مشکلات و درد دل افراد مبتلای دارای معلولیت در گیر و دار شیوع کووید ۱۹

عدالت کرونا تبعیض ما

ایرنا

ترانه بنی یعقوب
گزارش نویس

«توی اوج مثبت اندیشی کرونام مثبت شد. شما را به خدا توصیه ها را جدی بگیرید. اینجا توی بیمارستان همه چیز خوب نیست. حتی امکانات کمکی برای معلولان ندارند. سرویس بهداشتی مناسب هم نیست. ای‌کاش حرف هایم به جایی برسد. حالا اگر کسی پول ندارد بیمارستان خصوصی و با امکانات عالی برود تکلیفش چیست؟»

اینها حرف های اعظم عزیزی است؛ فعال اجتماعی دارای معلولیت که چند روز پیش به خاطر ابتلا به کرونا در بیمارستان بستری شد. او از سختی‌هایش در هنگام بستری شدن در اورژانس بیمارستان می‌گوید: «نمی دانستند با توجه به شرایطم کجا بستری ام کنند اول گفتند برو بخش خانم‌ها بعد گفتند برو بخش اطفال، آخر هم من را فرستادند اورژانس دو شب آنجا بودم بدون بالش و پتو. بیمار مبتلا به کرونا نمی تواند همراه یا ملاقاتی داشته باشد اما من به خاطر شرایطم همسرم کمی همراهی‌ام کرد. ماسک و دستکش و کفی کفش می زد. به خاطر دیستروفی عضلانی و عدم تحرک ممکن بود دچار زخم بستر شوم دو روز بعد از بستری به من تشک مواج دادند. تختم هم اصلاً به درد یک آدم دچار معلولیت نمی خورد از دستشویی هم نگویم که افراد سالم هم به زحمت از آن استفاده می کنند. کادر درمان هم اصلاً چیزی از دیستروفی عضلانی نمی‌دانستند و خودم برای‌شان توضیح می‌دادم و می‌گفتم کل بدنم معلولیت دارد. ساعت‌های طولانی بدون حرکت بودم و نمی توانستم تکان بخورم. پنج روز بیمارستان بودم و بارها با خودم می‌گفتم شاید هم من به عنوان یک معلول برایشان مهم نیستم. سختی های زیادی کشیدم. الان حالم بهتر است.»

حرف های اعظم که معلولیتش دیستروفی عضلانی است فقط دغدغه و حرف های او نیست، خیلی از افراد دارای معلولیت این روزها نگرانند. تعدادی از آنها می‌گویند انگار در این شلوغی ما فراموش شده‌ایم حتی در ویدئوهای آموزشی پیشگیری از کرونا هم آنها را فراموش کرده‌اند. مثلاً نمونه‌اش همین ویدئوی معروف درست دست شستن. خب یک نابینا چطور می تواند این ویدئو را بفهمد اگر کسی برایش توضیح ندهد. ناشنوایان هم اعتراض‌های دیگری دارند؛ اینکه صدا و سیما در برنامه‌های آموزشی آنها را کاملاً نادیده گرفته و ویدئوها بدون زبان اشاره تولید و منتشر می‌شوند. شاید برای همین است که در روزهای سخت کرونایی خودشان آستین بالا زده‌اند و ویدئوهای پیشگیری از کرونا تولید می کنند.

الهام یوسفیان، فعال حوزه افراد دارای معلولیت که خودش هم نابیناست در این باره می گوید: «این روزها گروه هایی از جامعه هستند که از بقیه مشکلات بیشتری دارند چه در مرحله پیشگیری و چه درمان. افراد دارای معلولیت متفاوتند و هرکدام هم تجربه متفاوتی دارند. مثلاً گروه ناشنوایان راه دسترسی اطلاعات شان از طریق زبان اشاره و نوشتار است. هیچوقت فکر کرده اید وقتی بخش خبری به مردم درباره بیماری آگاهی رسانی می کند اگر کسی آن را نشنود چه طور باید باخبر شود؟ اکثر اوقات از مترجم زبان اشاره در تلویزیون استفاده نمی شود و اگر هم بشود دوستان ناشنوای ما می گویند کیفیت خوبی ندارد و عملاً این گروه به اطلاعات دسترسی ندارند و می توانند خودشان و دیگر اعضای جامعه را در معرض خطر قرار دهند. برای گروه نابینایان مراقبت بیشتری لازم است مثل خود من که نابینا هستم. ما برای شناختن محیط، بیشتر از دست هایمان استفاده می کنیم و بیشتر ممکن است در معرض ویروس قرار بگیریم. ضمن اینکه خیلی از آموزش ها به صورت تصویری است و برای ما قابل دسترسی نیست مثلاً خیلی خوب است که ویدئویی باشد که توضیح بدهد افراد نابینا چطور دست هایشان را بشویند یا چطور خریدهایشان را به خانه بیاورند و ضدعفونی کنند.

برای افراد دارای معلولیت ذهنی هم آموزش‌ها باید به شیوه مناسب خودشان باشد با تصاویر ساده و بدون مفاهیم پیچیده. همین طور خانواده های آنها احتیاج به حمایت های بیشتری دارند. ضمن اینکه افرادی که دارای معلولیت جسمانی هستند هم مشکلات ویژه خودشان را دارند و اگر مبتلا شوند خطری جدی زندگی شان را تهدید می کند مثل معلولیت هایی که سیستم تنفسی فرد در آنها آسیب دیده و لازم است در برنامه های دولت، جایگاه ویژه ای برای آنها در نظر گرفته شود. من تا حالا نشنیده ام وزارت بهداشت ما در این باره برنامه خاصی بدهد درحالی که بیماری کرونا یک مسأله عمومی است و تا وقتی تک تک شهروندان یاد نگیرند از خودشان در برابر این ویروس مراقبت کنند کل جامعه هم به پیشگیری نمی رسد و ما همچنان شاهد انتشار این ویروس خواهیم بود.»

> اگر یک فرد ناشنوا به بیماری مبتلا شود چطور می توانند با او ارتباط برقرار کنند یا چطور باید از یک بیماری با معلولیت ذهنی مراقبت کرد؟ سؤال ما این است که چقدر ممکن است مراکز درمانی ما به دلیل معلولیت تبعیض قائل نشوند؟ چه تضمین‌ها و ساز و کارهای نظارتی در این باره وجود دارد تا ما را مطمئن کند چنین اتفاقاتی نمی افتد، کما اینکه این تبعیض‌ها در خیلی از نقاط دنیا اتفاق می افتد

یوسفیان می گوید سؤال ما این است که کادر درمان چقدر در باره ارتباط با افراد دارای معلولیت آموزش دیده اند مثلاً اگر یک فرد ناشنوا به بیماری مبتلا شود چطور می توانند با او ارتباط برقرار کنند یا چطور باید از یک بیماری با معلولیت ذهنی مراقبت کرد؟ سؤال ما این است که چقدر ممکن است مراکز درمانی ما به دلیل معلولیت تبعیض قائل نشوند؟ چه تضمین‌ها و ساز وکارهای نظارتی در این باره وجود دارد تا ما را مطمئن کند چنین اتفاقاتی نمی افتد، کمااینکه این تبعیض ها در خیلی از نقاط دنیا اتفاق می افتد.»

ایمان طوسی کم شنواست و از دغدغه افراد ناشنوا در این روزهای شیوع کرونا می‌گوید: «من این روزها خودم مشکل آپاندیس داشتم و مجبور شدم بیمارستان بستری شوم. مشکلی که ما داریم این است که همه پرستارها و پزشک ها ماسک دارند و ما نمی‌توانیم لب خوانی کنیم و به خاطر پیشگیری از کرونا هم ورود مترجم ممنوع شده. من مترجم آنلاین درست کردم و تا حدی کمک مان کرد. درحال حاضر هم صدا و سیما اطلاع رسانی مشخصی برای افراد ناشنوا در زمینه پیشگیری از کرونا ندارد. ما فقط از زیرنویس های شبکه خبر تا حدی از اخبار اطلاع پیدا می کنیم. برای همین ما خودمان شروع کردیم به ساختن فیلم های کوتاه درباره نحوه پیشگیری و نوع ضدعفونی کردن وسایل مختلف.»

به گفته او نادیده گرفتن ها تنها به این بخش ها محدود نمی شود: «این روزها افراد ناشنوای زیادی هم مثل بقیه در قرنطینه هستند و خانه نشین شده اند اما نمی توانند از فیلم ها و سرگرمی‌های صدا و سیما استفاده کنند. درحالی که طبق ماده ۲۱ قانون معلولان باید تمام شبکه ها و فیلم ها برای ناشنوایان مناسب سازی بشود. دست کم فیلم ها را با زیرنویس پخش کنند. به هرحال تا حالا که چنین اتفاقی نیفتاده و بارها اعتراض کرده‌ایم که به جایی نرسیده. یک نکته دیگر هم اینکه خیلی از بچه‌های ما این روزها بیکار شده اند و خیلی‌هایشان که زندگی شان از راه فروش صنایع دستی می گذشت یا کارگر بودند این روزها بیکار شده‌اند. حالا ببینید چقدر بچه ها مشکل دارند.»

حسین مردانی، معلولیت جسمی-حرکتی دارد و با عصا راه می رود. او نیز می‌گوید:«درباره پیشگیری از کرونا تا حالا ندیده ام که به افراد دارای معلولیت جسمی و حرکتی آموزشی بدهند. مثلاً شمایی که ویلچر داری یا عصا داری چکار باید بکنی؟ همه برنامه های آموزشی برای افراد سالم است. تا حالا از خودشان پرسیده اند آیا کسی که از ویلچر استفاده می کند با این آموزش‌ها می‌تواند ضدعفونی کند؟ آیا اصلاً فکر کرده‌اند من را که قرنطینه کرده‌اند چطور بیرون بروم و لوازم بهداشتی و ضدعفونی تهیه کنم؟ آنقدر در جامعه ما بین افراد سالم و افراد دارای معلولیت تبعیض هست که این روزها فکر می کنم اگر به ویروس کرونا مبتلا بشوم آیا پرستار و پزشک با خودشان نمی گوید این که معلولیت دارد بگذاریم آخر سر به او رسیدگی کنیم؟ من هم مثل خیلی ها با شنیدن خبر شیوع کرونا ناراحت شدم اما یک خوشحالی هم داشتم اینکه بالاخره یک ویروس توانست تا حدودی برابری نسبی در جامعه بین فقیر و غنی و سالم و معلول ایجاد کند. کاش همین نکته یک درس اساسی به همه بدهد که این همه با تبعیض و ترحم به فرد دارای معلولیت نگاه نکنیم. همه دیدیم یک ویروس چطور توانست همه را خانه نشین کند. معلولیت هم فقط برای من و امثال من نیست و یک اتفاق کوچک می تواند برای همیشه کسی را معلول و خانه نشین کند.»

افراد دارای معلولیت حرف‌های زیادی برای گفتن دارند با این همه آنها امیدوارند دولت در زمینه پیشگیری و درمان برنامه‌های ویژه‌ای برایشان در نظر بگیرد تا مطمئن باشند امکانات برابری با بقیه دارند و به خاطر معلولیت تبعیضی علیه‌شان اعمال نمی شود.

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۳۵۲

آسان

۳		۱		۲	۵			
					۶			۵
	۲		۴	۱		۸		۶
۲	۴	۸		۶				
۱	۳		۵		۴		۲	۷
				۳		۹	۴	۸
۴		۵		۹	۳		۷	
۶			۲					
			۷	۵		۴		۳

متوسط

		۸			۳		۶	
		۱			۵	۳		
			۲	۶			۷	۱
							۴	۸
۸		۲				۷		۹
۵	۴							
۱	۸			۹	۶			
		۷	۸			۴		
	۲		۴			۱		

سخت

				۶		۳		۷
		۷	۸					
	۳	۲		۷			۵	
۲			۷			۵	۱	
				۳				
	۶	۳			۵			۲
	۹			۵		۱	۷	
					۸	۶		
۱		۴		۹				

خیلی سخت

				۱	۶		۲	
۲			۵	۴		۷		
۷								۳
					۵	۱	۸	
				۲				
	۴	۵	۹					
۹								۵
		۳		۷	۴			۸
	۶		۲	۵				

حل جدول سودوکو شماره ۳۳۵۲

آسان | متوسط | سخت | خیلی سخت

یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۳۱۶

جدول عادی

افقی:

۱- عروس می گیرد- غذای سنتی شمال کشورمان
۲- خوش لباس و دارای سرووضع مرتب- جد- پایتخت جهانی موسیقی
۳- شبیه- سومین شهر گردشگرپذیر «ایران»- بیش از حد لزوم- خودبین
۴- خبرگزاری «ایتالیا»- یک نفر- ضروری
۵- آتش قرآنی- از جوایز ادبی- از رهاوردهای این شهر می توان به فرش، خشکبار و عسل اشاره کرد
۶- احتمال آسیب- زمان و وقت- ستاره روشن
۷- کیفرداری- مفصل- بی حاصل
۸- ضد «خیر»- گلی زینتی و خوشبو- سازپرسوز
۹- جالباسی- مجلس روسیه- واحد انرژی
۱۰- نوعی از فیات- روشنی- زانوان
۱۱- جدا کردن- پشیمانی- انصاف
۱۲- الهه عقل- نوعی بستنی- زوروتوان
۱۳- می برند تا خبردار شوند- رفقا- چاشنی اغلب غذاها- ضمیر اجتماعی
۱۴- قصد- کشتی جنگی- صفت کدبانو
۱۵- ایجاد دشمنی کردن- کزاز

عمودی:

۱- تمام سهم زمین و خانه- ارتوپد قدیم
۲- خبرگزاری دانشجویان- تعمیر خرابی بنا- منظره
۳- عضو تیم فوتبال- ماهی دریای جنوب- جهان- همراه «لرز»
۴- قلعه و برج- ساز توخالی!- فناوری اطلاعات
۵- حشره خونخوار- بانگ بلند- درخورزن
۶- کودک بی پدر- «شلوغ» نیست- یواش
۷- زدنی به سیگار- نوعی مدار الکترونیکی- اشاره به دور- شهری در استان «فارس» با آثار باستانی و دیدنی قابل توجه
۸- لقب امام سجاد(ع)
۹- تازه آذری- پیامبر صبور- کشیدنی باشانه- مشک آب
۱۰- پول خودمان- معیار- پرنده سخنگو
۱۱- آجیل محبوب- دربند انداختن- انتظار تشکر و سپاس و یادآوری از نیکی
۱۲- موسیقی محلی جنوب ایران- نیم تنه زنانه- بوی خوش
۱۳- نمایش تلویزیونی- کشور «باماکو»- قطعی برای کتاب- رنجوری
۱۴- شمشیر- یاقوت سرخ- مداوا، علاج
۱۵- از جزایر کشورمان- روستایی ییلاقی و توریستی در «سرعین»

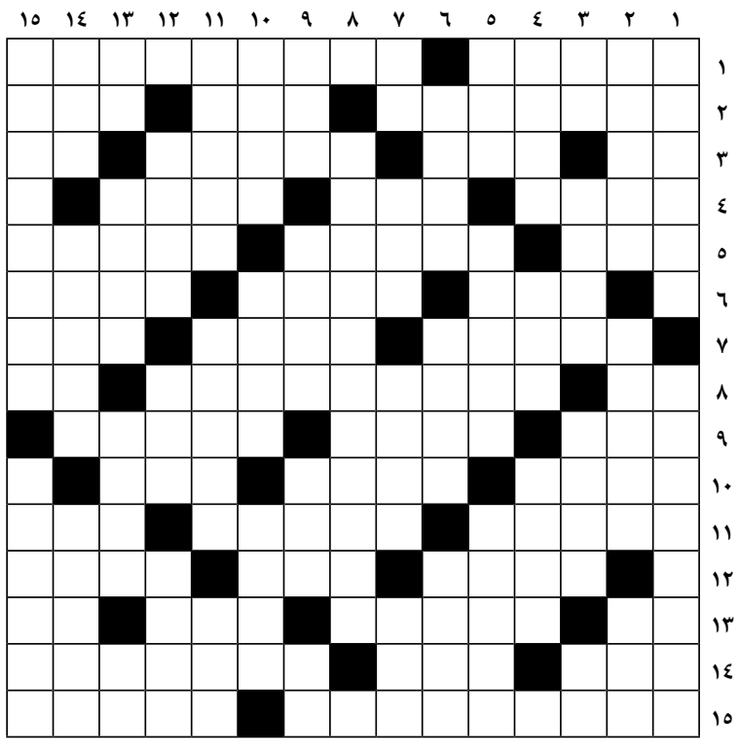
جدول ویژه

افقی:

۱- گل همیشه بهار- کتاب «جونات دیاز»
۲- پیاز حضرتی- شهر «امامزاده اظهر» در همدان- از وسایل خانگی
۳- خشکی- سازمان هواشناسی- روبه روشدن- پنج آذری
۴- سیاستمدار- نظر- اتومبیلرانی
۵- سهم و حصه‌ای که به کسی می رسد- ماده ضدعفونی کننده- مالامال
۶- مایعی بی رنگ و فرار- کاسه چوبین- پدر عرب
۷- گیاهی- مارکی برکرم بدن- آقای ژاپنی
۸- جهت- هافبک «نفت آبادان»- احسنت
۹- بندر «عراق»- روشنی- از انگشتان
۱۰- پشت سرهم- بندگاه میان ساعد و بازو- آیین‌ها
۱۱- نام «بانی» خواننده ایرانی- مالی که امانت نزد کسی بگذارند- خرمای هند
۱۲- پریشان- آب زیرکاه- شهری در استان «یزد»
۱۳- تردید- کریدور- سازمان جاسوسی- پایه
۱۴- سنگسار- شهری در استان «فارس»- صدراعظم آهنین آلمان
۱۵- از آثار دیدنی و باستانی استان «خوزستان»- حرامی

عمودی:

۱- اثر «جان اشتاین بک»- این هم اثر «هرمان هسه»
۲- نام «پاسترناک» شاعر و نویسنده روس- فرزند فرزند- این روستاوارث زبان تاتی در ایران است
۳- ترمز چهارپا- رسوم- محصولی از رنو- همراهی عرب
۴- زهره- کچل- استان «شیراز»
۵- کوکب- درجه ارتشی- محلی در بالای کوه احد
۶- قلعه و برج- توانایی- محل عبور سیل
۷- روزبانوان!- نخست- ترن زیرزمینی- امیدواری
۸- نویسنده «جاودانگی»
۹- نبرد داس و علف!- امر به نوشتن- پارچه نخی ضخیم با بافت فشرده- گرفتنی از هوا
۱۰- کوه استان «کرمان»- رودی در «آذربایجان»- غذای اصیل ایرانی
۱۱- آشوب و ازدحام- جمع لباس- آسانی
۱۲- اسم دخترانه- باستان- قابله
۱۳- حرف گزینش- خشک- پیشوند ضدیت فرنگی- نفس دردمند
۱۴- خرمای تازه- ضروریات- جنگجو
۱۵- رهبر انقلابی «ویتنام»- شهری در «خراسان رضوی»



حل جدول عادی شماره ۷۳۱۵

حل جدول ویژه شماره ۷۳۱۵