



فرم ثبت نام تلفن سیار
شبکه گسترده تلفن سیار از شهرستان‌های تهران بزرگ، مراکز ۲۴ استان کشور و شهرهای سبزوار، کاشان، بابل، ساوه، قم، قزوین و کرج متقاضی می‌پذیرد. برای دریافت فرم ثبت نام به دفاتر پستی کشور مراجعه فرمایید

ایران

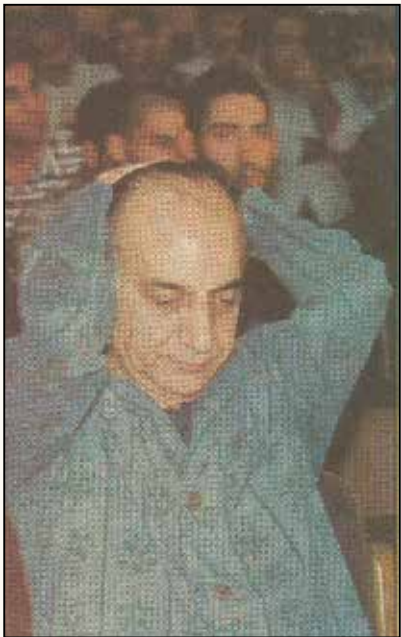
نیمه دوم
۱۳۷۴



بودرهای شستشوی رخت و عاج
شرکت بین المللی محصولات پارس (بودر رخت، بودر عاج و مایع ظرفشویی عاج)

فاضل خداداد؛ نخستین مجرم اقتصادی اعدامی

اختلاس ۱۲۳ میلیاردتومانی



فاضل خداداد بازرگان و سرمایه دار ایرانی به اتهام تبانی با کارمندان بانک صادرات ایران در سال ۱۳۷۴ دستگیر و بعد از رسیدگی به پرونده به جرم اختلاس ۱۲۳ میلیارد تومانی با حکم غلامحسین محسنی اژه‌ای قاضی اِیسن پرونده به اعدام محکوم شد. حکم او سحرگاه اول آذر سال ۱۳۷۴ در زندان اوین اجرا و در بهشت زهراي تهران دفن شد. فاضل خداداد نخستین مجرم اقتصادی اعدامی بعد از انقلاب است.

فاضل خداداد هم‌راه ۱۳۵۹ و هم‌زمان با شروع جنگ تحمیلی از ایران خارج شد و پس از پایان جنگ در شهریورماه سال ۱۳۶۷ به کشور بازگشت و با معرفی مرتضی رفیق دوست به یکی از شعب بانک صادرات معروف به شعبه ۲۰۷ در باغ فردوس (تجریش) یک حساب جاری باز کرد.

صالح نیک بخت وکیل بانک صادرات در گفت و گو با روزنامه شرق در دی ماه سال ۱۳۹۵ درباره جزئیات این پرونده گفت: «برادر یکی از مقامات متنفذ آن زمان کشور، فاضل را به عنوان دوست و رفیق، به یکی از شعب بانک صادرات معرفی و برای او حساب جاری رُندی باز کرده بودند که او با استفاده از چک‌های دیگران و بعد با چک‌های خود، اختلاس می کرد. آقای خداداد به محض شروع جنگ، از ایران خارج می شد.

شغل او برج سازی بوده و املاک بسیار زیادی را خریداری کرده و با وثیقه گذاشتن آنها تسهیلات کلاسی از بانک‌ها گرفته بود. شکل کار او به این صورت بود که از بانک مبلغی پول به عنوان وام می گرفت، بعد عمدی یا غیر عمدی، با مبلغ کمتری به صورت چک یا سفته و... به اشخاص بدهکار می شد. او طلبکاران را تشویق می کرد پروند ملک او را توقیف کنند. میزان این بدهی‌های متفرقه به اندازه آن مبلغی بود که از بانک‌ها به عنوان تسهیلات گرفته بودند، در نتیجه اگر بانک‌ها این ملک را با صدور اجرائیه تملک می کردند، باید ابتدا بدهی‌هایی که با آن مازاد ملک را توقیف کرده بودند، پرداخت می کردند؛ چون این ارقام نسبت به قیمت آن زمان ملک، خیلی زیاد بود در نتیجه بانک‌ها از توقیف ملک خودداری می کردند و به اصطلاح اجرائیه‌ها را متوقف می شد. از طرف دیگر، شاید مداخله یا اعمال نفوذ می کرد که بانک‌ها این ملک‌ها را تملک نکنند.

وقتی فاضل خداداد در مهر ۱۳۶۷ به ایران بازگشت، متوجه شد املاکی که در وثیقه بدهی‌های او بود همچنان در جای خودش باقی است. او یک ملک در خیابان فرشته داشت که در آن یک برج ۱۵ طبقه نیمه‌تمام احداث کرده و قبلاً در قبال وام بانکي، آن را در رهن بانک صادرات قرار داده بود. علاوه بر اینکه وثیقه طلب بانک بود، به واسطه ۳۳ مورد دیگر از همان نوع بدهی‌های متفرقه اشخاص حقیقی و حقوقی که گفتیم، ملک توقیف شده بود. بانک‌های دیگر نیز مازاد همین ملک را بابت مطالبات خود توقیف کرده بودند؛ در نتیجه بانک صادرات اگر می خواست ملک را تملک کند، ابتدا باید این بدهی‌ها را پرداخت می کرد.»

اما با توجه به پیچیدگی‌های، این پرونده چگونه کشف می شود؟

صالح نیک بخت در پاسخ به این سؤال گفته است: «یک روز رئیس اداره پایاپای بانک صادرات متوجه می شود چک‌هایی که رقم‌های بالا دارد، برگشت می خورد. او به رئیس شعبه زنگ می زند و می گوید این مشتری خوب شما چه کسی است که چند چک او برگشت شده است؟ چون این فرد را یک مشتری کلان و خوب می دانستند و می خواستند او را

روزشمار



گردآوری:محمدگرشاسبی

۲۹ مهر

کشف میدان گازی دارای ۸ تریلیون فوت مکعب گاز شیرین در بوشهر.

۲۵ آذر

یک روز پس از به‌جریان افتادن «یورو پول واحد اتحادیه اروپا، فروش آن در صرافی‌های تهران آغاز شد.

۲۹ آذر

شبکه چهارم سیما آغاز به کارکرد.



۶ بهمن

ارتحال شیخ جعفر مجتهدی از عرفای شیعه که کیمیای تحول معنوی خود را «دوستی اهل بیت» می دانست.



۱۹ بهمن

سیاوش کسرابی شاعر، نقاش، نویسنده و عضو حزب توده درگذشت.

۴ اسفند

امریکا تسلیم دادخواست ایران در مورد شلیک موشک به هواپیمای ایرباس در سال ۱۳۷۱ شد و موظف به پرداخت ۱۳۱ میلیون و ۸۰۰ هزار دلار به عنوان غرامت به ایران شد.

۱۲ مهر

هزیر داریوش کارگردان سینما درگذشت.



۲ آبان

رضا حامدی خراسانی معروف به منوچهر حامدی بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون درگذشت.



۳ آذر

مجید مجیدی برای فیلم «آخرین آبادی» برنده فیل نقره‌ای جشنواره فیلم حیدر آباد شد.

۲۵ آذر

انتشار سند جدیدی در اسدآباد همدان برای اثبات ایرانی بودن سیدجمال‌الدین اسدآبادی.

۲۵ دی

تیم پرسپولیس با غلبه بر ماشین‌سازی تبریز، قهرمان لیگ آزادگان شد.

۱۷ بهمن

به دستور مصطفی میرسلیم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تبلیغات انتخاباتی برای نامزدها در ۴ روزنامه ایران، اطلاعات، کیهان و همشهری ممنوع شد.

۲۲ بهمن

در جشنواره فیلم فجر پدر (فیلم)، کیومرث پوراحمد (کارگردان)، محمد کاسبی (بازیگر مرد)، فاطمه گودرزی (بازیگر زن)، رضا مقصودی و کمال تیریزی (فیلمنامه) و حسین علیزاده (موسیقی) سیمرغ بلورین گرفتند.

۱۸ اسفند

پنجمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی؛ کارگزاران سازندگی اکثریت کرسی‌ها را از آن خود کردند.

امروز برای داشتن ایرانی آباد همه باید مشارکت کنند

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در میان ابراز احساسات پرشور و بی‌شائبه صدها هزار تن از مردم بایامان، انقلابی و وفادار استان مازندران وارد شهر ساری شدند....

رهبر معظم انقلاب در اجتماع عظیم مردم ساری طی سخنانی نقش بارز و برجسته مردم این استان را در صحنه‌های مختلف انقلاب و دفاع از ارزش‌های اسلامی یادآور شدند و ضرورت تلاش تمامی قشرهای جامعه در جهت تزکیه نفس و سازندگی کشور را برای تحقق حیات طیبه مورد نظر اسلام مورد تأکید قرار دادند.

ایشان در بیاناتی در جمع مردم مازندران گفتند: «قدر این ایمان خالص و صمیمی؛ این معنویت و صمیمیتی را که در خطه، نسبت به ارزش‌های انقلاب هست، بدانید.

بریده‌چریده

تهیه و تنظیم:حسن مجیدی

رهبر معظم انقلاب در اجتماع عظیم مردم ساری:



رهبر معظم انقلاب در بیانیه مردم مازندران در ساری:

گزارش بانک مرکزی از رشد اقتصادی ایران



نرخ رشد تولید ناخالص داخلی به قیمت‌های ثابت بدون نفت در سال ۱۳۷۳ معادل ۵/۲ درصد بود. بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در خلاصه گزارش وضع اقتصادی کشور در سال ۱۳۷۳ ضمن اعلام این مطلب می‌افزاید: ارزش افزوده بخش کشاورزی در سال ۱۳۷۳ به قیمت‌های ثابت ۴/۴ درصد افزایش داشت که علت آن آزادسازی قیمت اکثر محصولات، خرید تضمینی کالاهای

کشاورزی توسط دولت، اعطای تسهیلات بانکی، تأمین نهاده‌های تولید با نرخ‌های سوبسیدی، اجرای طرح‌های وسیع زراعی و به کارگیری روش‌های جدید بوده است. این گزارش با اشاره به اهمیت بخش‌های زیربنایی بویژه انرژی در دوران بازسازی و اجرای اولین برنامه توسعه اقتصادی جمهوری اسلامی ایران آورده است: در این سال تولید برق به حدود ۷۹ میلیارد کیلووات ساعت و تولید گاز طبیعی به ۵۵ میلیارد متر رسید. سرمایه‌گذاری‌های دولت در این سال در بخش ساختمان با حدود ۲۶ درصد رشد نسبت به سال ۱۳۷۲ به ۶۴۳ میلیارد ریال رسید. همچنین مانده تسهیلات اعطایی بانک‌ها به بخش ساختمان و مسکن در سال ۱۳۷۳ حدود ۳۲/۷ درصد نسبت به سال ۱۳۷۲ رشد و به ۱۲ هزار و ۸۱۸ میلیارد ریال افزایش یافت. این گزارش در ارتباط با تراز پرداخت‌های کشور می‌نویسد: در سال ۱۳۷۳ مجموع صادرات کالاهای نفتی و غیرنفتی کشور به ۱۹/۱ میلیارد دلار و ارزش فوب واردات کالا براساس ارقام مقدماتی در حد ۱۲/۷ میلیارد دلار رسید. بدین ترتیب تراز بازرگانی کشور برای اولین بار در طول چهار سال گذشته ۶/۴ میلیارد دلار مازاد نشان داد. براساس گزارش بانک مرکزی، مانده تسهیلات اعطایی بانک‌ها به بخش غیردولتی در پایان سال ۱۳۷۳ با رشدی معادل ۳۲/۶ درصد به ۲۸ هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال رسید که حاکی از کاهش نرخ رشد این تسهیلات در سال مذکور و نمایانگر موفقیت شبکه بانکی کشور در کنترل حجم تسهیلات اعطایی در جهت کنترل رشد نقدینگی است. حدود ۸۵ درصد از افزایش حجم تسهیلات اعطایی بانک‌ها در سال ۱۳۷۳ به بخش‌های مختلف تولیدی اختصاص یافت. در پایان این گزارش آمده است: بورس اوراق بهادار تهران در سال ۱۳۷۳ نیز در ادامه سیاست خصوصی‌سازی و گسترش مشارکت مردم در فعالیت‌های تولیدی زمینه‌افزایش خرید سهام صنایع داخلی را فراهم آورده به‌طوری‌که در این سال تعداد شرکت‌های پذیرفته شده در بورس در سال ۱۳۷۳ به ۱۶۳ شرکت و شاخص کل قیمت سهام شرکت‌ها نیز در پایان همین سال به ۶۹۴/۳۸ واحد بالغ شد که ۷۲/۱ درصد رشد نسبت به پایان سال ۱۳۷۲ نشان می‌دهد.

روزنامه ایران- یکشنبه ۲ مهر ۱۳۷۴

فیلم بادکنک سفید، منتخب نامزدی جایزه اسکار شد



آکادمی علوم سینمایی و هنرهای تصویری، دیروز اعلام کرد که ۴۱ کشور با ارائه آثار منتخب سینمایی خود خواستار شرکت در انتخابات شناخت نامزدهای جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی (غیرامریکایی) سال ۱۹۹۵ شده‌اند. پنج فیلم کاندیدا برای تصاحب این جایزه، همراه با کاندیداهای دریافت سایر شاخه‌های جوایز اسکار، روز ۱۳ فوریه ۱۹۹۶ برابر با ۲۴ بهمن ۱۳۷۴ از سوی آکادمی علوم سینمایی معرفی خواهند شد و فاتحان نهایی روز ۲۵ مارس ۱۹۹۶ برابر با ۴ فروردین ۱۳۷۵ اعلام خواهند گردید. فیلم‌های منتخب هر کشور، توسط یک زوری داخلی در خود آن کشورها گزینش و به آکادمی مذکور معرفی می‌شوند. سپس فیلم‌ها برای اعضای آکادمی به نمایش در می‌آید و از میان آنها ۵ نامزد برای رقابت نهایی گزینش می‌شوند. از سوی ایران، فیلم «بادکنک سفید» کار جعفرپناهی برای شرکت در گزینش اولیه تلاش برای تصاحب نامزدی به آکادمی مذکور معرفی شده است.

روزنامه ایران- پنجشنبه ۱۶ آذر ۱۳۷۴

گنبد قابوس بلندترین بنای آجری جهان شناخته شد



برج قابوس بن وشمگیر، به گفته سرپرست اداره میراث فرهنگی گنبد به عنوان بزرگترین بنای آجری جهان، شناسایی شد. سیحان قلی حمیدی دیروز گفت: مقدمات ثبت این برج در سازمان یونسکو فراهم شده است. بنای آرامگاه قابوس بن وشمگیر معروف به میل قابوس ۷۰ متر ارتفاع دارد. بلندی این برج از روی تپه‌ای که بر بالای آن ساخته شده، ۵۵ متر شامل ۲۷ متر بدنه پرده‌ای و ۱۸ متر مخروط رأس آن است. سرپرست میراث فرهنگی گنبد مصالح استفاده شده برای ساخت این بنا را که یک‌هزار سال قدمت دارد، شامل گل و آهک عنوان کرد.

برج قابوس در مرکز شهر گنبد کاوس در استان مازندران قرار دارد. روزنامه ایران- پنجشنبه ۴ آبان ۱۳۷۴

شبکه ۵ سیما رسماً آغاز به کار کرد

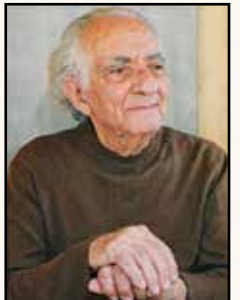


شبکه پنجم سیمای جمهوری اسلامی بعد از ظهر دیروز جمعه ۳ آذر ۱۳۷۴ با سخنن آقای اکبر هاشمی رفسنجانی رئیس جمهوری به طور رسمی آغاز به کار کرد. در جریان آغاز به کار شبکه پنجم سیما دکتر علی لاریجانی رئیس سازمان صدا و سیما، احمد پورنجاتی

معاون امور سیما و تنی چند از مسئولان این سازمان و شخصیت‌های فرهنگی حضور داشتند. آقای‌هاشمی رفسنجانی رئیس جمهوری در این مراسم گفت: «ما با آگاهی دادن به مردم و حفظ عزت و اقتدار ملی می‌توانیم کشورمان را بسازیم و تمدن اسلامی را در دنیای جدید پی‌ریزی کنیم... مهم‌ترین وظیفه صدا و

سیما جذب مستمع و بیننده است. صدا و سیما باید بتواند به طور لحظه‌ای مردم را با اخبار و مسائل جهان آگاه کند و هر کسی را با هر سلیقه‌ای جذب کند.» شبکه پنجم سیما، ویژه شهر تهران از روز ۲۳ آبان به طور آزمایشی آغاز به کار کرده بود. شبکه پنجم سیما در شروع کار، فقط برای شهروندان تهران برنامه پخش می‌کند اما سیاست کلی بر آن است که بتدریج سایر شهرهای استان تهران را نیز تحت پوشش قرارداد. این شبکه روزانه از ساعت ۱۹ تا ۲۲ به مدت سه ساعت برنامه خواهد داشت که به مرور افزایش خواهد یافت. روزنامه ایران- شنبه ۴ آذر ۱۳۷۴

استاد ابوالحسن صدیقی به دیار باقی شتافت



استاد ابوالحسن صدیقی طراح، نقاش و مجسمه‌ساز برجسته معاصر دیروز دار فانی را وداع گفت. وی از شاگردان استاد محمد غفاری، ملقب به کمال‌الملک و از نخستین اساتید مدرسه کمال‌الملک بود که سال ۱۲۷۶ در محله عودلاجان تهران پا به عرصه وجود گذاشت.

استاد ابوالحسن صدیقی بیشتر سال‌های عمر خود را به خلق آثار معتابهی از شاهیر بزرگ علم، ادب و

سوی بهشت زهرا تشییع می‌شود.

روزنامه ایران - سه‌شنبه ۲۱ آذر ۱۳۷۴