

گواهنامه ایزو ۱۳۴۸۵ را هم دریافت
کند و ماسک‌های تولیدی باید در یکسری
آزمایشگاه‌های مورد تأیید اداره تجهیزات
پزشکی تست شود و بعد مجوز تولید
داده شود و بعد از آن هم بازرسی‌ها و
پیروکتل‌های خاص خودشان را اجرا
می‌کنند، اما هنوز هم مجموعه‌هایی
هستند که زیرمینی کار می‌کنند و

مرد در مجیدیه تهران بساط فروش ماسک دارد. در این محله که راه می روی تقریباً قدم به قدم بساطی های ماسک می بینی. نه تنها کنار خیابان ماسک می فروشند که اغلب فروشگاه های لوازم آرایشی و بهداشتی هم ماسک عرضه می کنند. مرد که ماسک های متنوع و خوش رنگی می فروشد، می گوید این روزها ماسک های رنگی و متفاوت



ترانه بنی یعقوب
گزارش نویس

اھر روزی کی گوند ماسک بزنید، ماسک
بزنید۔ می گوند تاثیر ماسک بر پیشگیری
از کرونا ثابت شده۔ ہر چند اگر این
نوع مسک حادی اثر می شود ماسک های
کیفیت تر از روز قبل از آب درمی آیند»
این حرف ها را زانی می زند کہ از یک
روانخوار در مرکز شهر تهرآن بیرون
مده۔ کہ جعبه ماسک کشش گرفتہ
جعبه ای کہ قصد داشته بعد از خرید
پوشد، چرا؟ چون ی کیفیت بود۔
ماسک ای که با آن روی جیب پوشیده
می کشد: «چرا هم دیگر این روزها
آهائی امتحان یک ماسک خوب را
بلند نمی آتی پسسته»
صدای یک است کہ تازه
قدیم بدید۔ خدیو ماسک هانا کاغذ

از به به یکی از راه‌های ساده امتحان کیفی‌ت ماسک اشاره می‌کند: اینکه شعله کبریتی را در نزدیکی ماسکی که به‌صورت زده‌اید روشن کنید و فوت نکنید؛ اگر کبریت خاموش شد معلوم است که ماسک لایه «ملت بلون» ندارد و آنقدر نازک است که تنفس‌تان از آن عبور می‌کند. البته تنها راه‌تان از آنجایی که ماسک مناسب نیست، روش دیگر، بوی آن است.

تشخیص ماسک استاندارد نوفوذیری
 ۱. آب است. ماسک خوب نباید نفوذ پذیر
 باشد یعنی اگر آب از سطح ماسک بیرون برود
 در زمان عبور و سرفه ترشحات دهان
 و بینی هم بیرون خواهد آمد. تست
 دیگر ماسک این است که گوشه‌ای آن
 را برش بزنید و لایه وسط را دریاپور آن
 نگه دارید؛ در این حالت آن قسمت
 نباید شعله بگیرد و بسوزد. ماسک‌های
 استاندارد می‌سوزند اما شعله
 نمی‌گیرند. اینها راه‌های ساده و معمولی
 برای تشخیص ماسک استاندارد است
 که خیلی‌ها می‌دانند و بقیه راه‌ها هم
 آزمایشگاهی و تخصصی است که مثلاً
 ماسک بعد از گذر از این مرحله باید
 وارد بازار شود.

زیر یک ماسک‌ها را روی صورتش

یک جدول با دو شرح

فلکی ہندی
۱- اتری از «ژوان وانگ» (۲۰۲۰)
۲- فخر کتھندہ، فلدا کرکن، ویران
۱- راضی - غزوہ پیامبر اکرم (ص) - شہر باستانی استان
(افراس)
۱- خاک سفال گری- سازندہ وسایل چوبی - خشک
میوہ - حرف مصوٰی
۱۱- جمع جن - بہ حساب رسندہ - سرشار
۱۲- تمام پوشش خانہ - نام غذائی - منگولہ
۱۳- گردش های فلک - مغایرہ داران محل - رنگولہ
۱۴- روستایی در شهرستان «سروآباد» - نقاش
(فرانسوی) - فراموشکردن

▲ **افقی:**

- ۱- خوراک محبوب سنجاب - تلفن همراه
هوشمند بزرگ - مرجع مطالعاتی
- ۲- صنایع صنوبری - دریای «آفریقا»
(ایم - عضو گوش - بذله گو)
- ۳- سیده - پایتخت «جمهوری آذربایجان» -
مصدر - گدایی - همدم - اثر رطوبت
کلی انومیل - به هیچ وجه - کلی بهاری
- ۴- مرمره - سهل - گنجور عهد موسی (ع)
«روستانی»
«بی بی مینو» - تحفه - سیرتیزه
- ۵- «شاعر «مکزیکی» قرن نوزدهم - پرش
ماندن - آخرین لحظه روز دیدار - مخفف
«هوایسا» مرکز «خراسان رضوی» -

همان - دارای مزیت - غلاف شمشیر
ورزش چوب دستی - قدرت
درختان سوزنی برگ مناطق سردسیر -
تیم «سنتیولتن» - برادرمانی

ی- ویران - پایداری
و- صحیح - هر که غدا
مان (البرکامو) - میل به غذا
دکانه- صیقل دادن - وحشت
و دوطیل کشورمان - شماره رمز
عروف - پیروان دین موسی (ع) - از جنس
ت فیلسوف و ریاضیدان - ناتمام - مقروض
بازاری - حیوانی - نومند شبیه خوک -
شده - شمالی ترین قله چهار هزار متری البرز
مانبه
حرف مفعولی
تک تاز
تک تاز

افقی: ۱- اهل ناحیه‌ای خاص - غربال - فراهم کردن
 ۲- دورنگار - کلاف نخ
 ۳- گونه‌ای قایق سبک - ازسازها
 ۴- سوغات «اراک» - یار «عذرا»
 ۵- محرک - ظرفی برای پذیرایی - اشاره به
 ۶- ذبح - خجالتی - قلعه
 ۷- خر کردن - ها، بی‌دو‌نگار - ستاره‌ای در صورت

جدول سودو کو

۳		۴	۲		۶	۱	۵	
	۱		۵					۲
				۱				
	۳	۹	۶			۴		۱
۴	۸		۳		۷		۶	۵
۷		۵			۱	۸	۲	
				۵				
۸					۲		۴	
	۲	۷	۴		۸	۳		۹

۳				۴		۲		۱
	۱			۹	۵			
					۲	۶		
		۴			۳			
۹	۵			۶			۸	۳
			۵			۷		
		۸	۴					
			۳	۷			۱	
۶		۹		۵				۴

Q	A	S	I	d	b	A	V	A	S	d	A	A	I	V	b	A	S
I	A	b	V	S	A	d	A	V	S	A	b	I	V	b	A	S	d
A	S	V	A	A	V	b	I	S	A	b	A	b	A	d	V	A	I
A	S	d	b	A	I	V	V	A	S	A	b	A	d	I	V	b	A
V	A	A	S	V	d	I	b	A	S	A	V	d	A	V	b	A	S
b	V	I	A	A	V	S	d	A	S	A	b	I	V	b	A	S	d
I	A	A	V	A	V	A	S	b	b	S	A	V	b	A	S	d	A
A	V	A	A	S	S	V	d	I	S	A	V	V	b	A	S	d	A
S	b	V	d	I	A	A	A	V	S	A	b	A	I	V	b	A	S

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ب	ا	ي	ز	د	ا	ا	و
ب	و	ب	ا	د	ا	ا	ب	ا	ا	ا	د	و	ا	ا	ا	ب	ي
ا	ب	ا	ي	ز	ا	و	د	ا	ا	د	ي	ا	ب	و	ا	ا	ا
ب	ا	ا	و	د	ا	و	د	ا	ا	ا	ا	ي	ا	د	ب	و	ا
ا	ي	ز	ا	ا	ب	ا	ب	ا	ا	و	د	ب	ا	ا	ا	ي	د
ب	ا	د	ا	ب	ي	و	ا	ا	ا	ا	ا	ا	و	ي	د	ب	ا
ا	ي	ب	ا	ا	و	ا	ا	ا	ا	د	ا	ا	ا	ي	ز	ا	و
ب	ا	ا	د	ا	ي	ز	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	و	ي	ا
ا	ب	ا	ي	ز	ا	و	د	ا	ا	ي	و	ا	ب	ا	ا	ا	ا