یک بار مصرف‌ها دوباره قد علم کرده‌اند

پیاله گلسرخی نه؛ کاسه پلاستیکی حتماً

مریم طالشی
گزارش نویس

«قبلاً هرچه می‌خریدم سعی می‌کردم در یک الی دو کیسه پلاستیکی جا دهم. بعدش هم که می‌آمدم خانه، کیسه‌ها را خالی می‌کردم و تای شان می‌کردم می‌گذاشتم گوشه کابینت تا دوباره از آنها استفاده کنم، مثلاً برای زباله یا چیزهای دیگری که نیاز به کیسه نو نداشت. اصلاً کم پیش می‌آمد برای خانه کیسه زباله بخریم. حالا اما هم تعداد کیسه‌های خرید بیشتر شده و هم بعد از اینکه خریدها را خانه می‌آورم، محتویات کیسه‌ها را در کیسه فریزر می‌ریزم و می‌گذارم گوشه آشپزخانه تا به‌قول خودمان کرونایش برود و کیسه‌های خرید را هم ناخواسته دور می‌ریزم. خودم هم می‌دانم این‌طوری پلاستیک بیشتری مصرف می‌شود اما چاره دیگری ندارم.»

این گفته‌های یک خانم خانه‌دار است که به‌گفته خودش همیشه سعی می‌کند تا می‌تواند پلاستیک کمتری مصرف کند و خودش را دوستدار محیط زیست می‌داند اما وقتی پای جان آدم وسط باشد، دیگر کسی خیلی به این چیزها فکر نمی‌کند.

این خانم تنها کسی نیست که با شیوع کرونا مصرف پلاستیک را بالا برده، خیلی‌های دیگر هم خود را ناچار به استفاده بیشتر از این مواد می‌دانند.

«همه چیز را دیگر مجبوریم توی نایلون بگذاریم. من خودم تمام وسایل توی کیفم را دانه دانه داخل کیسه فریزر می‌گذارم، وسایلی مثل عینک، ژل، ماسک، دسته کلید. وقتی هم به‌خانه برمی‌گردم، تمام کیسه‌ها را دور می‌ریزم. فکر می‌کنم هفته‌ای یک بسته کیسه فریزر مصرف می‌کنم. علاوه بر آن دستکش نایلونی هم هست که قبلاً اصلاً مصرف نداشتیم و حالا جزو خریدهای ضروری شده. من و همسرم و دختر کوچکمان بین روزی ۴ الی ۶ جفت دستکش مصرف می‌کنیم و خب خودم هم می‌دانم این‌طوری حجم زیادی زباله پلاستیکی تولید می‌شود اما چه کار کنیم؟!»

آقایی که این را می‌گوید معتقد است کرونا سبک زندگی ما را جوری تغییر داده که حتی کسانی که دوستدار محیط زیست هستند هم از آن متأثر شده‌اند و دیگر چندان هم به آن اهمیت نمی‌دهند. البته حتماً راهکارهایی هم وجود دارد اما به عقیده خیلی‌ها فعلاً و در دوره کنونی، اولویت این است که بیمار نشویم.

افزایش مصرف پلاستیک فقط محدود به مصارف خانگی نیست. پک‌های بهداشتی یک بار مصرفی را که در اماکن عمومی مثل هواپیماها، بیمارستان‌ها، آرایشگاه‌ها و برخی شرکت‌ها توزیع می‌شوند هم باید به مصارف بالای پلاستیک خانگی اضافه کرد.

این وسط ظروف یک بار مصرف هم دوباره دارند خودی نشان می‌دهند. سال‌ها پیش و با ظهور انواع و اقسام ظروف یک بار مصرف، علاقه به استفاده از آنها بین مردم رواج پیدا کرد. برای یک میهمانی یا جشن تولد، چه چیزی بهتر از ظروفی بود که دیگر نیاز به شست و شو نداشتند و زحمت صاحبخانه را کم می‌کردند. همچنین برخی رستوران‌ها و سازمان‌ها برای پذیرایی به استفاده از این ظروف روی آوردند. در چند سال اخیر اما با توجه به آگاهی‌رسانی درباره مضرات استفاده از ظروف پلاستیکی یک بار مصرف برای محیط زیست، خیلی‌ها استفاده از این ظروف را محدود کردند یا به صفر رساندند، تا جایی که سفره‌های یک بار مصرف که خیلی پرطرفدار شده بودند، از سبد خرید خیلی‌ها حذف شد و جای خود را به سفره‌های پارچه‌ای چهارخانه و گلدار داد که اتفاقاً مد روز هم بودند و نشانه‌ای از سلیقه میزبان. در رستوران‌ها و کافه‌ها هم آن کسی موفق بود که ظرف و ظروف زیبا استفاده می‌کرد؛ بعضی‌ها ظروف سفالی را برای پذیرایی از مشتری‌ها برگزیدند و برخی ظرف‌های مسی و ظرف‌های استیل و روی قدیمی، با نوستالژیک کردن فضا، در جذب بیشتر مشتری کارآمد بودند. همچنین قاشق و چنگال‌های طرحدار مدل قدیمی که از سمساری‌ها خریده شده بود و جفت نبودنشان خودش یک جورهایی قشنگ بود. تمام این‌ها کمک کرد تا تمایل به استفاده از ظروف یک بار مصرف کم شود و محیط زیست‌مان هم فرصت کند کمی نفس بکشد اما کرونا آمد و ناگهان هرچه ریسیده شده بود پنبه کرد.

حالا آن رستوران و کافه‌ای موفق است که تا می‌تواند همه چیز را در ظروف یک بار مصرف و پک شده به مشتری ارائه دهد و دیگر قاشق‌های مسی و کاسه‌های گلسرخی شانسی برای دلبری از مشتری ندارند.

> شیوع کرونا به کسب و کار تولیدکنندگان پلاستیک رونق بخشیده و این شامل بیشتر کشورهای درگیر است. نیویورک که با هزاران قربانی از جمله کانون‌های شیوع ویروس کووید۱۹ شناخته می‌شود، یکی از ایالت‌هایی بوده که ممنوعیت کیسه‌های پلاستیکی را به تعویق انداخته است. مدیرعامل بزرگ‌ترین تولیدکننده پلی‌استایرن در جهان هم اعلام کرده که فروش این محصولات در اروپا و امریکا افزایش پیدا کرده است

اما راهکار چیست؟ چطور می‌شود از خودمان در مقابل کرونا محافظت کنیم و در عین حال با مصرف پلاستیک کمتر، به فکر محیط زیستمان هم باشیم؟

مهسا علوی کارشناس محیط زیست راهکارهای ساده‌ای در این باره دارد: «تنها کاری که باید بکنیم این است که خیلی کارهایی را که قبلاً انجام می‌دادیم، همین حالا هم انجام دهیم منتها با دقت بیشتر و با رعایت مسائل بهداشتی. مثلاً خیلی‌ها کیسه‌های پارچه‌ای برای خرید نان و مایحتاج دیگر داشتند که با شیوع کرونا دیگر از آنها استفاده نمی‌کنند و تصورشان این است که بهداشتی نیست در صورتی که استفاده از کیسه پارچه‌ای به مراتب بهداشتی‌تر از کیسه پلاستیکی است چون تحقیقات نشان داده که عمر ماندگاری ویروس روی پلاستیک بیشتر از پارچه است. شما ممکن است تا پیش از این کیسه پارچه‌ای نان را بعد از استفاده تا می‌کردید و می‌گذاشتید کناری تا خرید بعدی. الان هم می‌توانید از کیسه پارچه‌ای استفاده کنید اما بعد هربار مصرف آن را بشویید و به این ترتیب خیالتان راحت باشد که برای استفاده بعدی، کاملاً تمیز است. همچنین همین فرمول برای بقیه خریدها هم صدق می‌کند و می‌توانید کیسه یا سبدی که با آن خرید می‌روید را بعد هر بار استفاده بشویید. برای نگهداری از مواد غذایی هم لازم نیست حتماً از کیسه فریزر استفاده کنید. شیشه‌ها و قوطی‌های خالی بهترین گزینه برای این کار هستند که خب این نکته را همیشه می‌شود رعایت کرد و لزوماً ربطی به ایام کرونا ندارد. همچنین می‌شود از دستکش‌های نخی قابل شست‌وشو به‌جای دستکش‌های پلاستیکی استفاده کرد که با توجه به گرم بودن هوا اتفاقاً مناسبتر هم هست.» شیوع کرونا به کسب و کار تولیدکنندگان پلاستیک رونق بخشیده و این شامل بیشتر کشورهای درگیر است. نیویورک که با هزاران قربانی از جمله کانون‌های شیوع ویروس کووید۱۹ شناخته می‌شود، یکی از ایالت‌هایی بوده که ممنوعیت کیسه‌های پلاستیکی را به تعویق انداخته است.

مدیرعامل بزرگ‌ترین تولیدکننده پلی‌استایرن در جهان هم اعلام کرده است که فروش این محصولات در اروپا و امریکا افزایش پیدا کرده که نبوده است.

سالانه حدود ۱۵ میلیون تن پلی‌استایرن در سطح جهان تولید می‌شود و این ماده در خودروها، هواکش‌های بیمارستان‌ها و لیوان‌های یک بار مصرف که بیشتر برای قهوه استفاده می‌شود و بسته‌بندی غذا مورد استفاده قرار می‌گیرد.

با تمام این احوال امیدواریم در پساکرونا دوباره الگوی مصرف مواد پلاستیکی حداقل به شکل قبل برگردد و فرهنگسازی درباره عدم مصرف این مواد دوباره کارساز شود. گرچه خیلی‌ها اعتقاد دارند پساکرونایی در کار نخواهد بود و کووید۱۹ برای همیشه سبک زندگی مردم جهان را تغییر خواهد داد. شاید دیگر اصلاً کسی هوس هم نکند یک آبدوغ خیار درست و حسابی در یک پیاله گلسرخی بخورد.

ایسنا

جدول سودوکو ۳۴۲۳

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

آسان

۶		۹		۲		۵		
			۵	۶				۴
				۱		۹	۲	۶
۸		۴		۱	۶	۳		۵
۵		۶	۴	۷		۸		۲
۱	۶	۳	۸		۲			
۹				۵	۴			
		۵		۳		۲		۸

متوسط

۶			۴			۵		
	۸		۱		۲	۷	۴	
۹		۲		۸				
					۵	۴	۷	
		۱				۲		
	۶	۹	۲					
	۵	۸	۹		۳		۶	
		۶			۴			۷

سخت

			۵					۹
	۶	۱			۴			
		۸		۱		۳		
۳	۴		۵					
۲		۵		۸		۴		۱
				۳			۷	۵
		۴		۳		۹		
			۲			۷	۸	
۹				۶				

خیلی سخت

۳		۸			۴			
		۷				۵		
				۵		۷	۳	۲
	۱		۳				۲	
	۶				۷		۹	
۷	۸	۵		۱				
		۴				۲		
			۸			۹		۱

حل جدول سودوکو شماره ۳۴۲۳

آسان

۶	۴	۹	۳	۲	۱	۵	۸	۷
۷	۱	۳	۸	۵	۶	۲	۹	۴
۸	۵	۲	۴	۹	۷	۱	۶	۳
۴	۶	۵	۱	۳	۸	۹	۷	۲
۱	۳	۸	۹	۷	۲	۶	۴	۵
۹	۷	۶	۵	۴	۳	۸	۲	۱
۳	۸	۴	۶	۱	۹	۷	۵	۲
۲	۹	۷	۷	۸	۵	۴	۱	۶
۵	۲	۱	۲	۶	۴	۳	۷	۸

متوسط

۶	۳	۴	۴	۹	۵	۵	۱	۲
۵	۸	۱	۱	۲	۷	۷	۴	۳
۹	۴	۲	۲	۸	۶	۶	۵	۱
۳	۱	۵	۵	۴	۹	۹	۲	۸
۲	۶	۸	۸	۱	۳	۳	۷	۴
۴	۷	۹	۹	۷	۲	۲	۶	۵
۸	۵	۶	۶	۳	۴	۴	۹	۷
۱	۹	۳	۳	۵	۸	۸	۱	۶
۷	۲	۴	۷	۶	۱	۱	۸	۹

سخت

۹	۳	۸	۵	۶	۴	۱	۲	۷
۴	۶	۱	۷	۲	۳	۵	۸	۹
۷	۲	۵	۸	۹	۱	۳	۶	۴
۳	۴	۶	۵	۷	۹	۸	۱	۲
۲	۹	۷	۱	۸	۶	۴	۵	۳
۱	۵	۸	۴	۳	۲	۹	۷	۶
۶	۸	۴	۳	۱	۷	۲	۹	۵
۵	۷	۳	۹	۴	۸	۶	۱	۲
۸	۱	۲	۶	۵	۹	۷	۴	۳

خیلی سخت

۳	۹	۸	۲	۴	۶	۱	۵	۷
۶	۴	۷	۱	۵	۸	۳	۲	۹
۱	۲	۵	۳	۷	۹	۸	۶	۴
۴	۱	۳	۶	۸	۲	۵	۹	۷
۸	۶	۹	۵	۱	۴	۷	۳	۲
۵	۷	۲	۹	۳	۱	۶	۴	۸
۷	۸	۴	۷	۶	۵	۹	۱	۳
۹	۳	۶	۸	۲	۷	۴	۱	۵
۲	۵	۱	۴	۹	۳	۸	۷	۶

یک جدول با دو شرح

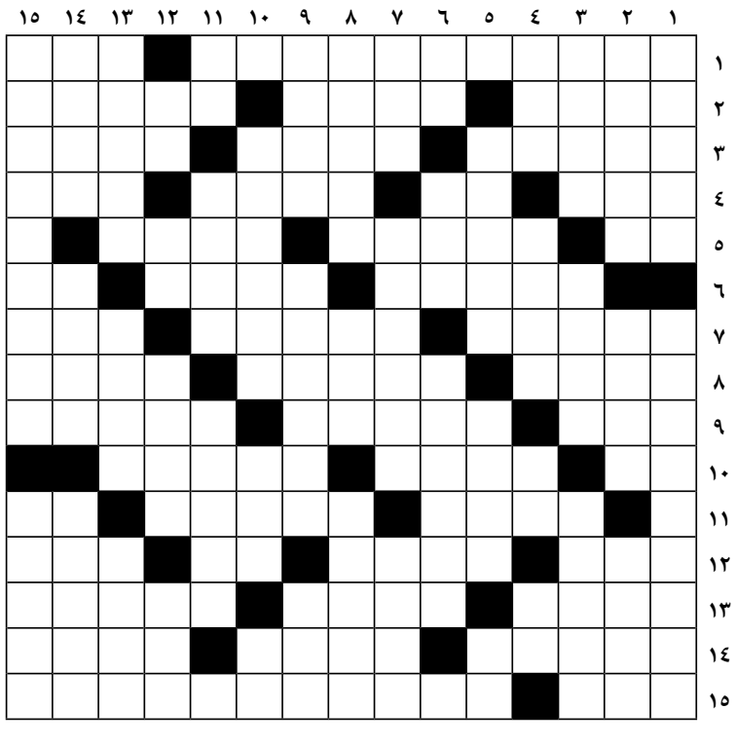
جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۷۳۸۹

جدول عادی

◀ افقی:
۱- امروزه به‌عنوان یکی از شاخه‌های مهم علم پزشکی قلمداد می‌شود و نتیجه آن بهبودی، ایجاد آرامش و تأمین انرژی بالا در عموم افراد است - یار دیرینه «مهره»
۲- از ماکیان - تخته یا مقوا یا هر چیز مسطح - پیرایش پوست
۳- نزدیک بودن - قسمی چراغ - هاله ماه
۴- از ادات آرزو - بی تعارف - زندگی - قصر
۵- رطوبت ناچیز - اصطلاحی در فوتبال - زیردست ارباب
۶- از تداول افتاده - تکاور - انباشته
۷- دربند نبودن - تروتازه - مضارع التزامی شدن
۸- قطعه فلزی باریک - رنگین کمان - مربع ورزش خشن
۹- چراگاه ایل - مرکز «کانادا» - کشوری در آسیا
۱۰- نشان مفعول - سنگ ساختمانی - سرخ مایل به قهوه‌ای
۱۱- ارابه بزرگ جنگی - شرکت خودروسازی «آلمان» - صدای اردک
۱۲- مزه دیشلمه - لقبی برای جنس مؤنث - فلزگرانبها - منفک
۱۳- هوای خنک متحرک - شفقت و مهربانی - کل
۱۴- اسب اصیل - کمک - هرجلسه درس
۱۵- نیمتنه زنانه - یکی از ابزارهای آزمایشگاهی

▼ عمودی:
۱- سربینه - بازیگر مرد فیلم «شنای پروانه» (روی پرده سینما)
۲- عددها - کلمه تعلیل - فلزی در سکه‌های امروزی
۳- هجوم - کشوری در مدیترانه - فراهم کردن
۴- گروهی از اعصاب بدن - در دست راننده - صدای گاو - تولد
۵- رسیدگی، تحقیق - نامی از نام‌های زنان عرب - غرزدن
۶- خرس آسمانی - حرف انگلیسی پس از «p» - ظالم
۷- یک توپ پارچه - زیرنظر فرماندار - لاغر
۸- مرحله‌ها - بازگشت صدا - قسمی آش که با آرد گندم بپزند
۹- انسان - کاردار - ظریف و شکننده
۱۰- مکتب «هنر برای هنر» - شب نیست! - حرف انتخاب
۱۱- عنصر حیاتی برای غده تیروئید - به شگفت آمدن - فرسوده و محو
۱۲- واژه تمجید - برابر - پزشک عالیقدر ایرانی - پایه، ستون
۱۳- چوب فرش - مکمل پیله! - تالار، سرسرا
۱۴- تاراج - نوعی میخ کوتاه - سازمان جاسوسی اسرائیل
۱۵- انحنای لایه‌های رسوبی کوه‌ها - جعبه حروف سربی در چاپ

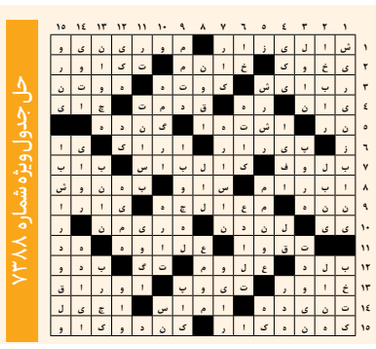
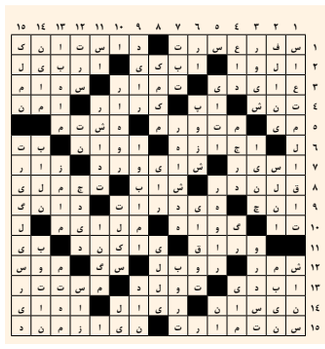


جدول ویژه

◀ افقی:
۱- اثری دیدنی مربوط به دوره قاجار در شهر «همدان» - تلفظ «ص»
۲- مقابل «پشتک» - کج - درخت نی خیزران
۳- همسر اسکندر - مرکز «غنا» - تخته نازک
۴- توشه سفر - پایه - بالا رفتن قیمت‌ها - سرخنای
۵- چوب خوشبو - ناشناس - زاپاس خودرو
۶- دچار - تفسیرکننده - سرکه
۷- برهنه - فرمانبرداری - بازیکن برزیلی سابق «آرسنال»
۸- ارمغان ساوه - گلزن «استقلال» - سبکی در موسیقی
۹- از حروف الفبا - خرس تنبل - شهرکی حومه شهرستان «رباط‌کریم»
۱۰- آستین پیراهن - خدانکند که گرفتار به آن بشویم - ضربه وشوک
۱۱- اصل، مبدأ - شنونده - تخم مرغ انگلیسی
۱۲- جد - روستایی در «آستانه اشرفیه» - رمق آخر - اندیشه
۱۳- فیل هندی سفیدی که به دست مانوئل اول به پاپ لئون دهم هدیه داده شد - بیهوده - زبانی قراردادی
۱۴- پهلوان یونان - نشانه فقدان - جاری
۱۵- ضمیر اشاره - بازیگر «خواب آب» به کارگردانی فرهاد مهرانفر

▼ عمودی:
۱- شهری در فرانسه - آلبوم «احسان خواجه امیری»
۲- شهرک صنعتی بسیار مهم «اصفهان» - نوعی آنزیم - بازیگر «خداحافظ دخترشیرازی»
۳- کمانه - وسط - آدمک ویترین
۴- مولکول‌هایی که بار الکتریکی اضافه داشته باشند - همراه گرد - مرکز ایالت «بروتاین» فرانسه - ضمیر بیگانه
۵- جعبه مقوایی - پهن ماهی - تکیه به پشتی
۶- میان چیزی - اثر «گوستاو لوکلزیو» - شامه
۷- مخفف من را - مرداب - رشته شمشیربازی
۸- تحمیل - صندلی راحتی - نشان دادن
۹- سایبان چشم - رنگ قهوه‌ای روشن - نسبت دو زن یک مرد به هم
۱۰- از نژاد ما - امتحان - مخلوط کردن
۱۱- تیر پیکاندار - جدید و نو - خرده کاغذ و چوب
۱۲- حرف تأسف - خردل صحرایی - ضد «سرما» - قطعه کلغذ
۱۳- یکدل و یکرنگ - منطقه‌ای مسکونی در «نروژ» - رأی فقیه
۱۴- شهری در استان «زنجان» - پابرجا - بزرگداشت
۱۵- داستانی از «چارلز دیکنز» - سنگینی قیمت‌ها

حل جدول ویژه شماره ۷۳۸۸



حل جدول عادی شماره ۷۳۸۸