

روحانی در گفت و گو با رئیس جمهوری آذربایجان عنوان کرد

آمدگی ایران برای کمک به حل مناقشه آذربایجان و ارمنستان

در صفحه سیاسی بخوانید



■ سال بیست و ششم ■ شماره ۷۴۶۳ ■ چهارشنبه ۱۶ مهر ۱۳۹۹ ■ ۱۹ صفر ۱۴۴۲ ■ ۲۰ صفحه

اربعین حسینی^(ع) را تسلیت می گویم

سعید رسولی، مدیرعامل راه آهن در گفت وگو با «ایران»:

ایران به فناوری ساخت ترمز ناوگان ریلی دست یافت

در صفحه اقتصادی بخوانید



■ قیمت در تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان / دیگر استان ها ۱۰۰۰ تومان ■ Wednesday 7 Oct 2020

تهران

چراغ خانه زبان فارسی

تهران، جزآنکه پایتخت ایران است، پایتخت سرزمین پهناور زبان فارسی است و همچنان که تلاش داریم نمادهایی از جاهای گوناگون ایران، در تهران گرد آوریم، باید با چنین رویکردی نمادهای شعر و ادب ایرانی را

ارج نهیم و آن را پایه و مایه همبستگی با سایر علاقه مندان به این ادب و فرهنگ قرار دهیم.

این روزها هفته تهران است، بحث تهران

رونی دارد اما درباره موضوع زبان فارسی در

تهران که موضوعی مهم و با قدمت است

مغفول مانده و هنوز راهی دراز در پیش

است. گشایش راسته رودکی در روبه روی تالار

وحدت از مجموعه بنیاد رودکی از این موارد

است که سابقه آن به دولت و شهرداری های

پیشین برمی گردد و در جای خود ارزشمند

است. می دانیم که در تذکرها رودکی را

آدم الشعرا خوانده اند و درباره تسلط او به

نغمه ها و آواها و سازها داستان های شگفتی

آورده اند. جز اینها می توان اورا نخستین شاعر

فارسی زبان دانست که در همان اندک آثار

باقیمانده از او اشعاری در مدح و منقبت علی

امیرالمؤمنین^(ع) و همسرش حضرت زهرا

مرضیه^(س) آمده است. اما با همه این گفته ها

در راسته رودکی هیچ نشانی از این همه

نیست و جای دارد که به آنها پیردازیم؛ حتی

در مراسم افتتاح هم بادی از اشعار او نشند و

شعر شاعرانی دیگر مجلس را آراست. رودکی

شاعر ملی تاجیکان است و مجسمه های

بزرگ و زیبایی از او در میدان های اصلی شهر

ساخته اند که همان ها می تواند الگوی آثار

هنری مادر این زمینه باشد.

ادامه صفحه ۱۸

دل یکدله کردن پیام ماندگار عاشورا

سخن اگر مطابق با

واقع باشد صادق و

اگر منطبق بر واقع

نباشد کاذب است.

این معنای منطقی

سخن صادق و کاذب

است. در اینجا صادق

و کاذب صفت کلام

است. اما صادق و

کاذب معنای دیگری نیز دارد و آن وقتی

است که سخن شخصی را با آنچه می اندیشد

یا در دل دارد بسنجیم نه با واقع. در این

حالت صادق کسی است که میان اندیشه و

سخنش اختلافی نباشد و کاذب کسی است

که عقیده و کلامش یکسان نباشد. در این

معنای دوم صادق و کاذب صفت شخص

است نه صفت کلام. در حالت نخست

سخن شخص با واقعیت سنجیده می شود و

شخص ممکن است به سبب خطای حواس

یا خطای در استدلال سخنی برخلاف واقع

گفته باشد. در این صورت سخنش کاذب

است نه خود او. اما در حالت دوم شخص

گرفتار خطای حواس نیست و در استدلال او

خطایی رخ نداده است، حتی ممکن است

او سخنش کاملاً مطابق با واقع باشد درعین

حال همچنان او را کاذب و دروغگو بدانیم،

زیرا سخنش نه با واقع بلکه با آنچه در دل

دارد، یکی نیست.

ادامه در صفحه ۳۳

یادداشت



احمد مسجد جامعی
عضو شورای شهر تهران

ارج نهیم و آن را پایه و مایه همبستگی با سایر علاقه مندان به این ادب و فرهنگ قرار دهیم.

این روزها هفته تهران است، بحث تهران

رونی دارد اما درباره موضوع زبان فارسی در

تهران که موضوعی مهم و با قدمت است

مغفول مانده و هنوز راهی دراز در پیش

است. گشایش راسته رودکی در روبه روی تالار

وحدت از مجموعه بنیاد رودکی از این موارد

است که سابقه آن به دولت و شهرداری های

پیشین برمی گردد و در جای خود ارزشمند

است. می دانیم که در تذکرها رودکی را

آدم الشعرا خوانده اند و درباره تسلط او به

نغمه ها و آواها و سازها داستان های شگفتی

آورده اند. جز اینها می توان اورا نخستین شاعر

فارسی زبان دانست که در همان اندک آثار

باقیمانده از او اشعاری در مدح و منقبت علی

امیرالمؤمنین^(ع) و همسرش حضرت زهرا

مرضیه^(س) آمده است. اما با همه این گفته ها

در راسته رودکی هیچ نشانی از این همه

نیست و جای دارد که به آنها پیردازیم؛ حتی

در مراسم افتتاح هم بادی از اشعار او نشند و

شعر شاعرانی دیگر مجلس را آراست. رودکی

شاعر ملی تاجیکان است و مجسمه های

بزرگ و زیبایی از او در میدان های اصلی شهر

ساخته اند که همان ها می تواند الگوی آثار

هنری مادر این زمینه باشد.

ادامه صفحه ۱۸

یادداشت



محسن آرمین
پژوهشگر دین

ارج نهیم و آن را پایه و مایه همبستگی با سایر علاقه مندان به این ادب و فرهنگ قرار دهیم.

این روزها هفته تهران است، بحث تهران

رونی دارد اما درباره موضوع زبان فارسی در

تهران که موضوعی مهم و با قدمت است

مغفول مانده و هنوز راهی دراز در پیش

است. گشایش راسته رودکی در روبه روی تالار

وحدت از مجموعه بنیاد رودکی از این موارد

است که سابقه آن به دولت و شهرداری های

پیشین برمی گردد و در جای خود ارزشمند

است. می دانیم که در تذکرها رودکی را

آدم الشعرا خوانده اند و درباره تسلط او به

نغمه ها و آواها و سازها داستان های شگفتی

آورده اند. جز اینها می توان اورا نخستین شاعر

فارسی زبان دانست که در همان اندک آثار

باقیمانده از او اشعاری در مدح و منقبت علی

امیرالمؤمنین^(ع) و همسرش حضرت زهرا

مرضیه^(س) آمده است. اما با همه این گفته ها

در راسته رودکی هیچ نشانی از این همه

نیست و جای دارد که به آنها پیردازیم؛ حتی

در مراسم افتتاح هم بادی از اشعار او نشند و

شعر شاعرانی دیگر مجلس را آراست. رودکی

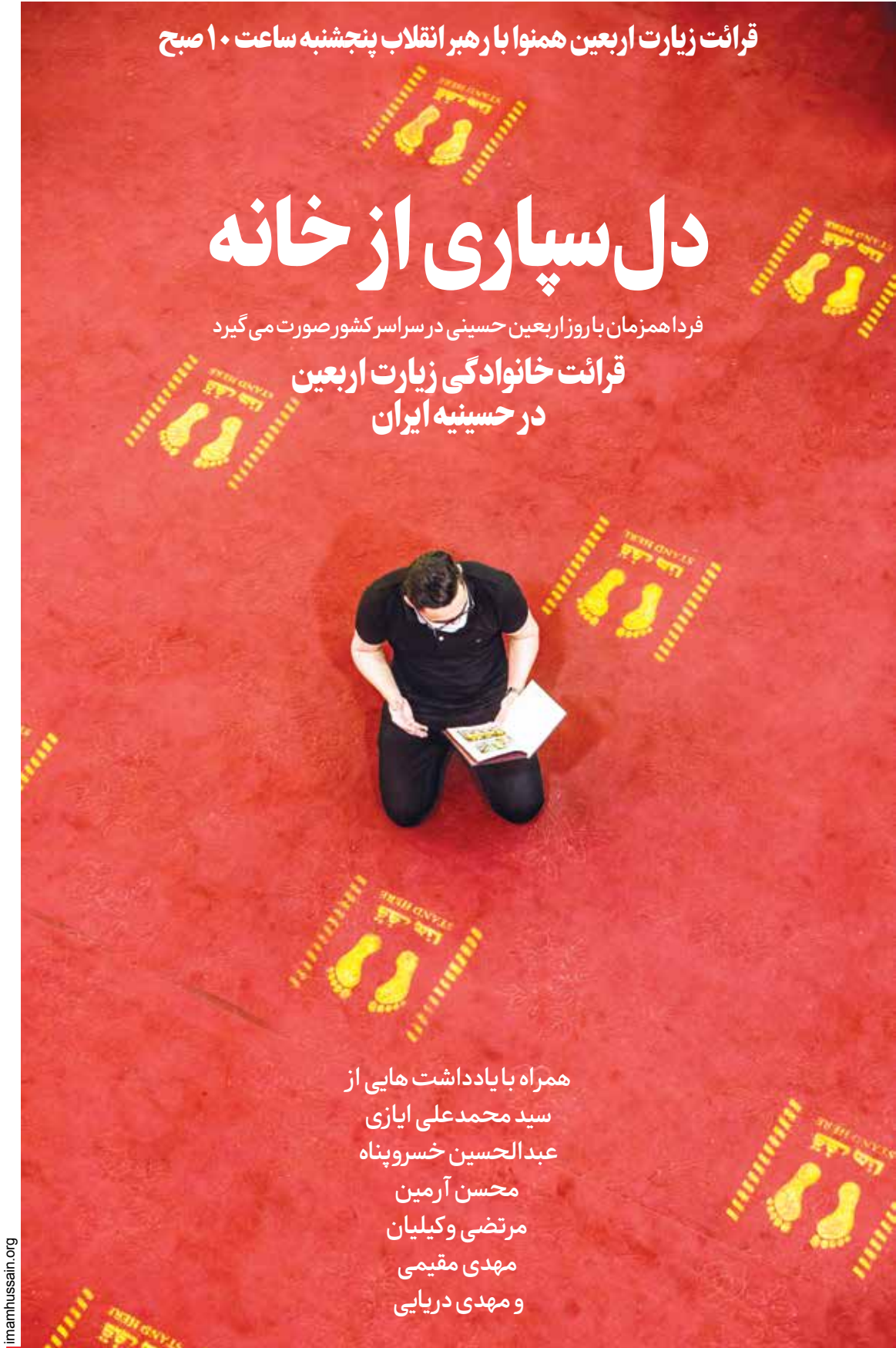
شاعر ملی تاجیکان است و مجسمه های

بزرگ و زیبایی از او در میدان های اصلی شهر

ساخته اند که همان ها می تواند الگوی آثار

هنری مادر این زمینه باشد.

ادامه در صفحه ۳۳



imamhussain.org

شاه عبدالعظیم رفتند. آن زمان خیلی ها دلشان را وعده داده بودند که امسال حتماً خودشان را به صف اولی ها می رسانند، برخی ها هزینه سفر را پیش پیش کنار گذاشته بودند تا سهم دل هایشان کربلای معلی شود. اما کرونا جای موکب های بین راه را به مسیر خانه های مستضعفان تغییر داد، آدرس مرزها از «جذابه» به محروم ترین کوجه ها و معابر شهرها رسید و در چشم برهم زدنی، ۲۰ میلیارد تومان کمک هزینه جمع شد و ۳۵ هزار بسته معیشتی به دست نیازمندان واقعی رسید. امسال خانه ها، موکب های عزاداری خواهند شد و براساس آنچه که مقام معظم رهبری نیز تأکید داشتند، مردم باید در کنار خانواده و از راه دور آیین ها و زیارت اربعین را در خانه بخوانند و به توصیه های ستاد ملی مقابله با کرونا توجه کنند. خیلی ها البته به این توصیه ها عمل می کنند و فردا زیارت اربعین را در خانه ها خواهند خواند....

گروه اجتماعی / کرونا تا اربعین هم ماند، برخلاف همه آن تلاش هایی که می خواست راه کربلا امسال از «شلمچه» و «مهران» بگذرد، اما ماندگاری این ویروس سرسخت، سنت همیشگی پیاده روی های هر ساله را همچون تاسوعا و عاشورا از مرزهای غرب و جنوب غربی ایران به حسینیه های خانگی شهرهای مختلف آورد. سیاهه ها و پرچم ها که از چهل روز پیش از خانه ها و کوجه ها آویخته شده بود، همچنان باقی ماند تا درهم آمیختگی شور و شعور، شکل جدیدی از عزاداری را پیش روی جهانیان عرضه کند. اربعین ۹۸، قطعاً یکی از پر شورترین مراسم مذهبی شیعیان دنیا بود، ۱۸ میلیون زائر پای به کربلا گذاشتند و سهم زائران غیرعراقی که اغلبشان ایرانی بودند، بیش از ۵ میلیون نفر تخمین زده شد، سال ۹۷ سهم ایرانی ها دو میلیون نفر بود که در مقایسه با هم یک رکورد تاریخی محسوب می شد. در همان سال ها، تهرانی ها که از راهپیمایی اربعین جامانده بودند، راهپیمایی جاماندگان را راه انداختند و به جای کربلا به سمت حرم

«ایران» از ماجرای حضور رئیس مجلس در بیمارستان و پشت پرده لغو نشست سران قوا گزارش می دهد

لغو پروتکلی

- نگرانی از عادی سازی تجمعات و بی اعتبار شدن تصمیمات ستاد ملی مقابله با کرونا در تعویق جلسه سران قوا مؤثر بوده است
- انتقادات از اقدامات پریسک در حالی است که حدود ۳۰ نماینده مجلس به بیماری کرونا مبتلا شده اند

۲

ماسک زدن

از شبیه در تهران اجباری است

گزارش «ایران» از رکورد جدید؛ ابتلای ۴۱۵۱ بیمار به کووید ۱۹ در یک روز

۵

سفر ممنوع و پرخطر است

ضیافت های کرونایی مسافران

۶

رئیس سازمان امور مالیاتی کشور عنوان کرد

حمایت های مالیاتی

از کسب و کارهای آسیب دیده از کرونا

گروه اقتصادی / «حمایت دولت از کسب و کارها که به خاطر شیوع کرونا آسیب دیدند، ادامه دارد.» این گفته امیدعلی پارسا رئیس سازمان امور مالیاتی کشور است. او در گفت وگو با ایرنا اظهار داشته است که سازمان امور مالیاتی سعی کرده بیشترین همکاری را با کسب و کارهای مختلف داشته باشد تا تمام مشاغل با کم ترین خسارت روزهای کرونایی را سپری کنند. از زمانی که ویروس کرونا جولان خود را شروع کرد، نگاه صاحبان کسب و کارها به سمت دولت

گزارش «ایران» از زنان معنادی که اختیاری راهی اقامتگاه ترک اعتیاد می شوند

می خواهیم زنده بمانم

همراه با یادداشت هایی از سیمین کاظمی، محمد بینازاده و مونیکانادی

۱۴ و ۱۵

گزارش دفاع دیجیتال مایکروسافت نشان می دهد

«باج افزار» و «فیشینگ» مجرمان ردیف اول سایبری در دوران کرونا

۱۷

ایران فردا به مصاف ازبکستان می رود

رونمایی از تفکرات ملی اسکوچیچ

۱۸

سلام

ایران

هر روز با شما در اینجا خواهیم بود، صدای شما، حرف شما و پیشنهاد شما را می شنویم و می خوانیم و بازگو می کنیم. با ما همراه باشید، بگویند و بنویسید

■ در خصوص پیام مردمی منتشر شده

در مورخ ۹۹/۷/۳ با موضوع نصب

حصار برای زمین بازی والیبال در پارک

شاهد: بر اساس گزارش های رسیده از معاونت های فنی

و عمران و امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۵

با توجه به اینکه بوستان یک فضای عمومی و قابل

استفاده برای تمام شهروندان است، نصب حصار و

محصور کردن محل مورد نظر، ممکن نیست.

فتانه انفرادی / مدیر اداره روابط عمومی شهرداری منطقه ۵

■ توهین نماینده مجلس به رئیس

جمهوری / ناصر دبیبا: نماینده مجلسی

که به رئیس جمهوری در صحن علنی

نظر

مردم

