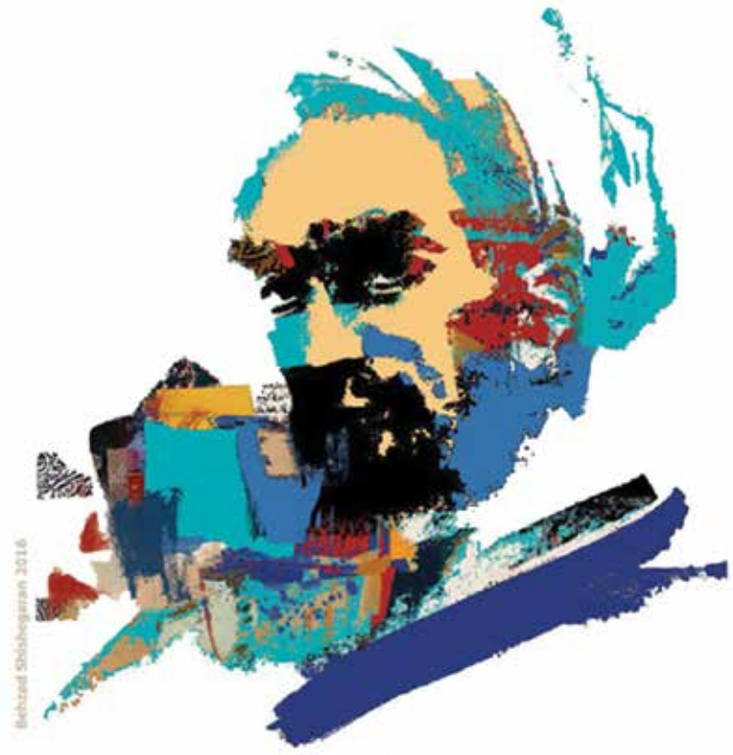
مرور مسئولانه میراث سعدی

ارمغان بهداروند

اول اردیبهشت در اوراق تقویم جلالی، «روز سعدی» است. به یک جمله اگر بخواهیم مرتبت و منزلت او را به کلمه درآوریم همین بس که: «هر روز ما بی‌سخنی از او نمی‌گذرد و زبان ما انگار بی کلام او رنگ و رویی ندارد». اما همین یگانه روز، مجال مبارکی است که با مرور مسئولانه میراث سعدی، مروّج آموزه‌هایی باشیم که شرط لازم زیست فردی و فرافردی است. بدین قول که شاعر، شهروند جهان است، همای همّت سعدی، از مرزها و برج‌ها و باروها درگذشته است و شکل شریف‌زیستن را چنان درنوشته است: «که از باد و باران نیابد گزند».

این ضمیر زنده که بی هیچ مبالغه‌ای با ما در معاصرت است، چندان که باید به اشتراک گذاشته نشده است و در غبار تکلیف‌های مدرسه‌ای و تشریفات دانشگاهی مغفول باقی مانده است. ادبیات گریزی با وحشت دانش‌آموزان از الزام به ازبر بودن القاب و آثار و معانی ابیات دشوار و واژگان نامستعمل آغاز می‌شود و ادامه پیدا می‌کند و هیچ گاه این فرصت که بی رنج تکلیف و ترس نمره، مخاطبان ادبیات را به تماشای کاخ‌های کلمه ببریم، دست نداده است. خرسندی از جهان‌شمولی «بنی‌آدم اعضای یک پیکرند» سزاوار است اما قناعت به این اندک بهره از سعدی، جفا در حق همه شکوه‌مندی‌های شاعری است که به باور پژوهندگان زبان و ادبیات فارسی، نظم و نثر او فضیلت زبان فارسی است. آن چه که امروز میراث مکتوب سعدی علیه‌الرحمه نام دارد، سند هماوردی‌های او برای احیای زبان از نفس افتاده فارسی است که به تصنّعات و تکلّفات دچار بود و هیچ شباهتی به «عجم زنده کردم بدین پارسی» نداشت. بدین مجاهدت است که اکنون می‌توان این نقل را بازنقل کرد که «ما نه به زبان فارسی که به زبان سعدی سخن می‌گوییم». ذکر جمیل سعدی باید چنان مکرر شود که دره‌های دوری مردم از او، مغلوب شوند و توان تربیتی‌اش در روزگاری که انسان، آشفته از افراط‌ها و تفریط‌هاست، خردمندانه، خرج شود. انسان معاصر، گرفتار گفتمان خشونت است و انسانی که در جهان سعدی نفس می‌کشد، از سعدی جز تقبیح رذیلت‌ها و تکریم فضیلت‌ها نمی‌شنود. مسئله اصلی سعدی، «مردم» است و عشق و معرفت، سربازان صدیقی هستند که به خیرخواهی، از همین مردم مراقبت می‌کنند. سعدی، متولد تحرّک و تجربه است. خصلتی که در غیاب آن خلیفه‌الهی انسان نادیده انگاشته می‌شود. اجتهاد شیخ بر آلام و آفات آدمی نه به واسطه عزلت و خودانگاری که زاده لمس جهان و درک انسان است و به همین غنیمت است که متولد مدرسه سعدی، به داد و دهش شهره خواهد شد و جهان را به نوشداروی اخلاق و ادب، زیباتر تجربه خواهد کرد. تولد حضرت سعدی نیز مقارن با ایام دورباش‌هایی است که به رعایت انسان به بایدهای این روزها پیوست شده است اما در همین تحریم هم مرحمتی است که به اندک اوقاتی که حال و احوال سزاواری باشد، به کاخ کلمه‌اش مهمان شویم و به خوش‌احوالی خویش و دیگران بیندیشیم که او به خردمندی، فرجام رنج‌های آدمی را به جمع‌اندیشی احاله داده است. دعا کنیم حافظه‌ی روزگار ما پر از سعدی باشد



اگر دستم رسد روزی که انصاف از تو بستانم
قضای عهد ماضی را شبی دستی برافشانم
چنانت دوست می‌دارم که گر روزی فراق افتد
تو صبر از من توانی کرد و من صبر از تو نتوانم
دلم صد بار می‌گوید که چشم از فتنه بر هم نه
دگر ره دیده می‌افتد بر آن بالای فتانم
تو را در بوستان باید که پیش سرو بنشینی
وگر نه باغبان گوید که دیگر سرو ننشانم
رفیقانم سفر کردند هر یاری به اقصایی
خلاف من که بگرفته است دامن در مغیلانم
به دریایی درافتادم که پایانش نمی‌بینم
کسی را پنجه افکندم که درمانش نمی‌دانم
فراقم سخت می‌آید ولیکن صبر می‌باید
که گر بگریزم از سختی رفیق سست پیمانم
مپرسم دوش چون بودی به تاریکی و تنهایی
شب هجرم چه می‌پرسی که روز وصل حیرانم
شبان آهسته می‌نالم مگر دردم نهان ماند
به گوش هر که در عالم رسید آواز پنهانم
دمی با دوست در خلوت به از صد سال در عشرت
من آزادی نمی‌خواهم که با یوسف به زندانم
من آن مرغ سخندانم که در خاکم رود صورت
هنوز آواز می‌آید به معنی از گلستانم

چنان به موی تو آشفته‌ام به بوی تو مست
که نیستم خبر از هر چه در دو عالم هست
دگر به روی کسم دیده بر نمی‌باشد
خلیل من همه بت‌های آزری بشکست
مجال خواب نمی‌باشدم ز دست خیال
در سرای نشاید بر آشنایان بست
در قفس طلبد هر کجا گرفتاریست
من از کمند تو تا زنده‌ام نخواهم جست
غلام دولت آنم که پای بند یکیست
به جانبی متعلق شد از هزار برست
مطیع امر توام گر دلم بخواهی سوخت
اسیر حکم توام گر تنم بخواهی خست
نماز شام قیامت به هوش باز آید
کسی که خورده بود می ز بامداد الست
نگاه من به تو و دیگران به خود مشغول
معاشران ز می و عارفان ز ساقی مست
اگر تو سرو خرامان ز پای ننشینی
چه فتنه‌ها که بخیزد میان اهل نشست
برادران و بزرگان نصیحتم مکنید
که اختیار من از دست رفت و تیر از شست
حذر کنید ز باران دیده سعدی
که قطره سیل شود چون به یک دگر پیوست
خوش است نام تو بردن ولی دریغ بود
در این سخن که بخواهند برد دست به دست

شب فراق که داند که تا سحر چند است
مگر کسی که به زندان عشق دربند است
گرفتم از غم دل راه بوستان گیرم
کدام سرو به بالای دوست مانند است
پیام من که رساند به یار مهرگسل
که برشکستی و ما را هنوز پیوند است
قسم به جان تو گفتن طریق عزت نیست
به خاک پای تو آن هم عظیم سوگند است
که با شکستن پیمان و برگرفتن دل
هنوز دیده به دیدارت آرزومند است
بیا که بر سر کویت بساط چهرهٔ ماست
به جای خاک که در زیر پایت افکنده‌ست
خیال روی تو بیخ امید بنشانده‌ست
بلای عشق تو بنیاد صبر برکنده‌ست
عجب در آن که تو مجموع و گر قیاس کنی
به زیر هر خم مویت دلی پراکند است
اگر برهنه نباشی که شخص بنمایی
گمان برند که پیراهنت گل آکند است
ز دست رفته نه تنها منم در این سودا
چه دستها که ز دست تو بر خداوند است
فراق یار که پیش تو کاه برگی نیست
بیا و بر دل من بین که کوه الوند است
ز ضعف طاقت آهم نماند و ترسم خلق
گمان برند که سعدی ز دوست خرسند است

یادداشت

طوفان سی و دو حرفی

غلامرضا طریقی

آنچه امروز به نام غزل فارسی می‌شناسیم به تمامی وامدار سعدی است. چنانکه شعر فارسی به‌طور اعم وامدار سعدی است. به طور کلی یکی از تفاوت‌های عمده سعدی با دیگر شاعران این است که به صراحت و جرات می‌توان گفت اگر اغلب شاعران بزرگ فارسی را حذف کنیم منبعی از شیرینی این زبان را از دست می‌دهیم اما خللی در روند این زبان و فرهنگ استوار به وجود نمی‌آید، ولی سعدی اینگونه نیست.

سعدی را نمی‌توان بدون خلل وارد شدن به فرهنگ و زبان فارسی از این دایره حذف کرد. او چنان تأثیری در فرهنگی که از پیشینیان به امانت گرفته و نسل پس از خود داده، گذاشته است که با یقین می‌توان گفت بدون حضور و بروزش شعر فارسی به‌طور اعم و غزل فارسی به‌طور اخص باید مسیر دیگری را می‌پیمود. برای ادامه دادن به این بحث و اثبات این گفته در این مجال مختصر امکانی فراهم نیست و البته شاید نیازی هم نیست زیرا هر که جانش را به ادبیات گره زده باشد به درستی چنین گزاره‌ای واقف است. تنها به اشارت می‌خواهم درباره غزل و شرایط این شکل از شعر چند سطری بنویسم که به واقع به عنوان جزئی از کل وامدار سعدی و توانایی‌های اوست. ادبا برای غزل، چهار تعریف قائل شده‌اند. برخی دوبیتی‌هایی را که همراه با موسیقی خوانده می‌شد، غزل نامیده‌اند؛ گروهی هر نوع قطعه یا شعری را که مفاهیم عاشقانه دارد، غزل دانسته‌اند؛ بسیاری نیز تغزل‌هایی را که در ابتدای قصائد می‌آمد، غزل نامیده‌اند؛ و سرانجام شماری نیز نوع چهارمی را در نظر گرفته‌اند که همان معیارهایی است که امروزه برای غزل می‌شناسیم. غزل امروز که دست پرورده‌ی سعدی است، اگر چه با سنایی آغاز شد و در دست شاعران توانمندی مانند انوری، خاقانی و ظهیر پخته و پرورده شد، تفاوت عمده‌ای با تغزل دارد.

با گذر زمان و ورود سنایی به عرصه‌ی غزل، به دو گونه غزل عاشقانه و عارفانه می‌رسیم. تحولات بعدی را در شاعرانی مانند انوری و ظهیر و خاقانی می‌بینیم. اگر چه شاعری چون انوری تلاش می‌کند زبان غزل را به زبان محاوره نزدیک کند، اما چون در قصیده استاد تواناست، همچنان زبان او زبان قصیده است. این یک تفاوت عمده میان غزل این شاعران با غزل سعدی است. وقتی غزل به سعدی می‌رسد، ویژگی‌های خاصی پیدا می‌کند و او با آگاهی و هوشمندی، زبان آن را کاملا تغییر می‌دهد. سعدی تمام مفاهیمی را که شاعران پیش از او آورده‌اند، چنان بیان تازه‌ای می‌دهد که گویی سخن نویی است. همین ویژگی است که غزل سعدی را متفاوت می‌کند. او در این کار بسیار تیزبین است. معشوق‌هایی که در تغزل‌های پیشین توصیف می‌شدند، هنگامی که وارد غزل سعدی می‌شوند، با تشبیه‌ها و اصطلاح‌های تازه‌ای وصف می‌شوند. اگر پیش از آن اصطلاح‌ها خشن بود و از ابزار جنگی برای توصیف معشوق استفاده می‌شد، در زبان سعدی رنگ لطیفی می‌گیرد و به طبیعت نزدیک می‌شود. این تفاوت ساختار زبانی سعدی را به سادگی می‌توان تشخیص داد.

در یک تقسیم‌بندی کلی، زبان سعدی را می‌توان به زبان حس، و زبان دل، بخش‌بندی کرد. او در زبان حسی با محسوسات سر و کار دارد و از ابزار و آلات طبیعت برای بیان سخن خود استفاده می‌کند. در این گونه موارد دیگر نیازی نیست که پلی میان مفاهیم و مصداق‌های آن بزنیم. اما زبان دل سعدی زبانی است که او درد دل‌ها و حرف‌های خود را از زبان خودش بیان نمی‌کند و فاعل دیگری را انتخاب می‌کند. این فاعل ممکن است عقل باشد یا چشم معشوق یا خیال او.

اعجاز سعدی این است که گویی به «آن»ی که می‌گوید بایسته شعر است دریافته است. بسیاری از ابیات غزل‌های او چنان لطیف و ساده است که هیچ کاری غیر از تحسین نمی‌توان کرد. به بیانی دیگر در ابیات موفق دیگر شاعران می‌توان دلایل موفقیت یک بیت یا یک شعر را با تحلیل تکنیک‌های یک شعر دریافت. این قاعده حتی درباره حافظ بزرگ هم صادق است اما درباره سعدی در اغلب مواقع نمی‌توان چنین کاری کرد. زیبایی در عین سادگی در ذات بیت نهفته است.

وقتی شاعر می‌نویسد:
کاش که در قیامتش بار دگر بدیدمی/ آنچه گناه او بوَد من بکشم غرامتش
یا وقتی می‌نویسد:
بس در طلبت کوشش بی‌فایده کردیم/ چون طفل دوان در پی گنجشک پریده
نمی‌توان زیبایی را در تکنیک‌های ادبی پیگیری کرد. زیرا اصلا می‌توان گفت تکنیک ویژه‌ای در این بیت‌ها وجود ندارد. اما مضمون و محتوا و تصویر بی‌نظیری که در این بیت‌ها وجود دارد فقط از ذهن خلاق سعدی برمی‌آید و آنها را دست‌نیافتنی می‌کند.

سهل ممتنع بودن هم از همین خصلت برمی‌آید. غزل چنان می‌آید که همگان گمان می‌کنند می‌توانند بنویسند اما سابقه چند قرن تلاش ثابت می‌کند که چنین گمانی درست نیست. پیش از به پایان بردن این نوشته بد نیست به عنوان کسی که دست و دلی در شعر دارد به این ویژگی شعر سعدی نیز اشاره کنم که شاعران در روزگار نوجوانی و جوانی شیفته تکنیکهای ادبی می‌شوند و غرق در دنیای شاعرانی می‌شوند که از فنون ادبی بهره برده‌اند اما پس از عبور از این دوره آنچه شگفت‌زده‌شان می‌کند جان و آنِ جاری در شعر است که با فن قابل دسترسی نیست. چنین است که سعدی شاعر محبوب شاعران در ایام پختگی است.

آگهی مناقصه عمومی

بانک ملت
bank mellat

شماره ۹۹/۱۰۱

الف) **مناقصه‌گذار:** بانک ملت
ب) **موضوع مناقصه:** خرید تعداد ۵۰ دستگاه صدور کارت رومیزی
ج) **سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۷۰۷ ,۵۰۰ ,۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی (غیر از بانک ملت) و یا فیش نقدی واریزی به‌حساب جاری جام به شماره ۰۲۰۲۴۰۱۰۱۳۵۹۵ به شناسه واریز ۱۳۹۹۱۷۵۰۰۱۰۱۰۱۱۷۳ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
د) **مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه:** ارائه معرفی‌نامه و فیش ۲۰۰ ,۰۰۰ ریالی واریزی به حساب جاری جام شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ با شناسه ۱۳۹۹۱۷۵۰۰۱۰۱۰۱۲۵۸ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
هـ) **محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران – خیابان طالقانی – مقابل ساختمان وزارت نفت – ساختمان شماره ۳۸۰ – طبقه ششم – اداره معاملات و قراردادها
و) متقاضیان می‌توانند متن آگهی و اسناد مناقصه مربوطه را در سایت http://iets.mporg.ir ملاحظه نمایند.

جدول زمانی انجام مناقصه	
آغاز توزیع اسناد مناقصه	از ساعت ۸ صبح مورخ ۹۹/۰۲/۰۱
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۹/۰۲/۱۵
تاریخ بازگشایی پاکات	رأس ساعت ۱۰:۱۵ صبح مورخ ۹۹/۰۲/۱۶

اداره کل تدارکات – اداره معاملات و قراردادها

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (۹۹/م/۱)

وزارت جهاد کشاورزی – سازمان دامپزشکی کشور

موضوع خرید واکسن PPR (طاعون نشخوارکنندگان کوچک)

سازمان دامپزشکی کشور در نظر دارد، مناقصه عمومی دومرحله‌ای خرید ۳۵ ,۰۰۰ ,۰۰۰ دُز واکسن PPR (طاعون نشخوارکنندگان کوچک) خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره نیاز ۲۰۹۹۰۰۳۰۲۳۰۰۰۰۰۲ برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۱ می‌باشد.
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۷
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹/۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها به آدرس: تهران، خیابان طالقانی، مقابل ساختمان وزارت نفت، ساختمان شماره ۳۸۰، طبقه ششم، اداره معاملات و قراردادها
اطلاعات تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد): مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۳۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام/پروفایل تأمین‌کننده/ مناقصه‌گر» موجود است.
اطلاعات فوق در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و همچنین سایت سازمان به آدرس WWW.IVO.IR قابل دریافت است.
اداره امور پیمان‌ها و مناقصات سازمان دامپزشکی کشور

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (۹۹/م/۱)

وزارت جهاد کشاورزی – سازمان دامپزشکی کشور

موضوع خرید واکسن تب برفکی تتراوالان گاوی با پایه آبی یا روغنی

سازمان دامپزشکی کشور در نظر دارد، مناقصه عمومی دومرحله‌ای خرید ۲ ,۰۰۰ ,۰۰۰ دُز واکسن تب برفکی تتراوالان گاوی با پایه آبی یا روغنی خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره نیاز ۲۰۹۹۰۰۳۰۲۳۰۰۰۰۰۴ برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۱ می‌باشد.
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۷
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹/۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها به آدرس: تهران، خیابان حضرت ولیعصر(عج)، ابتدای خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی، سازمان دامپزشکی کشور، طبقه اول، اداره امور پیمان‌ها و مناقصات و تلفن ۳ – ۸۸۹۵۳۴۰۰ داخلی ۳۶۲۴
اطلاعات تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد): مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۳۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش ثبت‌نام / پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر موجود است.
اطلاعات فوق در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و همچنین سایت سازمان به آدرس WWW.IVO.IR قابل دریافت است.
اداره امور پیمان‌ها و مناقصات سازمان دامپزشکی کشور

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (۹۹/م/۱)

وزارت جهاد کشاورزی – سازمان دامپزشکی کشور

موضوع خرید واکسن تب برفکی تتراوالان گوسفندی با پایه آبی

سازمان دامپزشکی کشور در نظر دارد، مناقصه عمومی دومرحله‌ای خرید ۸۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ دُز واکسن تب برفکی تتراوالان گوسفندی با پایه آبی خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره نیاز ۲۰۹۹۰۰۳۰۲۳۰۰۰۰۰۱ برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۱ می‌باشد.
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۷
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹/۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها به آدرس: تهران، خیابان حضرت ولیعصر(عج)، ابتدای خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی، سازمان دامپزشکی کشور، طبقه اول، اداره امور پیمان‌ها و مناقصات و تلفن ۳ – ۸۸۹۵۳۴۰۰ داخلی ۳۶۲۴
اطلاعات تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد): مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۳۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام/پروفایل تأمین‌کننده/ مناقصه‌گر» موجود است.
اطلاعات فوق در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و همچنین سایت سازمان به آدرس WWW.IVO.IR قابل دریافت است.
اداره امور پیمان‌ها و مناقصات سازمان دامپزشکی کشور

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

نوبت اول

شرکت ملی نفت ایران – شرکت ملی مناطق نفت‌خیز جنوب

شماره : ۹۸-۳-۱۱۸۴ ۱۳۹۹/۲۸۹

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد کالای مورد نیاز خود را مطابق جدول زیر از طریق برگزاری مناقصه ی عمومی دو مرحله‌ای تامین نماید.

شماره قلم	موضوع مناقصه	جمع عددی	شماره تقاضا
1	3Phase, Squirrel Cage, Induction Electromotor Cast Iron construction Outdoor installation Foot: nounted, IM 100IM(IMB3) Cooling method: T.E.F.C(IC 411) Anbient Temp: 52°C Relative Humidity: 98% 3300 VAC± 10%,50 HZ,STAR Connection 280 KW کالا نیاز به بازرسی سطح ۲ دارد.	2	48-32-9700012

- لذا کلیه شرکت‌هایی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می‌باشد می‌بایست ظرف مدت ۴ روز از تاریخ درج آگهی فراخوان با مراجعه به سایت اینترنتی ذیل الذکر، نسبت به استخراج و تکمیل «فرم تعهدنامه ارائه کالا مطابق با استاندارد های شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب» و ارسال آن به همراه مدارک و مستندات لازم منطبق با موارد مندرج در جدول ارزیابی کیفی (برای معاملات کمتر از بیست برابر نصاب معاملات متوسط) به آدرس پستی مندرج در فراخوان اقدام نمایند.
- فرم پرسش نامه ارزیابی ← مدیریت تدارکات و امور کالا ← مزایده و مناقصه ← کسب و کار ← WWW.NISOC.IR کسب حداقل نمره ۶۰ در ارزیابی کیفی جهت تحویل اسناد مناقصه به فروشندگان / سازندگان الزامی است.
- ضمناً مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال می‌باشد.
- آدرس پستی : اهواز – کوی فدائیان اسلام (نیوساید) – خیابان شهریور – مجتمع تدارکات و امور کالا – ساختمان ۱۰۲ – اداره تدارکات خرید کالای داخلی – واحد برق و ابزار دقیق – اتاق ۶ – کدپستی ۶۱۱۳۸-۵۴۵۷۹
تلفن : ۰۶۱-۲۴۴۱-۲۳۷۷۶
- درگاه‌های اینترنتی مرتبط جهت رؤیت و مطالعه شرایط مناقصه و سایر مشخصات فنی و مقادیر کالا :
WWW.IETS.MPORG.IR / WWW.NISOC.IR / WWW.SHANA.IR
- آدرس اینترنتی جهت دسترسی به اسناد و مدارک مناقصه، آخرین مهلت تحویل پاکات به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب و همچنین تاریخ گشایش پاکات فنی، متعاقباً به مناقصه گرانی که صلاحیت دریافت اسناد و مدارک مناقصه را احراز نموده اند، به صورت مکتوب اعلام خواهد گردید.

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب

فراخوان تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (فشرده) دو مرحله‌ای (۹۸/م/۶)

وزارت جهاد کشاورزی – سازمان دامپزشکی کشور

موضوع خدمات پیمانکاری بازسازی ساختمان اداری

سازمان دامپزشکی کشور در نظر دارد، تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) خدمات پیمانکاری بازسازی ساختمان اداری مرکزی خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره نیاز ۲۰۹۹۰۰۳۰۲۳۰۰۰۰۰۵ برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۲ می‌باشد.
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۸
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: تا ساعت ۹ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹/۳۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها به آدرس: تهران، خیابان حضرت ولیعصر(عج)، ابتدای خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی، سازمان دامپزشکی کشور، طبقه اول، اداره امور پیمان‌ها و مناقصات و تلفن ۳ – ۸۸۹۵۳۴۰۰ داخلی ۳۶۲۴
اطلاعات تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد): مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۳۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام/پروفایل تأمین‌کننده/ مناقصه‌گر» موجود است.
اطلاعات فوق در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و همچنین سایت سازمان به آدرس WWW.IVO.IR قابل دریافت است.
اداره امور پیمان‌ها و مناقصات سازمان دامپزشکی کشور