

ایران

مساحت: ۱۶۴۰۰۰ کیلومتر مربع
 جمعیت: ۷۵ میلیون نفر
 زبان: فارسی
 پایتخت: تهران
 رئیس‌جمهور: سید علی خامنه‌ای

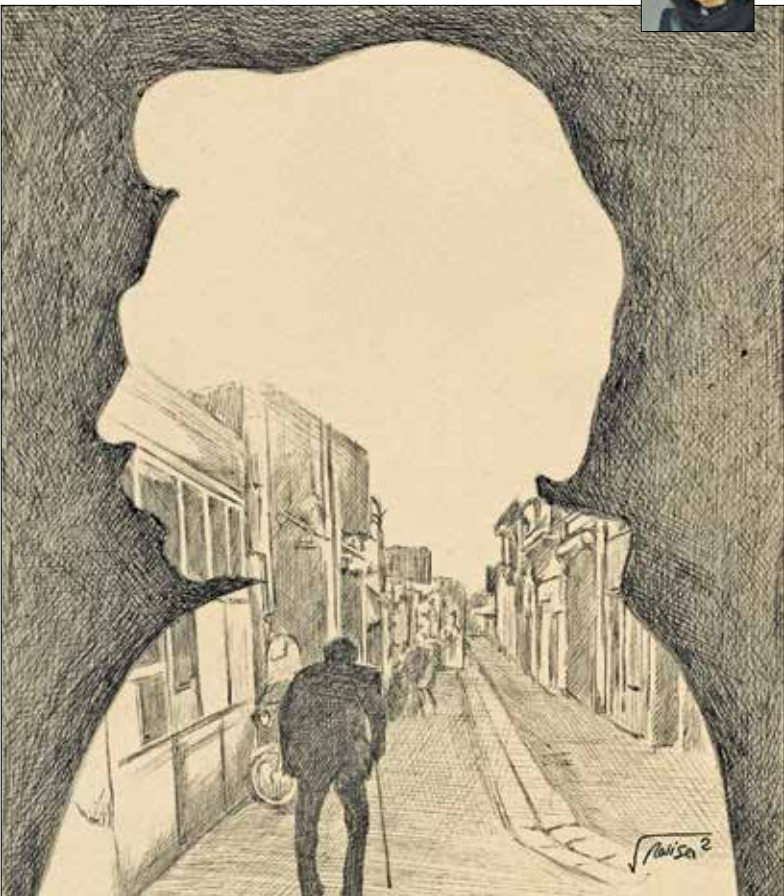
آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۰۰
 تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۶۱۲۴۰
 فکس: ۰۲۱-۸۸۷۶۱۲۴۰
 وبسایت: <http://irannews.ir>

آذان ظهر ۱۱:۰۳ آذان مغرب ۱۸:۰۲ نیمه شب شرعی ۲۳:۱۲ آذان صبح فردا ۴:۳۹ طلوع آفتاب فردا ۶:۰۲	
امام سجاد(ع): همانا معرفت و کمال دین مسلمان از ریا و خودنمایی دوری جستن و در برابر مشکلات زندگی بردبار و شکوبا بودن و نیز دارای اخلاق پسندیده و نیک سیرت بودن است. (تحف العقول: ص ۲۰۲، بحار الانوار: ج ۲، ص ۱۲۹، ح ۱۱)	سخن روز

نگاره

پریسا نور الهی

۱۲ مهر؛ سالگرد درگذشت احمد محمود



#تراмп

خبر مثبت شدن تست کروناي ترامپ و همسرش همواره توتيت ترامپ درباره اين مسأله در شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌چرخید. خیلی‌ها معتقد بودند کرونا گرفتن ترامپ نمایشی است برای فرار کردن از منازره و پاسخ دادن به فرارهای مالیاتی و خیلی‌ها حرف‌های قدیمی ترامپ را درباره این بیماری مسخره می کردند. مثل اینکه توصیه کرده بود مردم مواد ضدعفونی کنند بخورند: «تراмп زود باش دیگه؛ منتظر شامورتي بازی جدید هستيم با کرونا». «تحليل‌های تويتير فارسی از کرونا مثبت شدن ترامپ: الکی میگه. می‌خواد در آستانه انتخابات تخرم بخوره. می‌خواد از واکسن رونمایی کنه و رأی بیازه. می‌خواست بعد از رونمایی از واکسن کار بیاره اما واقعا گرفتار شد. خدا داره جزای کارهاشو میده. روحانی گفت ترامپ رو نفرین کنین، جواب داد». «تراмп چرا گفت کرونا داره؟-محبوبیتش بالاتر می‌رود (همدردی با مبتلایان)-طناب امید را برای مخالفین پایین می‌اندازد و زمانی که اعلام کرد خوب شده است چیچی می‌کند تا مخالفان را ناامید پرت کند (روش کمونیستا)- این یک نمایش است»، «تراмп و همسرش کرونا- covid۱۹- گرفتن. مستر ترامپ برو مواد شوینده بخورتا درمان بشی»، «گمونم وقتی ترامپ بر اثر کرونا مُرد، بازم بعضیاتون میاید می‌کید نه این برای فرار از منازره خودشو به مردن زده...»، «حالا که ترامپ و همسرش به کرونا مبتلا شدن این

شهر وند مجازی

یگانه فدایی

هشتگ

تراмп نمایشی است برای فرار کردن از منازره و پاسخ دادن به فرارهای مالیاتی و خیلی‌ها حرف‌های قدیمی ترامپ را درباره این بیماری مسخره می کردند. مثل اینکه توصیه کرده بود مردم مواد ضدعفونی کنند بخورند: «تراмп زود باش دیگه؛ منتظر شامورتي بازی جدید هستيم با کرونا». «تحليل‌های تويتير فارسی از کرونا مثبت شدن ترامپ: الکی میگه. می‌خواد در آستانه انتخابات تخرم بخوره. می‌خواد از واکسن رونمایی کنه و رأی بیازه. می‌خواست بعد از رونمایی از واکسن کار بیاره اما واقعا گرفتار شد. خدا داره جزای کارهاشو میده. روحانی گفت ترامپ رو نفرین کنین، جواب داد». «تراмп چرا گفت کرونا داره؟-محبوبیتش بالاتر می‌رود (همدردی با مبتلایان)-طناب امید را برای مخالفین پایین می‌اندازد و زمانی که اعلام کرد خوب شده است چیچی می‌کند تا مخالفان را ناامید پرت کند (روش کمونیستا)- این یک نمایش است»، «تراмп و همسرش کرونا- covid۱۹- گرفتن. مستر ترامپ برو مواد شوینده بخورتا درمان بشی»، «گمونم وقتی ترامپ بر اثر کرونا مُرد، بازم بعضیاتون میاید می‌کید نه این برای فرار از منازره خودشو به مردن زده...»، «حالا که ترامپ و همسرش به کرونا مبتلا شدن این

در انتظار بازی سرنوشت‌ساز

امروز بازی حساس فوتبال بین تیم‌های پرسپولیس و **ماجر**ا و النصر برگزار می‌شود و کاربران و پرسپولیسی‌ها از دیروز شروع به نوشتن درباره این بازی کردند. بعضی‌ها نتیجه را پیش‌بینی می‌کردند و بعضی‌ها هم نقاط ضعف و قوت النصر و پرسپولیس را می‌نوشتند: «هنوزم به عده از اطرافیان از بالا و پایین پیردن من بخاطر یه تیم فوتبال تعجب می‌کنن و می‌گن چی به تو میرسه آخه؟! اعدوما فوتبالیای اعتناکی به این سؤال نمی‌کنن ولی جویايش پر واضحه...این ذات ما آدم‌هاست که به چیزی بزرگتر از خودمون وصل شیم»، «یچی گل محمدی تاکنون چهار بار به مصاف تیم‌های عربستانی رفته که حاصل آن چهار برد بوده که دو برد برابر النصر و دو برد برابر التعاون بوده است. او در ذوب آهن دو بار با نتیجه مشابه سه بر صفر النصر را شکست داده که سه گل از گل‌های تیمش را احسان پهلوان به ثمر رسانده است»، «الان فقط باید امیدوار بود پرسپولیس روندی که تا حالا طی کرده رو ادامه بده. النصر تیمی نیست که واسه بردنش نیاز باشه کار خارق‌العاده‌ای انجام بدیم. به

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:
سامانه کارا به کسانی که خسارت دیدند تسهیلات می‌دهد
 به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خسارت‌های ایام کرونا به رد آمد و فروش آثار اصحاب هنر بین ۶۰ تا ۸۰ درصد بوده است البته دولت اقداماتی را در این زمینه داشته است ولی طبیعتاً نیازمند توجه مضاعف هستیم. البته در بخش‌های مختلف این خسارت‌ها نسبت به سال قبل از حیث کار و فروش عرصه‌های مختلف شاهد بودیم، بر این اساس اقداماتی داشته‌ایم که بخشی از آن مربوط به بیمه سه ماهه هنرمندان بود، بخشی دیگر به عنوان کمک تسهیلات معیشتی به هنرمندان مربوط می‌شد. همچنین رقم ۱۲ میلیارد تومانی برای ۷۵ هزار عضو صندوق هنر در نظر داریم و سامانه کارا هم به کسانی که خسارت دیدند، تسهیلات می‌دهد و ثبت‌نام در این سامانه تا پایان مهر ادامه دارد علاوه بر آن تسهیلات ۴ درصد اشتغال را داشتیم که تخصیص ۲۰۰ میلیارد تومان آن محقق شد.

بخشی از مصحبت‌های صالحی در حاشیه جلسه شورای هنر

درباره اسکار و نماینده ایران

اسکار زیر سایه خورشید



برای آکادمی اسکار نسبت به دیگر فیلمسازان رقیب است و در گذشته نیز دست‌کم برخی آثارش به اسکار راه یافته. اگرچه اکران داخلی این فیلم هنوز محقق نشده و فرصت کمی وجود دارد تا این اتفاق بیفتد. اهمیت اکران داخلی به این دلیل است فیلم‌هایی که به عنوان نماینده رسمی کشورها در شاخه اسکار بهترین فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۱ انتخاب می‌شوند باید در فاصله زمانی بین اول اکتبر ۲۰۱۹ تا ۳۱ دسامبر ۲۰۲۰ (۹ مهر ۱۳۹۸ تا ۱۱ دی ۱۳۹۹) در کشور مبدأ اکران شده باشد. از سوی دیگر فیلم‌ها برای اینکه در رقابت اسکار شانس بیشتری داشته باشند باید از بخش جهانی مناسبی برخوردار باشند و در سینماهای کشورهای دیگر بخصوص سینماهای قاره آمریکا نمایش‌هایی را داشته باشند و یا نسخه‌ای از آنها به دست اعضای آکادمی برسد تا در نهایت آرای بیشتری را برای حضور در ده فیلم اولیه بخش اسکار بین‌المللی (با نام پیشین اسکار فیلم غیرانگلیسی زبان) داشته باشند. یکی از دلایل موفقیت دو فیلم جدایی نادر از سیمین و فروشنده در اسکار به

بدون شک امسال یکی از ویژه‌ترین مراسم اسکار برگزار خواهد شد. بحران جهانی کرونا تأثیراتش را بر صنعت سینما گذاشته که دامنه آن از تولید تا اکران و نمایش را در بر می‌گیرد و همه اینها بر فرآیند و ساختار اسکار از شرایط انتخاب فیلم‌ها یا شیوه برگزاری تأثیر خواهد گذاشت. از جمله اینکه مثل سال‌های قبل شرایط متداول نمایش فیلم‌ها چه در اکران داخلی چه در نمایش‌های بین‌المللی وجود ندارد و این می‌تواند یک محدودیت تازه برای راهبایی فیلم‌ها به رقابت اسکار شود. ضمن اینکه با توجه به بحران کرونا و بلاکنفیسی اکران فیلم‌ها، هیأت انتخاب هم با تصمیم دشوارتری مواجه است. با این حال درباره چند فیلم گمانه‌زنی‌هایی صورت گرفته و می‌گیرد که به احتمال زیاد از بین همین فیلم‌ها یکی از آنها به عنوان نماینده ایران برای اسکا معرفی خواهد شد. ضمن اینکه یکی از شروط مهم پذیرش و موفقیت فیلمی در اسکار حضور گسترده و موفقیت آمیز آن در اکران‌های جهانی و جشنواره‌های بین‌المللی است که از این حیث شانس فیلم «خورشید» مجید مجیدی بیش از بقیه است. گروه خورشید به موفقیت چشمگیری تاکنون در عرصه بین‌المللی رسیده اما حضورش در جشنواره ونیز یک برگ برنده برای این فیلم نسبت به فیلم‌های دیگر است. حضور این فیلم در جشنواره تورنتو که قبل از اسکار برگزار خواهد شد نیز امتیاز دیگری برای این فیلم ایجاد می‌کند. ضمن اینکه مجیدی چهره شناخته‌شده‌تری

یادداشت



رضا صلامی
 منتقد

نمره ۲۰ برای مسعود فراستی

یکی از هزارتا



پیام فروتن
 طراح و اسنادیدار
 دانشگاه تهران

شماره تازه‌ای از ماهنامه «سه نقطه» پیش روی علاقه‌مندان طنز جدی

شازندهمین شماره ماهنامه مکتوب طنز سه نقطه منتشر شد. پرونده ویژه این شماره که آن را مجله‌ای برای خنداندن و خندیدن عنوان کرده‌اند با موضوع «شوق نقبل‌الله» پیش روی علاقه‌مندان قرار گرفته است. در بخش

پرونده، نویسندگانی همچون افشارمقدم، رضا سعیدی، کوثر محبی‌وسیدمصطفی موسوی به‌موضوع «شوق» پرداخته‌اند؛ آن هم در خلال مطالبی با تیتیرهای «عکس دیس باقالی پلو با دست همایونی گوسفند»، یک هیچ تالابی بر دیوار»، «قبول باشه بانو»، «آدم نیاید بشعور باشد»، «چای و عقیق روی فرش خورشیدگ»، اما در بخش تهران‌شهر این کتاب- مجله که حوزه فعالیت آن در عرصه طنز جدی است مطالبی با عنوان‌هایی همچون «های کبی با مارک اصل، زیرتی با دوخت محکم» نوشته مریم حسن‌نژاد، «دوباره از همان خیابان‌ها» نوشته سعید مروتی و «تابستانی که گذشت» نوشته طیبه دالایی را خواهید خواند.
این مجله بخش‌های دیگری تحت عنوان‌های «درباره طنز» و «گرسی آزاد نویسی» هم دارد که هریک از این دو بخش دربردارنده نوشته‌های دیگری نظیر استندآپ کمدی- از الف تا ی «آماده‌سازی چیست و چگونه برخورد استعمال نماییم» نوشته محمود فرجامی و کارگاه طنز«نمک اضافی ممنوع، شوخی خری قدغن» نوشته اسماعیل امینی و همچنین بر تبه‌های تاریخ «میان عشق و مرگ» نوشته مهدی مذهبی هستند.
شازندهمین شماره این ماهنامه که به مدیریتسولای امید مهدی‌نژاد، سردبیری مرتضی کارد و مدیریت هنری محمد صمدی منتشر شده در کتابفروشی‌ها و کدهای روزنامه‌فروشی و فروشگاه‌های آنلاین و اپلیکیشن‌هایی نظیر طاقچه و فیدیبو عرضه و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.

شوق نقبل‌الله



شبه‌های روشن،
 فنودور داستایفسکی. مترجم:
 سروش حبیبی. نشر ماهی

من با عمارت‌های شهر هم آشنا شده‌ام. وقتی از خیابان رد می‌شوم هریک مثل این است که به استقبال بیایند و باهمه پنجره‌های خود به من نگاه می‌کنند و بازایا بی‌زبانی با من حرف می‌زنند...

به نام تاریخ

سال ۱۳۱۳ در چنین روزی جشن هزاره فردوسی به مناسبت هزارمین سال تولد مهرادامه داشت و کسانی چون محمدتقی بهار، محمدعلی فروغی، حسن پیرنیا، مجتبی مینوی، بدیع‌الزمان فروزانفر و سعید نفیسی در کنار ادیبان و ایران شناسانی از ۱۷ کشور شرکت کردند. نخستین بنای آرامگاه فردوسی هم در همین روز و همزمان با آغاز جشن افتتاح شد.

■ **تولدها**

حسن دادشکر: بازیگر تئاتر و تلویزیون و از پیشکوتان تئاتر کودک و نوجوان سال ۱۳۲۶ در چنین روزی به دنیا آمد. حسن دادشکر کارش را در تئاتر با بازی در نمایش «گرگن» به کارگردانی حمید سمندریان در سال ۱۳۵۰ به صورت جدی آغاز کرد. پس از آن در نمایش‌هایی مانند «تشگی و گشنگی»، «بیک نیک در میدان جنگ»، «ملاقات بانوی سالخورده»، «آنتیگون» و «زنگ آخر» بازی کرد. او به تئاتر کودک و نوجوان علاقه زیادی داشت و از اوایل دهه ۶۰ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در نمایش‌های کودکان بازی می‌کرد. اولین گروه تئاتری نوجوانان هم توسط او در تهران شکل گرفت. دادشکر در سینما و تلویزیون هم فعال بود و بازی او را در فیلم‌های «شاید وقتی دیگر»، «مجنون»، «عشق شیشه‌ای» و «اسگ کشی» و سریال‌های «گلاب بیاش»، «شاگرد اول‌ها»، «آرایشگاه زیبا»، «آقای بهتر»، «آقای حکایتی» و «هتل» دیدیم.

لویی آراگون: رمان‌نویس و شاعر فرانسوی سال ۱۸۹۷ متولد شد. لویی آراگون در جوانی تحصیل در رشته پزشکی را آغاز کرد اما مدتی بعد از این رشته انصراف داد. دوستی با آندره برتون در دوران سرایزی باعث شد به نویسندگی علاقه پیدا کند و پس از چند سال نوشتن عضو کانون نویسندگان مسکو شد. آراگون از بنیانگذاران مکتب ادبی سوررئالیسم است و در واقع بیانیه آن را همراه برتون به صورت رسمی در سال ۱۹۲۴ منتشر کرد اما در شورای آن زمان این مکتب محکوم شد. سال ۱۹۲۴ کتاب «موجی از رؤیاها» از او منتشر شد. کتابی کاملاً متفاوت با داستان‌های آن زمان. قلم قدرتمند آراگون باعث شد با این کتاب به شهرت برسد و پس از آن «مجله‌های زیبا»، «مسافرن سلطنتی»، «اورلین»، «هفته مقدس»، «هزارنی ماتیس» و «ماجرایهای ژان فوئر لا بیت» را نوشت. او سال ۱۹۸۲ درگذشت.

کلایو اون: بازیگر انگلیسی سال ۱۹۶۴ در چنین روزی به دنیا آمد. کلایو اون بازیگری را از سال ۱۹۹۱ با فیلم «شش‌مأم را ببند» آغاز کرد و پس از آن در فیلم‌هایی مانند «گاسفورد پارک»، «هویت بورن»، «باجه تلفن»، «نزدیک‌تر»، «شهر گناه»، «پلنگ صورتی»، «فرزندان انسان»، «آخرین شوالیه‌ها»، «اوقلیا» و «مرد ماه جوزا» بازی کرد. اون برای فیلم «نزدیک تر» نامزد جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد و برای همین فیلم جایزه‌های گلدن گلوب و بقتا را به دست آورد.

■ **سالروز تولد علی پویان** نمایشنامه‌نویس، **جورجیواسترلر** کارگردان ایتالیایی، **دکلان دانلان** کارگردان انگلیسی، **الهه رهروینا** شاعر، **رویاشاپوریان** داستان نویس و **سیدعلی میرفتاح** داستان‌نویس هم امروز است.

■ **درگذشت‌ها**

احمد محمود: نویسنده محبوب ایرانی سال ۱۳۸۱ در چنین روزی درگذشت. احمد محمود متولد ۱۳۱۰ بود و پس از کوتای ۱۸ مرداد ۱۳۳۲ مدتی را در زندان و تبعید به سربرد. یک سال بعد نخستین داستان کوتاهش را به نام «صب» در مجله امید ایران منتشر کرد اولین مجموعه داستانش هم به نام «مول» سال ۱۳۳۸ با سرمایه خودش به چاپ رسید. پس از آن مجموعه داستان‌های «دریا هنوز آرام است»، «یهودگی»، «زاری زیرباران» و «غریبه‌ها» از احمد محمود منتشر شد و در سال ۱۳۵۳ اولین رمانش را به نام «همسایه ها» نوشت که ابتدا بخش‌هایی از آن در بعضی نشریه‌ها منتشر شد اما وقتی نشر امیرکبیر آن را چاپ کرد با استقبال مخاطبان روبه‌رو شد. هرچند که به دلیل کنایه‌های سیاسی اش تا سال ۱۳۵۷ اجازه نشر مجدد نداشت. «داستان یک شهر»، «زمین سوخته»، «مدار صفر درجه» و «درخت انجیر معابد» هم از دیگر رمان‌های او هستند که همه آنها با اقبال عمومی مواجه شدند و «درخت انجیر معابد» برنده دو اور جایزه هوشنگ گشسیری شد.

فتح‌الله بی‌نیا: نویسنده و منتقد ادبی ۵ سال پیش در چنین روزی درگذشت. فتح‌الله بی‌نیا در سال ۱۳۲۷ به دنیا آمده بود و فعالیت ادبی‌اش را از سال ۱۳۴۷ با انتشار داستان کوتاه، مقاله و نقد ادبی در نشریه‌های مختلف با نام مستعار آغاز کرد اما از سال ۱۳۸۰ با نام خودش مطالبش را می‌نوشت و به این ترتیب از او ۴۱۱ نقد مقاله و ۶۰ داستان کوتاه به جا مانده است. رمان‌هایی مانند «مکانی به وسعت هیچ»، «حلقه نفوذناپذیر گرگ خاکستری»، «عطش ماندگار» و «گل سرخ، ای تناقض ناب». بی‌نیا ۱۲ سال عضو هیأت داوران جایزه مهرگان ادب بود.

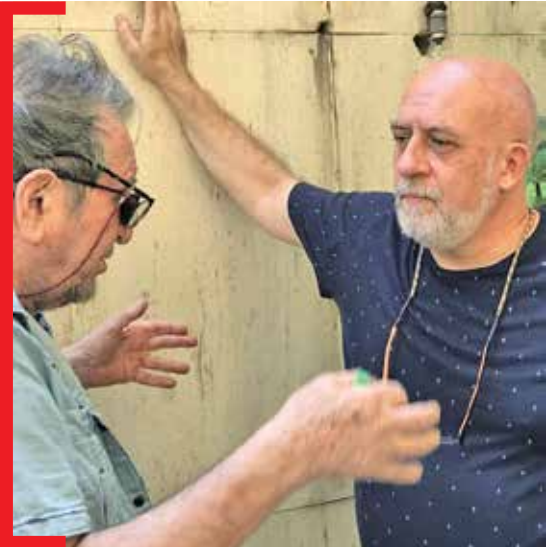


آکهی مناقصه

سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر رضوی

در نظر دارد انجام کلیه عملیات تکمیلی ساختنانی و تأسیساتی پروژه نظارت تصویری حرم امام رضا علیه السلام تا مرحله بهره‌برداری براساس نقشه‌ها و مشخصات ابلاغی را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۲۷ ضمن مراجعه به آدرس اینترنتی www.aqr-haram.ir (تلفن ۰۲۱-۳۳۵۲۴۳-۳۱۳-۳۳۲۵۷۰۸۵) نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

سازمان فنی و نگهداری حرم مطهر رضوی(ع)



عکس نوشت

موسیقی فیلم «لامینور» داریوش مهرجویی را کریستف رضاعی ساخت. مهرجویی پس از ۶ سال دوری از سینما دوباره در فیلمش به موسیقی پرداخته و رضاعی برای این فیلم قطعات مختلفی آماده کرده که کاوه آفاق آنها را خوانده است.

علی نصیریان، پردیس احمدیه، سیامک انصاری، بیتا فرهی، علی مصفا، مهرداد صدیقیان، بهناز جعفری، کاوه آفاق، ابرالله صابری، رضا داوودنژاد و دیبا زاهدی و جمعی از نوازندگان موسیقی در «لامینور» بازی کرده‌اند.