

ایران

صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی
 مدیرمسئول: مهدی شفیعی
 سردبیر: جواد دلیری

آذان ظهر ۱/۴۸ | آذان مغرب ۱۷/۲۰ | نیمه شب شرعی ۲۳/۰۵ | آذان صبح فردا ۵/۱۰ | طلوع آفتاب فردا ۶/۳۶

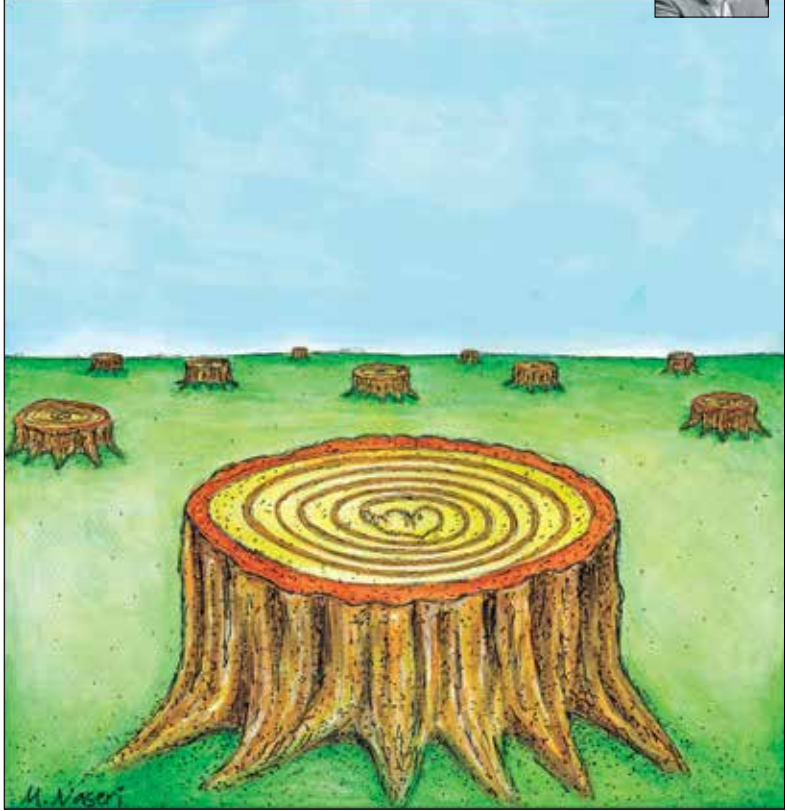
پیامبر اکرم(ص):تا زمانی که مردم، امر به معروف و نهی از منکر نمایند و در کارهای نیک و تقوا به یاری یکدیگر بشتابند، در خیر و سعادت خواهند بود، اما اگر چنین نکنند، برکت‌ها از آنان گرفته شود و گروهی بر گروه دیگر سلطه پیدا کنند. نه در زمین یآوری دارند و نه در آسمان.
مجموعه ورام ج ۱، ص ۱۲۶- تهذیب الاحکام، ج ۶، ص ۱۸۱

سخن روز

نگاره



محسن نامری



##ترامپ

شهروند مجازی

تگانه خدماتی

هشتگ

می‌پردازند و درباره اینکه نتیجه آن چه می‌شود، پیش‌بینی می‌کنند. در کنار اخبار جدی درباره خبری که دلی‌میل درباره طلاق همسر ترامپ از او پس از خروج از کاخ سفید منتشر کرده نیز می‌نویسند و شوخی می‌کنند: «اوتی که می‌خواست ۵۲ نقطه از ایران را برزنه ۵۲روز دیگه از کاخ سفید میره»، «ترامپ با پذیرفتن باخت مقابل بایدن گفته کار را به دیوان عالی می‌کشد که ۳-۰ به نفع اوست. بوش هم سال ۲۰۰۰پس از ۳۶روز پیروز رقابت با ال گور شد. عجله سران در تبریک به بایدن نشان می‌دهد دولت پنهان ملی و نظام جهانی با استمرار قدرت ترامپ مخالف است. آیا زرو زور ترامپ کارساز می‌شود؟»، «ترامپ یک رئیس‌جمهوری غیرمعمول بود که خارج از قواعد جهانی بازی کرد و تحمل نشد. انتخابات امریکا نشان داد؛ حتی اگر رئیس جمهوری ایالات متحده هم باشی؛ اگر خارج از چارچوب عمل کنی، حذف خواهی شد و دنیا تحمل‌ت نمی‌کند»، «موقع

پس از اعلام نتایج انتخابات امریکا همچنان بحث درباره ترامپ برحرارت دنبال می‌شود. واکنش او به پیروزی بایدن و طرح شکایت علیه او مسأله مهمی است که کاربران ایرانی به آن می‌پردازند و درباره اینکه نتیجه آن چه می‌شود، پیش‌بینی می‌کنند. در کنار اخبار جدی درباره خبری که دلی‌میل درباره طلاق همسر ترامپ از او پس از خروج از کاخ سفید منتشر کرده نیز می‌نویسند و شوخی می‌کنند: «اوتی که می‌خواست ۵۲ نقطه از ایران را برزنه ۵۲روز دیگه از کاخ سفید میره»، «ترامپ با پذیرفتن باخت مقابل بایدن گفته کار را به دیوان عالی می‌کشد که ۳-۰ به نفع اوست. بوش هم سال ۲۰۰۰پس از ۳۶روز پیروز رقابت با ال گور شد. عجله سران در تبریک به بایدن نشان می‌دهد دولت پنهان ملی و نظام جهانی با استمرار قدرت ترامپ مخالف است. آیا زرو زور ترامپ کارساز می‌شود؟»، «ترامپ یک رئیس‌جمهوری غیرمعمول بود که خارج از قواعد جهانی بازی کرد و تحمل نشد. انتخابات امریکا نشان داد؛ حتی اگر رئیس جمهوری ایالات متحده هم باشی؛ اگر خارج از چارچوب عمل کنی، حذف خواهی شد و دنیا تحمل‌ت نمی‌کند»، «موقع

اعلام نهایی نتایج، ترامپ رفته بود گلف بازی کنه،

هریس (معاون جو بایدن) داشت وسط جنگل می‌دوند.
ترامپ برحرارت داشتن استیک درست می‌کردن، اون وقت برخی از مایرانی‌ا چهارشنبه‌روزه چشم از ماینیتور وتلویزون و...برنداشتیم»، «خیلی دوست دارم حال اون کشیش که اومد گفت پیروزی ترامپ بهش الهام شده، ناپینم»، ملانیا دیگه چرا می‌خواد طلاق بگیره؟ «لامصّب کاخ پرست»، «گمان نکنم هیچ چیزی بنونه فشارهای روانی‌ای را که چهار سال به ما وارد کرد جبران کنه»، «ملانیا می‌خواد از ترامپ طلاق بگیره! خب معلومه دیگه کسی که زن رئیس جمهوری بوده نمی‌تونه الان زن به تاجر عادی باشه»، «اگر ترامپ در دادگاه پیروز بشه همه این رؤسای جمهوری مثل سال ۲۰۰۰ با پیام مجدد نمیدن یا با یک پیام جدید توجیه می‌کنن و به ترامپ تبریک میگن. الان، سیاستمداران برای این تبریک گفتن که درصورت باخت ترامپ در دادگاه، بایدن روز دست دندن»، «آخرین ایستگاه کاخ سفید نیست...درخواست طلاق ملانیا ایستگاه بعدی ترامپ. سال ۲۰۲۰ بدترین سال برای ترامپ شد»، «شیکه فاکس نیزه همین حالا در صحبت با کارشناس حقوقی‌اش اعلام کرد که مقاد لایحه شکایت ترامپ در خصوص پسنپولیاتو نمی‌تواند نتیجه را عوض کند و تنها روند را شفاف می‌کند».

”

مدیر انتشارات ثالث: حتی در شرایط فعلی هم کتاب خوب را می‌خرند

بشرایط امروز جامعه‌و وجود بیماری کووید۱۹ اجرای طرح‌های فصلی فروش کتاب در هر فصل مناسب است هر چند که بهتر است سالی دوبار چنین طرحی برگزار شود؛ باتوجه به افزایش میزان سقف اعتبار مخاطب در طرح پاییزه کتاب‌شرایط کمی بهتر شده است و در نهایت خریدار کتاب دستی خالی بیرون نمی‌رود.
برگزاری طرح‌های توزیع پاره‌انه کتاب از طریق کتابفروشی‌ها در نقش مسکن عمل می‌کند و به کتابفروشی‌هاوشرایط موجود جامعه جان تازه‌ای می‌دهد، ولی باید کاری انجام دهیم که مردم همیشه در کتابفروشی حضور پیدا کنند و کتاب در سبد خرید خانواده‌ها قرار بگیرد.
با این حال در شرایط فعلی وضعیت کتاب بد نیست. کتاب خوب فروش می‌رود و مردم کتاب خوب را می‌خرند و با وجود کرونا اگر کتابفروشی‌ها به روز شوند، فروش کتاب بهتر می‌شود.

بخشی از گفته‌های محمدعلی جعفری به مهر

هنر از جانش بر خاسته بود

آخرین بازمانده نسل پیشین «دوزله نوازی» درگذشت. ۹۹/۸/۱۷ استاد امان‌الله طاهری معروف به «آمان دای» آخرین بازمانده نسل پیشین دوزله نوازی موسیقی سنتی شهرستان سنقر و استان کرمانشاه و مناطق کرد نشین غرب کشور در روز شنبه هفدهم آبان ماه ۱۳۹۹، ساز دوزله خود را به زمین گذاشت و به ابدیت پیوست. اگر کسی در مورد موسیقی سنتی غرب ایران تحقیق کرده باشد، می‌داند که یکی از مرسوم‌ترین سازهای بادی منطقه، «دوزله» است. که نواختن آن احتیاج به نفس زیاد و تمرین و ممارست فراوان در چرخش دم و بازدم، برای استمرار یافتن هوا در «دوزله» دارد. از سوی دیگر چون این ساز بادی، بسیار کوچک است و حمل آن بسیار ساده، لذا مورد استفاده افر روستاییان، کشاورزان، چوپانان و عشایر غرب ایران قرار می‌گیرد.
بیشترین نوازندگان این ساز، در گذشته چوپانان و گله داران بوده‌اند. نوازنده این ساز علاوه بر آن که باید دستگاه‌ها و مقام‌های نوازندگی را بشناسد؛ باید شگردها و استعدادهای ذاتی دیگری نیز داشته باشد که بتواند در نواختن این ساز موفق شود و جایگاه ارزشمندی را به خود اختصاص دهد.
گاه سالیان سال می‌گذرد و نوازندگان فراوانی در این عرصه موسیقی بروز و ظهور می‌کنند اما کسی که بتواند با پنجه‌ای سحر، دل شنوندگان را با نواختن ساز خود بلرزاند، کم پیدا می‌شود. کم هستند نوازندگانی که علاوه بر نواختن ساز، بتوانند ندای دل خویش را، در سازها منعکس سازند و انگشتان سحر آنها با اراده دل، به حرکت درآید و به گونه‌ای شود که صدای ساز آنها در اثر دل‌بگذارد و هر نوای ساز، شنونده را در ژرفای هنرمندانه آن نواها فروبرد و به حرکت، به سکوت، به تحیر، به اندیشه و به اشک وادارد و آمان دای از این گونه مردان موسیقی سنتی غرب ایران بود. هر کس که به موسیقی اصیل روی می‌آورد نخست باید درمند موسیقی باشد و این درد را با تمام وجود درک کند تا موسیقی را با بیانی احساسی و هنرمندانه برای زلالی و صافی روح انسانی خویش به کارگیرد. هنرمند واقعی با ساز خویش، خود را فریاد می‌زند و درد و زنج‌های اجتماعی خویش را بیان می‌کند و با ناله‌های درونی خود، ساز خویش را به نالش و می‌دارد و امان‌الله طاهری از این گروه مردمان بود. شغل اصلی او کشاورزی و

وسرنوازی و نرمه نی نوازی را از دایی خود استان مراد طاووسی آموخت و سپس در حضور پدر همسرش استاد محمد قلی رعیتی به کمال رساند. این دونفر از هنرمندان بزرگ روزگار خود بودند که «آمان دای» مقام‌های موسیقی را نیز از آن کسب کرد و خود نیز از استعداد ذاتی و جانیامه‌های هنری بر آن افزود به طوری که سرآمد «دوزله نوازی» روزگار خود شد. این هنرمند بی‌ادعا و ارزشمند در روز شنبه هفدهم آبان ماه یکپار و سید و نمود و نه در ۸۵ سالگی ساز خویش را به فرزندان هنرمندش «یزدان» و «رسول» و سپرد و خود به جهان باقی شتافت. یاد و یادگارهای این هنرمند ساده و مردمی مانا باد.

«آمان دای»مردمان سنقر در خزان برگ‌های گردو و مزارع آفتابگردان، آخرین نوای دلنشین اش را در جان «دوزله» نواخت و خود خاطره شد در جان مردمان شهر. خاطره‌ای شیرین از مردی کوچک اندام، آرام، کوشا و صبور که مردم‌داری اش شهره بود. استاد «امان‌الله طاهری» از آخرین بازماندگان نسل پیشین هنرمندان موسیقی سنتی و مقامی استان کرمانشاه و شهرستان سنقر علاوه بر درخشش در حوزه موسیقی با خضوعی مثال زدنی همواره گروه‌های نمایش سنقر را نیز با ساز دلنشین اش در تولید آثار نمایشی همراهی می‌کرد. روح شان دشن و یادشان گرمی باد.

بیکن، نقاش مشهور ایرلندی و فرانتس کافکا حجم قابل توجهی از این کتاب را به خود اختصاص داده است. نکته جالبی که درباره دلو ز باید گفت این است که میشل فوکو معتقد بود قرن بیستم قرن دلو ز است و با اینکه نظر فوکو چندان دور از واقعیت نبود، اما تا آغاز قرن بیست و یکم، در ایران کمتر کسی ژیل دلو ز را به درستی می‌شناخت.

آنقدر مهجور بود که نه کتاب‌هایش به فارسی ترجمه شده بود و نه حتی مقالاتی که بواسطه آن بتوان از این فیلسوف مهم و تاثیرگذار معاصر، شناخت درستی پیدا کرد. به هر صورت من این کتاب را به کسانی که به فلسفه علاقه مند هستند پیشنهاد می‌کنم و اگر خوششان آمد آثار دیگر خود دلو ز را هم بخوانند که نگاه ویژه‌ای به جهان فلسفه دارد.



عکس نوشت

کاشان» با قیمت پایه ۱۰۰ تا ۱۵۰ هزار پوند و تابلویی بدون عنوان از مسعود عرشاهی با قیمت ۸۰ تا ۱۲۰ هزار پوند در این حراج عرضه می‌شود.

از حسین زنده رودی یکی از رکوردداران حراج‌های گذشته کریستیز خاورمیانه در این دوره، چهار اثر عرضه خواهد شد. تابلو «واو+واو+» این هنرمند با قیمت پایه ۸۰ تا ۱۲۰ هزار پوند، اثر بدون عنوان او با قیمت پایه ۸۰ تا ۱۲۰ هزار پوند، تابلوی «SATAME (هفتم)» با قیمت پایه ۴۵ تا ۶۵ هزار پوند و تابلوی «قبل از تو و من، دانشگاه دیگری وجود داشت» با قیمت پایه ۳۰ تا ۴۰ هزار پوند ارائه می‌شود.



خاطره‌ای در درونم است
چون سنگی سپید
درون چاهی
سرستیز با آن
ندارم، نتوانش
رائیز
برایم شادی است
واندوه.

خاطره‌ای در درونم است

آتا آخمت‌ووا
احمد پوری
چشمه

به نام تاریخ

روز دویست‌وسی و پنجم از سال را هم با مرور زندگی و آثار نام‌کنانی می‌گذرانیم که در فرهنگ و هنر ایران و جهان اثرگذار بوده‌اند و ماندگار شدند.

تولدها

نیکی کریمی: بازیگر و کارگردان سینمای ایران امروز ۴۹ ساله می‌شود. اولین تجربه سینمایی نیکی کریمی سال ۱۳۶۸ با بازی در فیلم «وسوسه» اتفاق افتاد اما آنچه کریمی را مشهور کرد بازی در فیلم «عروس» در سال ۱۳۶۹ بود که او را به عنوان اولین سوپرستار زن سینمای ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی مطرح کرد. پس از آن با بازی در فیلم‌های «سارا» و «پری» بیشتر مطرح شد و برای «سارا» جایزه بهترین بازیگر زن را از جشنواره‌های سن سباستین ونانت گرفت. فیلم‌های «بوی پیراهن یوسف»، «برج مینو»، «روانی»، «دو زن»، «میکس»، «هزاران زن مثل من»، «نیمه پنهان»، «واکنش پنجم»، «دنیاه‌ای از قفس پرید»، «چه کسی امیر را کشت»، «مرگ ماهی» و «آستigmat» دیگر فیلم‌هایی هستند که کریمی در آنها بازی کرد. نیکی کریمی دستیار عباس کیارستمی در فیلم «A.B.C.Africa» بود و پس از آن مستندی با نام «داشتن و نداشتن» ساخت و با این مستند وارد کارگردانی شد و تا به حال فیلم‌های «یک شب»، «چند روز بعد»، «سوت پایان»، «شفیت شب» و «آتابای» را ساخته است.

محمداقبال لاهوری: شاعر و فیلسوف پاکستانی سال ۱۲۵۶ متولد شد. نام محمداقبال لاهوری از سویی به عنوان فیلسوف و سیاستمدار مطرح شد اما دبستگی او به مولانا و شعر فارسی از او چهره‌ای ادبی ساخت و در پاکستان به عنوان شاعر ملی شناخته می‌شود. از او در حوزه ادبیات کتاب‌های «اسرار خودی»، «(موز بیخودی»، «پیام مشرق»، «زبور عجم» و «جاویدنامه» باقی مانده است. اقبال لاهوری سال ۱۳۱۷ درگذشت.

ایوان تورگنیف: نویسنده و شاعر روس سال ۱۸۱۸ در چنین روزی به دنیا آمد. نخستین داستان ایوان تورگنیف «خاطرات یک شکارچی» بود که در سال‌های ۱۸۱۴ تا ۱۸۵۰ نوشته شد و در آن به وضع دهقانان روسیه انتقاد کرد. تمجید او از گوگول نویسنده روسی در یک مقاله باعث شد به زندان و تبعید فرستاده شود. مطالعه در این دوران زمینه ساز نوشتن دو رمان معروفش یعنی «آشپانه اشراف» و «پدران و پسران» شد. «دود»، «سیلاب بهاری» و «زمین دست نخورده» و داستان‌های «مرداب آرام»، «فابوست»، «عشق نخستین»، «آسیا» و «کاروانسرا» از دیگر آثار اوست. ایوان تورگنیف و بخصوص داستان «پدران و پسران» او باعث شد کنوره‌های اروپایی با ادبیات روسیه آشنا شوند. او سال ۱۸۸۳ درگذشت.

● **منوچهر اکبرلو**: پژوهشگر تئاتر، **شبنم قلی‌خانی**: بازیگر، **رنه کلر** فیلمساز فرانسوی، **محمد ابراهیمیان** نمایشنامه‌نویس، **منصور خلیج** مترجم و پژوهشگر و بازیگر، **جابر رضانی** کارگردان، **ریچارد برتن** بازیگر انگلیسی، **شکوفه آذر** داستان نویس، **محمدنفی خاوری** شاعر، **عبدالمجید زنگویی** شاعر، **مهدی شادخواست** شاعر، **علی ضری** شاعر، **محمد رضا گودزی** داستان‌نویس، **اریک دانی**: بازیگر ایرانی‌تباری و **دلنا گودرم** خواننده استرالیایی هم در چنین روزی متولد شدند.

درگذشت‌ها

رائول کوتار: فیلمبردار و کارگردان فرانسوی که از پینگامان موج نوی سینمای فرانسه محسوب ۱۹۲۴ بود و با کارگردان‌های مطرحی مانند ژان لوک گدار و فرانسوا تروفو همکاری کرد. او در طول نیم قرن فعالیتش ۷۵ فیلم را فیلمبرداری کرد که فیلم‌های مطرح «تحقیر»، «از نفس افتاده»، «ژول و ژیم»، «به پیانیست شلیک کنید»، «الفاویل»، «اشتیاق»، «نام کوچک: کارمن»، «عروس سیاهپوش» و «زد» از جمله آنها هستند. شاعر «بر حذر باش از آرام خزیدن در آن شب فریبنده» در فیلم «میان کوتار سال ۱۹۷۰ اولین فیلمش را به نام «صلح» کارگردانی کرد و جایزه بهترین فیلم اول جشنواره فیلم ک فرانسه را هم برد و نامزد اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی شد. «معصومیت وحشی» در سال ۲۰۰۱ آخرین فیلمی بود که کوتار به عنوان فیلمبردار در آن حضور داشت.

دیلن تامس: شاعر و نویسنده اهل ولز سال ۱۹۵۳ درگذشت. دیلن تامس متولد ۱۹۱۴ بود و به دلیل اجرای زنده اشعارش در رادیو و مراسم مختلف شهرت داشت. لحن کوبنده و صدای او باعث می‌شد اشعارش بیشتر مورد توجه قرار بگیرند. جالب است بدانید که سال ۱۳۲۹ او به هزینه شرکت نفت ایران و انگلیس به ایران آمد تا فیلمنامه یک فیلم تبلیغاتی را بنویسد که ابراهیم گلستان ماجرای آن را در کتاب «برخورد‌ها در زمانه برخورد» نوشته است. استفاده از شعر «بر حذر باش از آرام خزیدن در آن شب فریبنده» در فیلم «میان ستاره‌ای» باعث شد پس از سال‌ها نام تامس سر زبان‌ها بیفتد. ● سالروز درگذشت **احترام‌السادات حبیبیان**: بازیگر، **گیوم آپولینر** شاعر و منتقد فرانسه، **ایو مونتان**: بازیگر فرانسه و **استیگ لارسن** نویسنده سوئدی هم امروز است.



کارگردان تئاتر

آگهی مزایده اقلام ضایعاتی و مازاد بر نیاز ۹۹/۶

شرکت زمزم ایران در نظر دارد:

اقلام ضایعاتی و ماز اد بر نیاز خود شامل پالت چوبی و پلاستیکی، ضایعات استرج و نایلون شرینگ، بطر، پریفرم (سفید – سبز)، کاغذ و کارتن، آهن آلات، قوطی ضایعاتی، لاستیک، گونی جامبو، انواع گالن پلاستیکی، گالن مقوایی ۲۵ و ۵۰ کیلویی، لوازم ضایعاتی یخچال، مواد مذاب ضایعاتی، شوافز مستعمل، میز اداری، کاموایر، یخچال ایستاده ویتربینی تک‌درب و دو‌درب، کولر آبی، بخاری، پمپ آب، درب پت، لیبل، باکس سرور، موتور یخچال، هواکش، کیس کامپیوتر، پایه دکل رادیویی، اجاق گاز، فایبل چوبی و فلزی، مندلی ثابت و چرخدار، درب چوبی و آلومینیومی و گاو صندوق ضایعاتی را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۹/۰۸/۱۳۹۹ لغایت ۲۹/۰۸/۱۳۹۹ جهت بازدید و دریافت فرم شرکت در مزایده از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ به آدرس: تهران، اول جاده قدیم کرج، پشت شیر پاستور یزه، شادآباد، خیابان هفده شهریور، خیابان شهدای بسیج، مجتمع شهید خوشدل مراجعه نمایند.
تاریخ بازگشایی پاکت پیشنهادات: روز یک‌شنبه مورخ ۰۲/۰۹/۱۳۹۹ می‌باشد.