خبر روز

«رَبابی» از سرزمین‌های شرقی

ندا سیچانی
خبرنگار

اثرمشترک عالیم قاسم‌اف وعلیرضا قربانی منتشرشد. این قطعه که «رَبابی» نام دارد، درفرم تصنیف و آوازتعریف شده وبه دوزبان آذری و فارسی بوده است. این نخستین همکاری قربانی با اسطوره موسیقی جمهوری آذربایجان است که به صورت یک پروژه موسیقیایی جهانی طراحی و منتشر شده است و قرار است این همکاری همچنان ادامه داشته باشد و در آینده قطعات دیگری ازاین پروژه انتشارخواهد یافت و درکنارآن کنسرت‌هایی درخارج و داخل ایران برگزارمی‌شود.

آهنگسازی این قطعه برعهده حسام ناصری و ماهان عرب بوده و درکنارآن بهره‌گیری ازاشعارحضرت مولانا که به زبان آذری هم ترجمه شده است،البته حسام ناصری - مدیرهنری و تنظیم کننده بخشی ازاثر- پیش از این سابقه همکاری مستقل با هردوخواننده سرشناس را داشته است. به گفته این آهنگساز«ربابی» دردستگاه چهارگاه بوده وسبک و سیاق آن تلفیقی ازموسیقی و سازهای ایرانی با موسیقی «جَز» است که نوازندگان و موزیسین‌های شاخصی چون ماهان میرعرب، دارا دارایی، سامان صمیمی، میلاد محمدی، آندارش دس و نبیل یوسف شریداوی دراین کارحضور و همکاری دارند. نکته دیگراینکه با توجه به بیماری کرونا و محدودیت‌های تعریف شده و عدم امکان سفر، ضبط پارت مربوط به هرکدام ازخوانندگان به‌صورت مجزا درکشورخود انجام گرفته است.«ربابی» جمعه ۲۱ آذرماه از طریق پلت فرم‌های بین‌المللی منتشرشد.

عالیم قاسم‌اف و علیرضا قربانی هر دو از خوانندگان نام آشنا و برجسته در عرصه بین‌الملل هستند و این اتفاق می‌تواند آغازگر تلفیقی دیگر ازموسیقی شرقی و ایرانی باشد، تلفیق دو فرهنگ که از اشتراکات موسیقایی بسیاری برخوردار بوده‌اند. عالیم قاسم اف پیش از این در گفت و گویی با «ایران» اشاره داشته:«موسیقی ایرانی و موسیقی آذربایجان از هرجهت با یکدیگر قرابت خاص وبسیار معنوی و هنری دارند و در دنیا کمتر موسیقی آوازی را می‌توان یافت که اینچنین از نظر تاریخی، ادبیات، ریتم و اصالت با یکدیگر وحدت داشته باشند.» او موسیقی ایرانی و آواز ایرانی را یکی از بهترین و کهن‌ترین موسیقی‌های مشرق زمین عنوان کرده است که بیانگر تاریخ، هویت، اندیشه و فرهنگ سرزمین ایران است. سابقه همکاری عالیم قاسم اف که به بلبل شرق مشهور است با هنرمندان ایرانی به سال‌ها قبل برمی‌گردد، به‌عنوان مثال حضور در پروژه بین‌المللی «هفت پیکرنظامی» با همراهی شعیب شهابی خواننده ایرانی و همچنین دوئت و اجرای کنسرت مشترکی با پرواز همای و گروه موسیقی (مستان) که اسفند ماه ۹۵ در تالار بزرگ کشور اجرا شد که رپرتوار این کنسرت هم به زبان فارسی و آذری بود؛ از دیگر همکاری‌های این خواننده کنسرتی با «سینا ذکایی» (سرپرست ارکستر بادی تهران) بود که دی ماه ۹۳ به مدت دو شب در تالار وحدت برگزارشد.

خط خبر

- وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی درگذشت رهنورد زریاب از چهره‌های ادبی کشور افغانستان را تسلیت گفت./سایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- مجید مجیدی پس از نمایش فیلم «خورشید» در جشنواره فیلم چین و استقبال تماشاگران از آن، ابراز امیدواری کرد این فیلم جزو اولین آثار سینمایی ایران باشد که به طور گسترده در سینماهای چین به نمایش درمی‌آید./ایسنا
- دفتر موسیقی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ظرف هفته دوم آذرماه مجوز ۴۸ تک آهنگ و شش آلبوم را صادر کرده است./ایرنا
- اولین قسمت برنامه «هم‌رفیق» با اجرا و کارگردانی شهاب حسینی با حضور نوید محمدزاده به همراه وحید جلیلوند پنجشنبه ۲۰ آذر به صورت اختصاصی فقط از نماوا پخش شد و در اولین قسمت خود توانست با ۲۱ میلیون دقیقه تماشا در ۲۴ ساعت رکورد بازدیدهای این پلتفرم را جابه‌جا کند و در صدر پربازدیدترین برنامه‌های این پلتفرم قرار بگیرد.
- بنیاد فرهنگی هنری رودکی فراخوان مسابقه عکس خبری «روایت سرباز» در پاسداشت نام و یاد سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی را منتشر کرد. مسابقه عکس خبری «روایت سرباز» ادای دین جامعه هنری کشور به این شهید والامقام است که اختتامیه و نمایشگاه آن در اولین سالگرد معراج شهید برگزار می‌شود و مهلت ارسال آثار تا ۳۰ آذر ۱۳۹۹ خواهد بود.
- اثر برگزیده و آثار شایسته تقدیر ششمین دوره جایزه شعر «احمد شاملو» معرفی شدند./ایسنا
- «بابا سیبیلو» به کارگردانی ادوین خاچیکیان برای حضور در سی و نهمین جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود./مهر

گزارش

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین پایانی مسابقات سراسری قرآن کریم مطرح کرد

قرآن کریم منبع انرژی و امیدآفرینی فردی و اجتماعی است

سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شامگاه جمعه ۲۱ آذرماه در آیین پایانی چهل وسومین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم جمهوری اسلامی ایران گفت: «اکنون در گام دوم انقلاب قرار داریم و باید نسبت حرکت‌های قرآنی با گام دوم انقلاب اسلامی بازتعریف خود را پیدا کند. اینکه چگونه جریان قرآنی کشور با گام دوم انقلاب اسلامی نسبت روشن‌تری داد. در گام دوم انقلاب اسلامی منشوری که رهبر معظم انقلاب تفسیر و ترسیم کردند حرکت انقلاب به طرف تمدن‌سازی اسلامی است. اینکه در این مسیر گوهره و چشم‌انداز آن چیست. ایشان در این منشور نکات قابل توجهی را بیان کردند که چند نکته آن موتور پیشران تمدن اسلامی است.» صالحی در ادامه تصریح کرد: «امید یکی از این نکات است. اینکه چگونه می‌توان به تعبیر ایشان با امید کلید همه قفل‌ها را در اختیار داشت. اینکه از مسیر قرآن کریم چگونه چشم‌اندازی برای امیدآفرینی ایجاد کرد. قرآن کریم منبع انرژی و امیدآفرینی فردی و اجتماعی است.» او گفت: «نکته دوم که به مسأله تمدن‌سازی به‌عنوان پیشران این حرکت می‌نگرد مسأله علم و آگاهی است. اینکه چگونه علم و آگاهی را در خدمت تمدن‌سازی قرار داد.» او با بیان اینکه پس از انقلاب اسلامی حدود ۴۰ هزار کتاب قرآنی در جمهوری اسلامی ایران انتشار یافته است، گفت: «انقلاب اسلامی و جمهوری اسلامی ایران با نغمه‌های قرآنی متولد و ادامه حیات یافت. اگر مقطع انقلاب اسلامی در گام اول ۴۰ ساله نخست را نگاه کنیم کاملاً این نکته مشهود است که ۴۰ سال به‌عنوان نقطه درخشانی از تاریخ ایران اسلامی در حیات قرآنی است.» صالحی افزود: «هم در حوزه دانش با الفاظ قرآن کریم شاهد اتفاقات قابل توجه بوده‌ایم و هم در حوزه‌های مختلف دیگر از جمله قرائت، تلاوت، حفظ و....»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: «شاید هیچ دوره تاریخی ایران با این دوره ۴۰ ساله قابل قیاس نباشد و کاملاً مشهود است در این بازه زمانی اتفاقات بسیار شتابنده‌ای داشته‌ایم و این محفل (مسابقات قرآنی) نمایه‌ای از این اتفاقات مثبت و اساسی است.» صالحی ادامه داد: «همچنین حدود ۲۰ نشریه علمی و پژوهشی قرآنی و بیش از همین تعداد نشریات علمی ترویجی، خبرگزاری‌های قرآنی از دیگر فعالیت‌های این حوزه در ۴۰ سال گذشته است. بنابراین شاهد جریان رو به رشد رسانه‌های قرآنی در ایران اسلامی بوده‌ایم.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: «در حوزه پژوهش‌ها و مطالعات قرآنی هم جریان در این ۴۰ سال قابل مقایسه با دوره‌های پیش نبوده و دایرة المعارف‌ها، دانشنامه‌ها و انتشار حدود ۴۰ هزار جلد کتاب قرآنی پس از انقلاب اسلامی از جمله این موارد است.» او افزود: «در حوزه ترجمه و تفسیر هم شاهد اتفاقات بسیار اساسی و غیرقابل قیاس در دوره نخست ۴۰ ساله به‌عنوان گام اول انقلاب بوده‌ایم. قبل از انقلاب تعداد معدودی ترجمه‌های در دسترس در اختیار بود اما در این ۴۰ سال تقریباً ۹۰ ترجمه که بخش قابل توجهی از این ترجمه‌ها قابل استناد و با ادبیات قابل استفاده است، عرضه شده است.»

تلویزیون

درباره برنامه «هم رفیق»

رفاقت به‌جای رقابت

رضا صانمی
منتقد سینما

شهاب حسینی با مجری گری آغاز کرد و به مجری گری برگشت. در فاصله بین برنامه «اکسیژن» تا «هم رفیق» البته او شهرت و محبوبیت بیشتری پیدا کرد و این می‌تواند یک سرمایه اندوخته شده برای او در موفقیت برنامه جدیدش باشد. گرچه مدیوم آن متفاوت است. حسینی «اکسیژن» را در قاب تلویزیون و با مخاطبان میلیونی تجربه کرده بود و اینک «هم رفیق» یک برنامه اینترنتی است و به‌رسانه میانجی نیاز دارد. گرچه شهرت او می‌تواند تضمین کننده مخاطبان انبوه برنامه باشد. البته کیفیت برنامه در طول زمان شرط تداوم یا افزایش مخاطبان خواهد بود. «هم رفیق» برنامه تاک شویی و گفت‌وگو محور است که ۵۰ درصد موفقیتش به واسطه حضور شهاب حسینی و مجری بودن او تضمین شده است. جذابیت مجری در برنامه‌های گفت‌وگو محور شرط کافی موفقیت آن نیست اما شرط لازم و مهمی است که با حضور شهاب حسینی محقق شده. گرچه سبک و شیوه اجرای او تقریباً شبیه به دو دهه قبل است و او حالا بیش از آنکه مجری حرفه‌ای باشد، بازیگر حرفه‌ای است اما محبوبیتش می‌تواند این خلأ را پر کند. ۵۰ درصد دیگر موفقیت این برنامه به میهمان آن برمی‌گردد که چقدر جاذبه داشته باشد یا دست‌کم دافعه برانگیز نباشد. از این رو برنامه اول «هم رفیق» نمی‌تواند برای تحلیل یا تأیید آن کافی باشد چون میهمان اولین برنامه «نوید محمدزاده» بود که در اوج محبوبیت قرار دارد، گرم و پرانرژی حرف می‌زند، زبان بدن و حرکات غیرکلامی‌اش جذاب است و قطعاً ترکیب او و شهاب حسینی می‌تواند هر مخاطبی را کنجکاو کند تا پای برنامه بنشیند و آن را دنبال کند. قطعاً نوید محمدزاده اگر یک ساعت بیشتر هم میهمان برنامه بود و حرف می‌زد، کشش و ظرفیت لازم برای جذب مخاطب وجود داشت. منتها باید منتظر میهمانان دیگر این برنامه در قسمت‌های بعدی باشیم تا ببینیم که آمار مخاطبان این برنامه حفظ می‌شود یا افزایش و کاهش می‌یابد. به نظر می‌رسد برنامه اول هم به‌دلیل تازگی برنامه و میل مخاطب به تماشای آن از سر کنجکاوی و شناخت قطعاً بیشتر در کانون توجه قرار می‌گرفت و این قابل پیش‌بینی بود اما باید دید برنامه‌های دیگر چگونه پیش می‌روند. البته عناصر و مؤلفه‌های فرمی و زیبایی‌شناسی برنامه مثل دکور و طراحی صحنه شیک و مدرن و فضای جذاب استودیویی به همراه گروه موسیقی زنده با نمایش ساز را هم باید به‌عنوان عوامل برون متنی جذاب در جذب مخاطب لحاظ کرد. با این حال در درازمدت این محتوای برنامه و درون مایه آن است که موفقیت یا شکست آن را تعیین می‌کند. به‌نظر می‌رسد جنس و محتوای سؤالات یا نوع مواجهه مجری با میهمانان باید تغییراتی کند تا از مخاطب‌پذیری برنامه کاسته نشود. تعارف یا تأیید میهمان و میزبان به واسطه مرام و رفاقت ممکن است در درازمدت مخاطب را پس بزند تا گرما و التهاب گفت‌وگو را کم کند. ذات برنامه‌های گفت‌وگو محور، محتوا و مدل گفت‌وگوست و اینکه مجری چه تمهیدات یا توانمندی‌هایی دارد که گفت‌وگو جذاب و تماشایی شود. با این حال فلسفه وجودی «هم رفیق» که بر رفاقت و گفت‌وگو و دوستی بنا شده در این شرایط اجتماعی تلخی که در آن به‌سر می‌بریم ایده خوبی است که باید با فرم و اجرای خوب به دیده بنشیند و مخاطب را با خود همراه کند. در این صورت «هم رفیق» می‌تواند اکسیژن تازه‌ای در برنامه‌سازی اینترنتی بدمد.

آگهی دعوت سهامداران شرکت ایمن بام پوشان ساوه (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۶۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۳۹۲۵۴ جهت تشکیل مجمع عمومی فوق‌العاده

بدین‌وسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۱ صبح مورخ ۹۹/۱۰/۸ در محل کرج، ضلع جنوب شرقی سه‌راه رجایی‌شهر، ساختمان امیر، دفتر آجرنما امیری تشکیل می‌گردد حضور به‌هم‌رسانند.

دستور جلسه: ۱) نقل و انتقال سهام ۲) تعیین روزنامه کثیر الانتشار

هیأت مدیره شرکت

آگهی تغییرات شرکت تعاونی سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران

به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۷۴۲۱۰ و به شماره ثبت ۸۸۰۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۳۰ و مجوز شماره ۲۴۷۸/۹۹/۱۸۴ مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۷ سازمان مرکزی تعاون روستایی تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سید رحمت الله پریچهر با کد ملی ۴۲۵۰۳۵۵۵۰۰ به عنوان عضو هیأت مدیره برای مدت ۳ سال جایگزین محمد رضا اورانی شد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران
۱۰۵۹۶۳۹

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول

شرکت پتروگوهر فراساحل کیش در نظر دارد یک فروند شناور پشتیبان را (به شماره مناقصه ۸۴-۹۹) از طریق برگزاری مناقصه عمومی اجاره نماید، لذا از شرکت‌های واجدشرایط دعوت می‌شود از تاریخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۳ لغایت ۱۳۹۹/۰۹/۳۰ جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ به آدرس: تهران- شهرک غرب- بلوار دادمان- خیابان شفق- نبش کوچه آفتاب- ساختمان توحید- طبقه ۴ - دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن: ۸۸۵۷۶۳۵۶-۶۰ داخلی ۲۱۷۵) مراجعه نمایند.

- مدت اجرای کار: یک سال
- محل انجام موضوع مناقصه: خلیج فارس - منطقه عملیاتی رشادت
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶،۹۳۴،۰۰۰،۰۰۰ ریال
- مهلت تحویل مدارک به واحد مناقصه‌گزار تا تاریخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۷ روزیکشنبه ساعت ۱۴ به آدرس مناقصه‌گزار می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول

شرکت پتروگوهر فراساحل کیش در نظر دارد یک فروند شناور مسافربری را (به شماره مناقصه ۸۵-۹۹) از طریق برگزاری مناقصه عمومی اجاره نماید، لذا از شرکت‌های واجدشرایط دعوت می‌شود از تاریخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۳ لغایت ۱۳۹۹/۰۹/۳۰ جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ به آدرس: تهران- شهرک غرب- بلوار دادمان- خیابان شفق- نبش کوچه آفتاب- ساختمان توحید- طبقه ۴ - دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن: ۸۸۵۷۶۳۵۶-۶۰ داخلی ۲۱۷۵) مراجعه نمایند.

- مدت اجرای کار: یک سال
- محل انجام موضوع مناقصه: خلیج فارس - منطقه عملیاتی رشادت
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶،۹۳۴،۰۰۰،۰۰۰ ریال
- مهلت تحویل مدارک به واحد مناقصه‌گزار تا تاریخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۷ روزیکشنبه ساعت ۱۴ به آدرس مناقصه‌گزار می‌باشد.

مزایده فروش بشکه‌های فلزی خالی و مستعمل مجتمع پتروشیمی کارون
نوبت اول
چاپ اول

شرکت پتروشیمی کارون در نظر دارد بشکه‌های فلزی خالی و مستعمل خود را از طریق مزایده عمومی به واجدین شرایط به‌فروش برساند.

- محل دریافت اسناد مزایده: متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۲ لغایت ۱۳۹۹/۰۹/۲۸ از طریق وب‌سایت پتروشیمی کارون به آدرس www.krnpc.ir، تب مناقصات با ثبت مشخصات شرکت خود اسناد را جهت شرکت در مزایده دانلود نمایند. شماره تماس: ۰۶۱۵۲۱۲۲۷۰۷ (شایان ذکر است نظر به اینکه هرگونه اصلاح یا تغییر احتمالی در اسناد مزایده از طریق ایمیل صورت می‌پذیرد لطفاً در صورت تمایل به شرکت در این مزایده مشخصات شرکت خود را به‌صورت صحیح در سامانه وارد نمایید.)
- جلسه بازدید: مزایده‌گران می‌توانند مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۹ لغایت ۱۳۹۹/۰۹/۳۰ از ساعت ۱۰:۰۰ صبح لغایت ۱۲:۰۰ ظهر از کالای مورد مزایده واقع در انبار مرکزی و انبار ۳۹۰ سایت مجتمع پتروشیمی کارون بازدید به‌عمل آورند. (شماره تماس جهت هماهنگی بازدید از کالای مورد مزایده ۰۶۱۵۲۱۲۲۷۱۲ (جناب آقای مسیحی))

هر نوع توضیح یا تجدید نظر، اضافه یا حذف مطلبی از مفاد مزایده رسماً انجام و طی نامه‌ای به آدرس پست الکترونیکی دعوت‌شدگان که در هنگام دانلود اسناد مزایده در سامانه مناقصات و مزایده پتروشیمی کارون ثبت نموده‌اند ارسال می‌گردد. این ضمائم جزء مدارک مزایده منظور خواهد گردید، بنابراین مبلغ پیشنهادی شرکت‌کنندگان صرفاً بر این اساس که تمام شرایط مزایده توسط شرکت‌کننده مطالعه و پذیرفته شده است و مطرح نمودن شرایط احتمالی دیگری غیر شرایط مندرج در اسناد که مدنظر پیشنهاددهنده می‌باشد مسموع نبوده و وجاهت قانونی ندارد. مضافاً اینکه به پیشنهادهای مبهم، مشروط و غیره به هیچ عنوان ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- آخرین زمان تحویل پاکات پیشنهاد قیمت: تا پایان وقت اداری ۱۳۹۹/۱۰/۱۰
- تضمین شرکت در مزایده: مبلغ تضمین شرکت در مزایده ۲۴۰،۰۰۰،۰۰۰ (دویست و چهل میلیون) ریال می‌باشد.

کارفرما بدون هرگونه توضیح در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.

شماره مزایده	عنوان	نوبت مزایده
MN-15/989	مزایده فروش بشکه‌های فلزی خالی و مستعمل	نوبت اول

روابط عمومی پتروشیمی کارون

تجدید آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی
نوبت اول
شماره مجوز: ۵۲۵۳/۹۹
مناقصه شماره WSD-0219766

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد خرید ۶ قلم تجهیزات جانبی شیر ایمنی درون‌چاهی مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دومرحله‌ای طبق شرایط زیر از طریق یک شرکت واجدصلاحیت تأمین نماید.

شرایط و مدارک لازم جهت دریافت استعلام ارزیابی کیفی:
الف) داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع کار
ب) اساسنامه، اظهارنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات (مندرج در روزنامه رسمی)
ج) ارائه کد اقتصادی، شناسه ملی

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌گردد بلافاصله پس از چاپ آگهی اول و حداکثر ۳ (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم تا پایان ساعت اداری، از طریق سامانه تدارکاتی الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی اینترنتی WWW.SETADIRAN.IR قسمت سامانه مناقصات مراجعه نموده و پس از اخذ کد کاربری و رمز عبور نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.

لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد.
- اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.
- کالای مورد درخواست وفق مشخصات فنی سازنده اصلی می‌بایست از سازندگان داخلی پیشنهاد و تأمین گردد.
- نظر به اینکه به استناد بخش‌نامه معاون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به شماره ۹۷/۲۱۳۹۴۳ مورخ ۱۳۹۷/۵/۱۰، کلیه خریدهای شرکت‌های تابعه وزارت نفت در تمامی سطوح معامله بایستی از طریق سامانه تأمین الکترونیکی کالای صنعت نفت (EP) صورت پذیرد، انعقاد قرارداد و انجام خرید صرفاً با تأمین‌کنندگانی که نام آن‌ها در فهرست بلند سامانه مذکور قرار دارد، امکان‌پذیر است.

بنابر این مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت قرارگرفتن در فهرست سامانه مذکور تا تاریخ انعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.

- آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: تا دو هفته پس از آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی
- تاریخ و محل تحویل اسناد مناقصه: متعاقباً به اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.
- آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها: طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه
- لازم به ذکر است پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران می‌بایست حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحویل پیشنهاد مالی معتبر باشد.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۵ و ۸۳۷۶۲۶۰۴-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

شرکت نفت و گاز پارس - روابط عمومی

آگهی مناقصه عمومی (مرحله اول)
نوبت دوم

شهرداری پاکدشت در نظر دارد به استناد آیین‌نامه مالی شهرداری‌ها پروژه مشروح ذیل را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌های واجدالشرایط واگذار نماید.

ردیف	نام پروژه	ردیف بودجه	شماره مجوز شورا	مبلغ اعتبار پیشنهادی (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	آماده‌سازی آسفالت و مکانیزه معابر سطح شهر همزمان در ۳ منطقه شهری و ترمیم روکش آسفالت فرسوده	۶۲۰۴۰۰۲۰۰۰۴۰۰۶ ۶۲۰۴۰۰۲۰۰۰۴۰۰۷ ۶۲۰۴۰۰۲۰۰۰۴۰۰۸	۱۱۵۷ ۹۹/۸/۲۷	۳۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

لذا از متقاضیان واجدالشرایط که دارای شرکت مرتبط با موضوع (رتبه‌بندی با گواهی فعالیت) می‌باشند جهت دریافت اسناد مناقصه پس از انتشار آخرین آگهی از تاریخ ۹۹/۹/۲۰ به امور قراردادهای شهرداری پاکدشت واقع در ساختمان مرکزی شهرداری مراجعه نمایند و جهت تحویل اسناد مناقصه به‌جز روزهای تعطیل تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۹۹/۹/۲۵ به دبیرخانه شهرداری پاکدشت (امور قراردادها) مراجعه نمایند. لازم به ذکر است هنگام خرید اسناد مناقصه ارائه معرفی‌نامه، مدارک و مهر شرکت، الزامی می‌باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری پاکدشت به آدرس: www.shar-pakdasht.ir مراجعه نمایید.

- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
- سپرده نفرات دوم و سوم پس از تنظیم قرارداد با برنده اول مناقصه مسترد خواهد شد.
- سایر اطلاعات و جزئیات در متن اسناد مناقصه موجود می‌باشد.

تاجیک - شهردار پاکدشت