ایران

#من_ماسک_می‌زنم

■ سال بیست و ششم ■ شماره ۷۵۲۲ ■ دوشنبه ■ ۱ دی ۱۳۹۹ ■ ۶ جمادی الاول ۱۴۴۲ ■ ۲۰ صفحه

■ قیمت در تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان / دیگر استان‌ها ۱۰۰۰ تومان ■ Monday ■ 21 Dec 2020

رهبر انقلاب اسلامی در سخنرانی تلویزیونی به مناسبت سالروز ولادت حضرت زینب (س) و روز پرستار:

مجاهدت‌های پرستاران در روزهای کرونا آنها را در چشم مردم عزیزتر از همیشه کرد

در صفحه سیاسی بخوانید

روحانی در آیین بزرگداشت روز پرستار:

کادر درمان در همه حوادث در خط مقدم بوده است

در صفحه اجتماعی بخوانید

«ایران» از پربازده‌ترین بازارهای سرمایه‌گذاری در ۹ ماهه امسال گزارش می‌دهد

سرمایه‌گذاری در آخر پاییز

گروه اقتصادی/ دیروز آخرین روز فصل پاییز بود و براساس ضرب‌المثل قدیمی (جوجه‌ها را باید آخر پاییز شمرد) زمان مناسبی برای شمارش جوجه هاست. از ابتدای سال جاری تا پایان پاییز یعنی ۹ ماهه امسال، سرمایه‌گذاران بسته به تجربه و انتظار سود در یکی از بازارهای سرمایه‌گذاری پنجگانه اصلی سرمایه‌گذاری کرده‌اند و اکنون می‌توان محاسبه کرد که کدام سرمایه‌گذاران بازدهی و سود بیشتری کسب کرده‌اند. در سال جاری بواسطه تشدید فشارهای اقتصادی، فضای اقتصاد ایران نیز دستخوش تغییر شد و با جهش نرخ ارز بخصوص درنخستین ماه‌های سال، رقابت میان بازارها برای جذب سرمایه و نقدینگی افزایش یافت. درحالی که در سال گذشته بازار سهام به تنهایی در بازدهی یکه تاز بود و بازارهای ارز و طلا و به‌دنبال آن مسکن در رکود نسبی به سر می‌بردند...

صفحه ۷ را بخوانید

دفاع مجلس از ورود نظامیان به انتخابات

مصطفی کواکبیان در گفت وگو با «ایران»: طرح مجلس در مسیر مشارکت حداقلی است

۲ و ۳

رئیس کل بانک مرکزی خبر داد

پایان ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح

۹

آذری جهرمی:

برای رفع مشکلات اینترنت در سیستان و بلوچستان مستقر می‌شوم

۱۰

تأثیر کووید۱۹ بر توسعه فردی

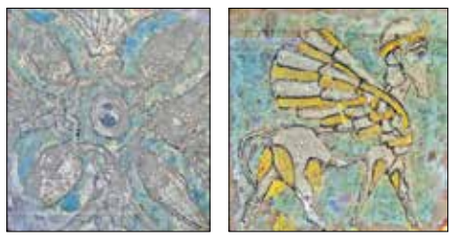
از تو ممنونم کرونا

۱۳

هفتمین استرداد آثار تاریخی ایران در دولت روحانی

۴۹ آجر ۲۸۰۰ ساله بعد از ۲۹ سال به ایران برگشت

۶



گزارش «ایران» از شب های سرد و کرونایی پایتخت

حال ناخوش دستفروشان پایتخت

۵

«نسبت شعر و خرد» در گفت‌وگو با رضا داوری اردکانی رئیس فرهنگستان علوم

رسم همسایگی شاعر و حکیم

نعیم احمدی / ایران

گفت‌وگو

میـنا نبئی

«شاعر راستین» تا به خود است، آفرینشی نمی‌تواند داشت. ساز و کار حقیقت با «بی‌خویشتنی» شاعر آغاز می‌شود و حقیقت از ضمیر چنین شاعرانی، که انباره عشق‌اند، سربر می‌آورد. این چنین شعری نه بایسته است که موزون باشد و مقفا، نه الزامی دارد به قواعد رویه و قشر، پایبند باشد که این کار ناظمان است؛ نه هنر شاعران و تنها اشعاری که از این تبارند، می‌توانند حرف و گفت و صوت را برهم زنند تا بی این هر سه و بی هیچ واسطه با معشوق جان‌ها دم زنند. این گونه شعر، با سنجه سنجشگران، سنجیدنی نیست و دکتر رضا داوری اردکانی، استاد برجسته فلسفه و رئیس فرهنگستان علوم، چنین شعری را «شعر حقیقی» و چنین شاعری را «لسان‌الغیب» می‌داند و در نسبت شعر و حقیقت می‌گوید: «حقیقت به معنی ظهور و جلوه هستی تاریخی در زبان است که شعر هم با آن پدید می‌آید. این نسبت بیان کردنی نیست. آزمودنی و دریافتنی است.» جالب اینکه این فیلسوف ایرانی به آینده «شعر» بیش از «فلسفه» امیدوار است!

■ جناب دکتر داوری! شما در یکی از گفتارهایتان، هر شاعر حقیقی را «لسان‌الغیب» توصیف کرده‌اید و تأکید داشته‌اید «در زبان شاعر، گاهی چیزی ظاهر می‌شود که «محیط» بر وقایع است و وقایع به نحوی با آن «تعین» پیدا می‌کند.» حال می‌خواهیم از شما بشنویم بین «شعر» و «حقیقت» چه نسبتی برقرار است که شما چنین نگرشی به شاعران دارید؟

متقدمان «شعر» را کلام موزون و مخیل دانسته‌اند، البته هر سخن موزون و مخیل شعر نیست و چه بسیار سخن‌ها که نام شعر دارد اما شبه شعر است. من این شبه شعرها را زبان غیب ندانسته‌ام، شعری که زبان غیب باشد اندک است. شاعران بزرگ هم هر چه گفته‌اند سخن غیب نیست. اما در مورد نسبت میان «حقیقت» و «شعر» بسته به این است که از «حقیقت» چه مراد کرده باشید، اگر حقایق علمی و ادبی و احکام مطابق با واقع را در نظر دارید، شعر با آن نسبتی ندارد یا اگر داشته باشد نسبتی عرضی است، مثلاً ابونصر فراهی و ابن مالک و حاجی ملا هادی سبزواری کتاب‌های درسی مقدماتی و عالی را به نظم آورده‌اند و بزرگانی مثل شیخ محمود شبستری مطالب عرفانی را منظوم کرده‌اند و...

صفحه ۱۴ را بخوانید

خواسته‌های ایران در برابر ۱+۴

یادداشت

مهدی ذاکریان
استاد دانشگاه و صاحبنظر مسائل بین‌الملل

گفت‌وگو همواره شایسته و محل تقدیر است. اکنون ایران در برابر چهار کشوری قرار دارد که اصرار بر صبوری ایران در برابر بدعهدی ترامپ داشتند. ایران و ۱+۴ شاهد نابودی‌های امتیاز برجام بودند. ایران صبر استراتژیک را پیشه کرد. ۱+۴ نتوانست مانع تحریم اقتصادی و مالی نامشروع امریکا شود. نه چین، نه روسیه و نه اتحادیه اروپا در این موضوع قدم قابل توجهی برداشتند البته ۱+۴ امریکا را در انجام هر اقدام سیاسی بین‌المللی علیه ایران ناکام گذاشت.

صفحه ۲ را بخوانید

مزیت‌های ایران برای بازسازی قره‌باغ

یادداشت

یحی آل اسحاق
عضو اتاق بازرگانی

رئیس جمهوری آذربایجان از «کشورهای دوست» درخواست کرده است تا در بازسازی قره‌باغ حضور فعال داشته باشند. در میان کشورهایی که با جمهوری آذربایجان روابط دوستانه‌ای دارند، ایران بیشترین مزیت‌ها را برای بازسازی قره‌باغ دارد. شرکت‌ها و پیمانکاران ایرانی در حوزه سخت‌افزاری، نرم‌افزاری و نیروی انسانی سابقه و تجربه در بازسازی و نوسازی کشور بعد از جنگ دارند. همچنین فعالیت‌های توسعه‌ای ایران در خارج از کشور هم آثار بسیار خوبی را بر جا گذاشته است.

صفحه ۷ را بخوانید

زلزله دماوند و گسل مشا

یادداشت

مهدی زارع
استادپژوهشگاه زلزله و عضو وابسته و رئیس شاخه زمین‌شناسی فرهنگستان علوم

با رخداد زلزله بامداد شنبه ۲۹ آذر ۹۹ در ساعت ۳:۰۵، درست در مجاورت شهر دماوند و با بزرگای ۴ ریشتر، مردم دماوند، آبسرد، پردیس و بومهن و پلور زلزله را در تاریکی هوا با پریدن از خواب حس کردند. زلزله دقیقاً روی گسل مشا رخ داد، از نیمه شب جمعه ۱۹ اردیبهشت ۹۹ و رخداد زلزله با بزرگای ۵.۰ تا بامداد شنبه ۹۹/۹/۲۹ تعداد ۷۴ زلزله با بزرگای بیش از ۲.۵ روی همین قطعه از گسل مشا ثبت شده است.

صفحه ۵ را بخوانید

محصولات چندرسانه‌ای «ایران»

سال نفسگیر پرستاران

۳۰ آذر مصادف با روز پرستار است. ایثار، جانفشانی، همت عالی، ازخودگذشتگی. براستی کدام واژه؟ کدام واژه گویای کارستانی است که طی یکسال گذشته فرشتگان سلامت آفریدند. خیلی ممنون، خیلی لطف کردید دستمریزاد، زنده باد! کدام عبارت قدر پاداش پرستاران خواهد بود؟ کدام پاداش؟ کدام دستمزد؟

بارکد را اسکن کنید و گزارش ویدئویی سال نفسگیر پرستاران را ببینید

عاشق‌ترین زندگان

این فیلم گوشه‌ای از زندگی کاری پرستاران در دوران کرونا است.

نامت را به من بگو دستت را به من بده
حرفت را به من بگو / قلبت را به من بده
من ریشه های تو را دریافته ام
با لبانت برای همه لب‌ها سخن گفته ام
و دستهایت با دستان من آشناست
الف.بامداد

بارکد را اسکن کنید و گزارش ویدئویی عاشق‌ترین زندگان را ببینید

رادیو ایران ۲۰

@irannewspaper
@radioiran20

www.ion.ir

با نهایت تأثر درگذشت

جناب آقای دکتر مجید صادق آذر

استاد برجسته و فرهیخته دانشگاه تهران
عضو فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران
و چهره ماندگار علمی کشور را به اطلاع کلیه عزیزان می‌رساند.
ایشان با نجابت و اخلاق مثال زدنی، عمر پربرکت خود را در راه اعتلای علم و عمران کشور صرف نموده و خدمات شایسته‌ای از خود به یادگار گذاشت.

روحشان شاد و در آرامش

همراهان ایران
انتشار همزمان آگهی‌های روزنامه ایران در وب‌سایت ایران آنلاین

www.ion.ir