

شهرهای همدان از کمبود سینما رنج می برند

خران سینما در پایتخت تمدن ایران

همدان - سمیه مظاهری: سینما، صنعتی پردرآمد و پربطرفدار است. آنقدر که حتی با ورود قبای قدرتمندی چون سینمای خانگی و نمایش فیلم در فضای وب و حتی گوشی‌های تلفن همراه، محبوبیت خود را در بین مردم حفظ کرده است.

هنر-صنعتی با عمر ۱۲۰ ساله در ایران و قدمت ۹۰ ساله در همدان؛ صنعتی که در کهن شهر ایران، رونق چندانی ندارد و بسیاری از شهرستان‌های استان از داشتن سینما محرومند و سینماداران خصوصی هم به سگینی و دست به گمر راه می‌روند.

هرچند ورود کرونا موجب تعطیلی سینماها شد، اما چه کرونا باشد و چه نباشد، حال هنر هفتم در پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین خوب نیست و روزگار ناخوشی را می‌گذراند.

قدمت سینما این هنر محبوب و پربطرفدار در همدان به سال ۱۳۱۰ بازمی‌گردد. پس از راه‌اندازی سینما «الوند» تا ۱۳۲۰ سینماهای دیگری با مالکیت خصوصی به نام «مایاک» در خیابان تختی، «شکوفه» در خیابان کولانچ، «تاج» در میدان مرکزی، «هما» و «لوکس» در خیابان بوعلی و یک سینمای روزیاز در میدان دانشگاه ایجاد شد، اما حضور نیروهای منتقدین در همدان، قحطی و گرسنگی و کم‌ربعیتی قشرهای متدین به حضور در سینما موجب تعطیلی تدریجی این مراکز شد.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تنها سینما «هما» با نام «قدس» و «الوند» با عنوان «فلسطین» با واگذاری به بنیاد مستضعفان را که خود ادامه داد. سینما فلسطین که در محوطه میدان امام خمینی (ره) و مرکز شهر واقع شده دارای یک سالن لژ و بالکن با ظرفیت ۵۰۰ صندلی بود که به دلیل فرسودگی در سال ۸۵ تعطیل شد.

با وجود پیگیری بسیار اهالی هنر و رسانه و میزبانی همدان از چند دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان و اعتبارات خوب آن، عملیات بازسازی قدیمی‌ترین سینمای استان همدان ۹ سال به درازا کشید و سرانجام مهر ۹۴ این سینمای ۸۵ ساله در حاشیه بیست و نهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان با ۳۷۰ صندلی به بهره‌برداری رسید.

سینما قدس با نام سابق «هما» نیز



ناخوش احوالی سینما در همدان تنها به مرکز استان باز نمی‌گردد بلکه از ۱۰ شهرستان آن، ۵ مورد سینما یا حتی مجتمع فرهنگی، هنری ندارند. بهار، رزن، اسدآباد، درگزین و فامنین از داشتن سینما محرومند و می‌توان گفت صنعت سینما در استان تاریخی همدان مدت‌هاست که سوسو می‌زند. در نهاوند، شهری با قدمت تاریخی هزاران ساله نیز تنها سینمای شهر تعطیل شده است. سینما فرهنگ، هنری با ظرفیت ۶۰۰ صندلی با ظرفیت ۱۳۵۸ و دست به گمر راه می‌روند. اما در سال ۱۳۸۹ با بازگشایی ۲۷۴ صندلی بازگشایی شد. این سینما پیش‌تر به نام‌های «کوروش»، «زاگرس» و «قدس» شناخته می‌شد و هم‌اکنون با نام «بهم» در دومین شهر استان از نظر جمعیت فعال است.

■ **محرومیت، سهم ۵ شهرستان استان از صنعت سینما**

ناخوش احوالی سینما در همدان تنها به مرکز استان باز نمی‌گردد بلکه از ۱۰ شهرستان آن، ۵ مورد سینما یا حتی مجتمع فرهنگی، هنری ندارند. بهار، رزن، اسدآباد، درگزین و فامنین از داشتن سینما محرومند و می‌توان گفت صنعت سینما در استان تاریخی همدان مدت‌هاست که سوسو می‌زند.

در نهاوند، شهری با قدمت تاریخی هزاران ساله نیز تنها سینمای شهر تعطیل شده است. سینما فرهنگ نهاوند سال ۱۳۳۳ با مالکیت خصوصی در این شهرستان راه‌اندازی و ابتدای انقلاب تعطیل شد، اما پس از مدتی با حکم دادگاه انقلاب فعال شد. این سینما تا سال ۸۳ به فعالیت خود ادامه داد، اما به دلیل فرسودگی تعطیل شد و هنوز غیر فعال است. مالک این سینما به دلیل نداشتن صرفه اقتصادی و استقبال کم تماشاگران، تمایلی به بازسازی سینما ندارد و تنها در مجتمع فرهنگی ارشاد نهاوند، فیلم‌ها اکران می‌شود.

در کبودرآهنگ نیز سینما «فرهنگ» در مجتمع فرهنگی، هنری اداره ارشاد شهرستان اقدام به پخش فیلم می‌کند، اما سینماهای نهاوند و کبودرآهنگ با وجود بازگشایی سینما پس از کرونا



به فیلم‌های مشهور یا کم‌مدی و حوزه کودک و نوجوان بود. صالحی، نداشتن دستگاه‌های صوت و تصویر مناسب را از دلایل استقبال کم مردم نویسندگان از سینمای خصوصی این شهرستان عنوان کرده و می‌گوید: همه هزینه‌ها از ساخت گرفته تا خرید تجهیزات را خودم تهیه کرده و جز مؤسسه «سینما شهر» که هر سال برای خرید تجهیزات کمک می‌کند، هیچ نهادی از ما حمایت نکرده است.

وی اعلام می‌کند: حتی در زمان میزبانی همدان از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان نیز نه اعتباری به ما اختصاص دادند و نه از ظرفیت موجود برای نمایش فیلم استفاده کردند. صالحی می‌افزاید: اواخر سال گذشته و پیش از ورود کرونا، دستگاه‌های صوت و تصویر مطلوب را

جواد صالحی می‌افزاید: سینما وابسته به تعاونی فرهنگی، هنری بهشت غرب است که مدیریت آن با خدمت است و یک طبقه سینما است و یک طبقه تالار پذیرایی که آنها را اداره می‌کنم. وی از کم‌روفتی سالن سینما در نویسکان خبر داده و می‌افزاید: پیش از همه‌گیری کرونا، روزانه سه نوبت نمایش فیلم داشتیم و هر نوبت ۱۵ نفر به تماشای فیلم می‌آمدند و بهترین وضعیت در تعطیلات نوروزی و زمان فعالیت مدارس بود.

وی می‌گوید: در این زمان‌ها روزانه ۵۰ تا ۱۰۰ تماشاچی داشتیم و فیلم‌های مطرح هم‌زمان با کالانشهرها در سینما آزادی نویسکان به روی پرده می‌رفت، اما بیشترین استقبال مربوط

■ یکشنبه ۳۰ شهریور ۱۳۹۹
 ■ پایبست و ششم
 ■ شماره ۷۴۴۸

با وجود نام‌نویسی شامل حال خودم و تنها کارگر مجموعه نشد. وی می‌گوید: ۲۵ سال حق بیمه پرداخت کردم، اما وقتی به اداره کار مراجعه کردم؛ گفتند بیمه یکباری شامل حال مدیران نمی‌شود و تنها کارگرم نیزمشمول حمایت نشد چون یک ماه به دلیل بیماری اش برای او حق بیمه پرداخت کرده بودم تا بتواند درمان کند.

صالحی با بیان اینکه برای زندگی روزمره دچار مشکل است، تصریح می‌کند: ابتدا مؤسسه ۶ کارگر و نیروی کار داشتم که به دلیل کم‌روفتی صنعت سینما در نویسکان به تدریج تعدیل شدند و حالا هم تنها کارگر و خودم دچار تنگای مالی هستیم.

■ **سینما قدس بازسازی می‌شود**

مدیر امور سینمایی مؤسسه بهمن سبز حوزه هنری همدان نیز از کم‌روفتی سینماها در روزهای پساکرونایی خبر داده و می‌گوید: شرایط همدان سفید است و دستورالعمل‌های بهداشتی چون استفاده از ماسک، فاصله‌گذاری اجتماعی و ضدعفونی کردن سالن‌ها در فاصله بین دو نوبت نمایش فیلم رعایت می‌شود، با این حال مردم تمایل چندانی به حضور در سینما ندارند.

سعید شرفی می‌افزاید: سینما قدس و فلسطین همدان و سینما بهمن ملایر زیر نظر حوزه هنری فعالیت می‌کنند که روی هم‌رفته، ۵ سالن و هزار و ۱۰۰ صندلی دارند. وی بیان می‌کند: اکنون فیلم‌ها در سینما فلسطین و سینما بهمن، روزانه ۴ نوبت به روی پرده می‌رود، اما مانند سراسر کشور، شرایط اینجا نیز مطلوب نیست.

مدیر امور سینمایی مؤسسه بهمن سبز حوزه هنری همدان اعلام می‌کند: سینما قدس نیز به دلیل بازسازی تعطیل است که پس از اعمال تغییرات اساسی در دهه فجر بازگشایی می‌شود. شرفی می‌گوید: پیش از همه‌گیری کرونا، استقبال مردم در مرکز استان از فیلم‌ها خوب بود و همدان پنجمین شهر پرمخاطب در کشور به شمار می‌رفت، اما حالا شرایط خوبی نداریم و تنها برای روشن ماندن چراغ این مراکز هنری تلاش می‌کنیم. وی از هدیه حوزه هنری برای تشویق مردم به حضور در سینما خبر داده و می‌گوید: از جمعه ۲۱ شهریور تا چهارشنبه ۲۶ همین ماه بلیت سینما برای همه فیلم‌ها نیمه‌ها محاسبه می‌شود.

زائران شلمچه را ترک کردند

خوزستان - گزارش‌ها از مرز شلمچه حاکی است زائرانی که به قصد ورود به عراق به مرز شلمچه آمده بودند آنجا را ترک کرده و برگشته‌اند.

طی روزهای گذشته به رسم چند سال اخیر برخی از هموطنان برای ورود به عراق و حضور در عتبات در ایام اربعین به سمت مرز حرکت کرده و به طور ویژه در شلمچه حاضر شدند. این در حالی است که طی ماه‌های اخیر و از اسفندماه به‌دلیل شیوع ویروس کرونا تمامی مرزهای مسافری ایران و عراق بسته است و امکان تردد برای مسافران به جز موارد خاص که غیر زیارتی و گردشگری است وجود ندارد. به گزارش ایسنا، سیدروح‌الله لطیفی سخنگوی گمرک با بیان اینکه مرزهای مسافری ایران و عراق از چند ماه گذشته بسته بوده و امکان تردد وجود ندارد، گفت: بر این اساس ممانعت خروج از ایران و ورود به عراق محدود به ایام اربعین نیست.

لطیفی توضیح داد: از آنجا که عتبات عالیات در کشور عراق واقع شده



است و برای ورود به این کشور مستقل می‌باید براساس قواعد بین‌الملل به قوانین و تصمیمات داخلی آن احترام گذاشت مخصوصاً در شرایطی که دنیا درگیر ویروس کرونا است و این کشور مانند بسیاری از کشورها برای حفظ جان اتباع خود و مسافران پذیرش مسافر ندارد، این در حالی است که تا این لحظه تصمیم دولت عراق بر این بوده که از ورود هر گونه اتباع خارجی در ایام اربعین جلوگیری کند که این تصمیم به هر صورت بخشی از آن به اهمیت جان مردم برمی‌گردد که باید به آن احترام گذاشت.

وی با بیان اینکه طبق شنیده‌ها برخی طوایف عراقی به روال سال‌های گذشته، امسال نیز به طور نمادین و بر اساس رسم میهمان نوازی اعراب برای میزبانی از زائران اربعین اعلام آمادگی کرده بودند، گفت: ظاهراً این موضوع موجب شده تا برخی تصور کنند امکان ورود به عراق در این ایام وجود دارد در حالی که این گونه نیست. سخنگوی گمرک با اشاره به حضور جمعی از هموطنان در مرز شلمچه برای ورود به عراق گفت: به هر صورت بررسی آخرین وضعیت این مرز از این حکایت دارد که آنها بعد از گفت‌وگوهای انجام شده مرز شلمچه را ترک کرده و برگشته‌اند.

مبارزه با عامل مشکل تنفسی جدید در اهواز

اهواز- سرپرست دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز با بیان اینکه گیاه کنوکاریوس، یکی از عوامل اصلی مشکلات تنفسی در نخستین بارش‌های پاییزی است، گفت: امسال با توجه به احتمال هم‌زمانی یک مجدد کرونا و باران‌های پاییزی که موجب ایجاد مشکلات تنفسی برای مردم می‌شود، هرس این درختان از اهمیت بیشتری برخوردار است. دکتر فرهاد ابل نژادیان گفت: از سال‌های گذشته و هم‌زمان با شروع باران‌های پاییزی، مشکلات فراوانی در زمینه بیماری‌های تنفسی برای هم‌استانی‌ها ایجاد می‌شود. وی گفت: در این عارضه، آسم به‌دنبال بارندگی بروز می‌یابد و یک پدیده شناخته‌شده در سطح جهان است. مطالعات جهانی نشان داده آسم به‌دنبال بارندگی ناشی از آلرژی، به عوامل بیولوژیک (یعنی گیاهان، اسپور گیاهان یا قارچ‌ها) وابسته است و این همان پدیده‌ای است که در نخستین باران‌های پاییزی در برخی نقاط استان خوزستان رخ می‌دهد.

ابل نژادیان افزود: گیاه کنوکاریوس، یکی از عوامل اصلی مشکلات تنفسی در نخستین بارش‌های پاییزی است؛ از این رو در جلسات شورای سلامت استان خوزستان مصوب شد که پیش از شروع باران‌های پاییزی، تمامی درختان کنوکاریوس مستعد گرده‌افشانی، هرس شوند که طبق البته در این پروسه باید به حفظ فضای سبز شهر نیز توجه شود؛ این درختان قطع خواهند شد و صرفاً برای جلوگیری از گرده‌افشانی، هرس می‌شوند. سرپرست دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز ادامه داد: اگرچه هالی که دارای محوطه‌های وسیع با پوشش گیاهی کنوکاریوس هستند نیز باید نسبت به هرس این درختان در محدوده خود اقدامات لازم به عمل آورند.

دانش آموزان مسجدسلیمانی در خانه ماندند

مسجدسلیمان- هوشنگ فرجی: در آغاز فصل تحصیلی به‌دلیل شیوع بیماری کرونا از جمعیت ۲۷ هزار و ۵۰۰ نفری دانش آموزان شهری و روستایی مسجدسلیمان تنها ۵/۷ درصد آنها از حضور فیزیکی در پای کلاس‌های درس استقبال کردند!

بابک نورزاد معاونت روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان در گفت‌وگو با خبرنگار «ایران» با اعلام این مطلب که سلامتی دانش آموزان دراین شرایط کرونایی از مهم‌ترین برنامه‌های آموزش و پرورش است، گفت: شهرهای کم برخوردار از خدمات رفاهی مانند مسجدسلیمان متأسفانه به‌دلیل عدم درآمد کافی اولیای دانش آموزان توان استفاده از فضاهای آموزشی را ندارند و لذا از رسانه‌ها انتظار می‌رود پا به پای مربیان و معلمان آموزشی ما را در برآورده کردن تجهیزات مجازی مانند تبلت از طریق خیرین و شرکت نفت و شرکت‌های پتروشیمی که مسجدسلیمان نیز گفت: همین تعداد دانش آموزی که به‌صورت حضوری در سرکلاس‌های درس حاضر شده‌اند به‌دلیل عدم استطاعت و بضاعت کم مالی که توان خرید گوشی (تبلت) را نداشتند بیماری را برخانه نشینی و درس نخواندن ترجیح دادند. وی اعلام کرد دانش آموزان بی‌بضاعت مسجدسلیمانی نیاز به تعداد ۵۰۰ تبلت دارند.

تکمیل تقاطع غیرهمسطح ورودی شهر یار نیازمند منابع مالی است

محمودغلامی - غرب استان تهران: شهردار باغستان گفت: تکمیل عملیات اجرایی تقاطع غیرهمسطح ورودی شهریار (دیو نیانزند منابع مالی است. حسن رحبهر در بازدید استاند تهران، فرماندار شهریار و نماینده مجلس از پروژه افزود: احداث تقاطع غیرهمسطح ورودی شهریار روی بزرگراه فتح که به‌مدت ۹۶ روز تا فیزیکی سنگین صیحتگاهی و عصرگاهی و روان‌سازی تردد با مشارکت سازمان سازمان برنامه بودجه استان تهران، شهرداری باغستان و شهرداری منطقه ۲۱ از سال گذشته شروع شده نیازمند تأمین منابع مالی جهت تکمیل پروژه است.

نورالله طاهری فرماندار شهریار نیز در این بازدید گفت: فاز نخست این پروژه در دهه فجر سال جاری به بهره برداری خواهد رسید. محور مواصلاتی بزرگراه فتح – شهریار از جمله محورهای پرتراфик و پر حجم است که مشکلات بسیاری برای تردد شهروندان به تهران و بالعکس ایجاد کرده، در این راستا کلنگ عملیات اجرایی این پروژه در آذرماه ۹۸ توسط مسئولان شهرستان شهریار و استان تهران به زمین زده شده و طبق برنامه‌ریزی مقرر بود در طول ۱۰ ماه به بهره‌برداری کامل برسد. دراین تقاطع، زیرگذر به طول ۶۰۰متر و عرض ۱۴ متر و روزگذر به طول ۱۲۰متر و عرض ۱۴ متر با حفر ۳۰۰ شمع و باحجم ۱۲هزار مترمکعب بتن در حال اجراست. دسترسی ایمن و روان شهروندان از تهران به شهرهای اقماری و استان البرز از اهداف این طرح است. هم اکنون این پروژه دارای ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی است.



است، افزود: این روستا در بن‌بست جغرافیایی قرار دارد و برای خروج روستای مذکور قدردانی کرد و افزود: انتظاری می‌رود سایر رسانه‌های ملی همچون روزنامه ایران با سفر به مناطق محروم گوشه‌ای از درد و رنج روستاهای محروم را با قلم و لenz دوربین به تصویر بکشند تا شاید مسئولان در سطح ملی برای رفع مشکلات آنان چاره اندیشی کنند. همچنین دهیار روستای حسن گاوداری دلیل عدم اجرای طرح‌های عمرانی در روستا را کمبود اعتبارات عنوان کرد و گفت: مشکلات روستا در زمینه‌های مختلف فراوان است، از این روی، می‌طلبه که مسئولان شهرستان برای رفع دردهای آن چاره اندیشی کنند.

وی از اقدام اخیر استاندار ایلام مبنی بر اختصاص ۵ میلیارد ریال اعتبار برای شروع به کار پل ارتباطی روستای مذکور قدردانی کرد و گفت: مدیریت ارشد استان با این اقدام نشان داد که دولت تدبیر و امید به مناطق کمتر توسعه یافته استان توجه ویژه دارد و باید مسئولان شهرستان این اقدام را برای مناطق محروم تر، به نظر داشته باشند.

همچنین رئیس اداره عمران و امور زیربنایی این اداره کل امور عشایر استان حسن گاوداری از روزنامه ایران به‌خاطر تهیه گزارش مشکلات روستای مذکور قدردانی کرد و افزود: انتظاری می‌رود سایر رسانه‌های ملی همچون روزنامه ایران با سفر به مناطق محروم گوشه‌ای از درد و رنج روستاهای محروم را با قلم و لenz دوربین به تصویر بکشند تا شاید مسئولان در سطح ملی برای رفع مشکلات آنان چاره اندیشی کنند.

«اسد رحیم نهال» با اشاره به اینکه طرح هادی روستا نیمه تمام

روستاهای همجوار و مرکز استان قطع می‌شود یا اگر مریض اورژانسی وجود داشته باشد به یقین تلف می‌شود، خاطرنشان کرد: ایجاد آبنا برای این منطقه هیچ‌گونه گره‌ای از مشکلات مردم منطقه باز نمی‌کند و تنها راه آن ایجاد پل ارتباطی است.

وی اظهار داشت: به دلیل نبود مدرسه راهنمایی و دبیرستان، دانش آموزان برای ادامه تحصیل به روستاهای همجوار و مرکز شهرستان مراجعه می‌کنند و در فصل بارش با مشکلات عدیده‌ای روبه‌رو می‌شوند و پسر در این روستا ترک تحصیل کرده‌اند که انتظار می‌رود مسئولان شهرستان به خواسته بحق اهالی این روستا توجه کنند.

رئیس شورای اسلامی روستای حسن گاوداری به دلیل شرایط جغرافیایی و کوهستانی در بن‌بست قرار دارد، انتظار می‌رود مسئولان شهرستان همچون مدیریت ارشد استان با دید مثبت به مشکلات آن رسیدگی و با حضور در روستا و اختصاص اعتبارات ویژه نسبت به رفع مشکلات آن اقدام کنند. وی با اشاره به اینکه در فصل زمستان ارتباط این روستا با

در پی گزارش «ایران» و با اختصاص فوری ۵ میلیارد ریال اعتبار صورت گرفت

دستور استاندار ایلام برای رفع مشکلات یک روستا

ایلام - محمدکریم ویسی: «ایران» چندی پیش گزارشی تحت عنوان «روایتی از یک روستای زیبا اما بدون امکانات/ بهشتی که جای ماندن نیست» منتشر کرد. در پی انتشار این گزارش استاندار ایلام دستور تخصیص ۵ میلیارد ریال اعتبار برای بهسازی راه و عمران این روستا را صادر کرد.

به گزارش خبرنگار «ایران» پس از چاپ این گزارش و مراجعه یکی از ساکنان روستا به استانداری ایلام «قاسم سلیمانی دشتکی» دستور فوری رفع مشکلات روستای «حسن گاو داری» را داد. همچنین علاوه بر اختصاص این مبلغ، به مدیرکل امور عشایری دستور داد که مشکلات آب احشام منطقه برطرف شود تا روستائیان تولید کننده به مصرف‌کننده تبدیل نشوند و از مهاجرت مردم منطقه به شهرهای کشور جلوگیری شود.

روستای «حسن گاوداری» از توابع شهرستان سیروان در استان ایلام است که همچون بهشت گمشده‌ای است که در بین روستاهای منطقه سیروان با مشکلات فراوانی روبه‌روست، هرچند دارای طبیعتی زیبا و بکر است ولی مشکلات آن به حدی است که در سال‌های گذشته بیش از ۵۰۰ خانوار آن به شهرهای کشوراز جمله ایلام، تهران و دیگر مناطق کشور مهاجرت کرده‌اند.

اهالی این روستا در سال‌های گذشته به هر دری زدند تا شاید بتوانند قفل محرومیت این منطقه را باز کنند. ولی به دلایل مختلف خواست‌های شان محقق نشد، اما این