندازی آن را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. (سیستم کنترل موجود ساخت شرکت زمپس سری S5 می باشد) لذا از کلیه شرکت‌هایی که در این زمینه فعالیت داشته و تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند دعوت به عمل می‌آید تا سوابق کاری و تخصص خود را در این زمینه حداکثر تا بیست روز بعد از تاریخ چاپ این آگهی به آدرس ذیل ارسال نمایند.

بدیهی است از پیمانکارانی که سوابق آنها مورد تایید قرار گیرد جهت انجام مصاحبه فنی و سپس دریافت اسناد مناقصه دعوت به عمل خواهد آمد.

نشانی: بندر امام خمینی - مجتمع پتروشیمی رازی - اداره مهندسی عمومی

کد پستی: ۶۳۵۷۱۴۷۱۱ صندوق پستی: ۱۶۱-۴-۶۳۵۶۵

تلفن: ۰۶۱۵۲۲۶۲۳۴۰ فاکس: ۰۶۱۵۲۲۶۲۷۵۶

ضمناً آگهی فوق در وبسایت پتروشیمی رازی به آدرس WWW.RAZIP.COM قابل رویت است.

روابط عمومی پتروشیمی رازی