

تکلیف مفقودی هاروشن شد

افزایش شمار جان باختگان برف و کولاک در ارتفاعات تهران



حادثه

رئیس امداد و نجات فدراسیون کوهنوردی از افزایش فوتی‌ها در ارتفاعات تهران خبر داد. حمید مساعدیان، رئیس امداد و نجات فدراسیون کوهنوردی درباره آخرین آمار فوتی‌ها در ارتفاعات تهران گفت: در آخرین اطلاعات کسب شده متأسفانه ۱۱ فوتی در ارتفاعات تهران داشتیم. هنوز چند جنازه در ارتفاعات وجود دارد که قرار شد امروز تیم‌های امداد و نجات آنها را به پایین انتقال دهند. همچنین شب گذشته جلسه ستاد بحران شمیرانات برگزار شد که ابعاد این حادثه مورد بحث واقع شد. او درخصوص تعداد مفقودی‌های ارتفاعات تهران گفت: تقریباً می‌توان گفت که دیگر مفقودی نداریم چرا که تمام آمارهای داده شده مجدداً با خانواده‌ها بررسی شد و متوجه شدیم که بسیاری از هموطنان به خانه‌های خود رسیده‌اند. اکنون یک جنازه در کلکچال و دو جنازه در دارآباد وجود دارد که باید به پایین انتقال داده و پیکرها را تحویل خانواده دهیم. رئیس امداد و نجات فدراسیون کوهنوردی بیان کرد: در کل ۱۱ فوتی در ارتفاعات تهران به ثبت رسید و تکلیف مفقودی‌ها هم مشخص شد. بسیاری از هموطنان و

کوهنوردان به دلیل خستگی و خاموش بودن موبایل خانواده‌ها را نگران گذاشتند که پس از پیگیری مجدد متوجه شدیم که اسامی اعلام شده از طرف خانواده‌ها صحیح و سالم هستند. مساعدیان در پایان تأکید کرد: در توجال فوتی نداشتیم و این آمار فوتی‌ها برای قله‌های کلکچال، دارآباد و آهار است. رضا زارعی، رئیس فدراسیون کوهنوردی هم با اشاره به جستجوهای ارتفاعات تهران گفت: حجم برف پس از ریزش بهمن در دارآباد حدود ۱۵ متر شده است. وی در مورد اینکه آیا می‌توان امروز به آن‌ها دسترسی پیدا کرد، گفت: حجم برف پس از ریزش بهمن بسیار زیاد شده و با توجه به تابش آفتاب احتمال ریزش مجدد بهمن وجود دارد و در این شرایط جان امدادگران هم مهم است. وی که با رادیو تهران گفت‌وگو می‌کرد، در مورد اینکه گفته می‌شود، تله کابین توجال در روز جمعه خاموش بوده است، اظهار داشت: با توجه به باد شدیدی که می‌وزید احتمال داشت کابین‌ها با دکل‌ها برخورد کرده و حادثه آفرین شوند. هرچند اگر مدیریت خوبی در بحث تله کابین نمی‌شد، احتمال داشت تلفات بیشتر هم شود.

اصغر عبداللہی فیلم‌نامه‌نویس و مدرس داستان‌نویسی درگذشت

قصه‌گوها می‌روند



فرهنگ

متولد ۱۳۳۴ بود وزاده آبادان. نامش را به‌عنوان نویسنده یا همکار فیلم‌نامه‌نویس در تیتراژ بسیاری از فیلم و سریال‌های خاطره‌انگیز مثل «جهیزیه‌ای برای رباب» (سیامک شایقی)، «جست‌وجو در جزیره»، «خانه خلوت»، «مهاجران»، «صبحانه‌ای برای دو نفر» (مهدی صباغ‌زاده)، «مرسدس» (مسعود کیمیایی)، «غریبانه»، «چتری برای دونفر» (احمد امینی)، «به خاطر هانیه»، «خواهران غریب» و «سرنخ» (کیومرث پوراحمد) دیده بودیم. اسمش را به‌عنوان برنده سیم‌رغ بلورین بهترین فیلم‌نامه در دهمین دوره جشنواره فیلم فجر شنیده بودیم و همچنین

هم یاد بگیرد. برای کارگردانی پیش از این‌ها خیز برداشته بود. آن‌طور که می‌گفت قرار بود «بندر مه‌آلود» و «خداحافظی طولانی» را خودش کارگردانی کند اما در نهایت ماحصل کار امیر قویدل و فرزاد مؤتمن آنقدر به دلش نشست که به خاطر ایجاد نشدن شرایط فیلمسازی خودش احساس غبن نکند. حوالی سال ۹۵ بالاخره شرایط فیلمسازی مهیا شد



تا فیلم‌نامه‌نویس بسیاری از آثار به یاد ماندنی سینمای ایران از سایه بیرون بیاید و نامش به‌عنوان فیلم‌ساز دیده شود. «یک قناری، یک کلاغ» به‌عنوان نخستین و تنها تجربه کارگردانی او ثبت شد؛ فیلمی با حضور هنگامه قاضیانی و حبیب رضایی که در گروه هنر و تجربه به اکران درآمد. سابقه تدریس در دانشگاه، نوشتن تله‌فیلم و نمایشنامه‌های متعدد و

مقالات تحقیقی از جمله روایتگری قصه در «افرا»، «چگونه چه فیلم‌نامه‌ای بنویسیم آقای سید فیلد؟»، «بررسی تطبیقی رمان و فیلم شازده احتجاب» و نویسنده داستان‌هایی همچون «آفتاب در سیاهی جنگ گم می‌شود»، «در پشت آن مه؛ مجموعه داستان کوتاه»، «آبی‌های غمناک باژن»، «سایبانی از حصیر»، «هاملت در نم نم باران» و... کافی است تا این‌همنشین جدانشدنی ادبیات برای اهالی سینما جایگاه و منزلتی متفاوت داشته باشد اما همه این‌ها برای قبل از معاشرت نزدیک با اصغر عبداللہی بود. آنهایی که از او کافه‌نشینی‌هایش و خونگرمی و خوش‌مشربی جنوبی‌اش شناخت داشتند درک می‌کردند خبری که صبح روز یکشنبه روی خروجی خبرگزاری‌ها قرار گرفت تا چه میزان حسرت‌برانگیز است: «اصغر عبداللہی صبح امروز (هفتم دی ماه) به دلیل ابتلا به سرطان در بیمارستان جم درگذشت». همایون اسعدیان کارگردان سینما و از دوستان این هنرمند خبر درگذشت این فیلم‌نامه‌نویس قدیمی را در ۶۴ سالگی تأیید کرد و از احتمال برگزاری مراسم تشییع پیکر اصغر عبداللہی در روز دوشنبه هشتم دی‌ماه خبر داد.

در سی‌وسومین جشنواره فیلم فجر که فیلم‌نامه «خداحافظی طولانی» با کارگردانی فرزاد مؤتمن دیپلم افتخار را برایش به ارمغان آورد. نویسنده بیش از بیست و پنج فیلم‌نامه سینمایی و چند مجموعه داستان صرفاً آدم پشت میز نشینی نبود. در بسیاری از فیلم‌ها به‌عنوان دستیار دوم، منشی صحنه، دستیار اول کارگردانان و حتی طراح صحنه حضور داشت تا اجرا در سینما را

● احمد حاجبی رئیس مرکز سلامت روانی و اجتماعی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: میزان خودکشی در ایران بعد از شیوع کرونا افزایش جدی نداشته است و تغییرات آن به حدی اندک است که قابل چشم‌پوشی است. **ایرنا**

● پرورش خبر داد که آزمون‌های ما امسال به دلیل شیوع کرونا به صورت غیرحضوری برگزار خواهد شد و همه دانش‌آموزان باید امتحان غیرحضوری بدهند. **ایرنا**

● بنابر تازه‌ترین آمارها از هر ۱۰۰۰ آمریکایی یک نفر بر اثر ابتلا به ویروس کرونا جان باخته است. **سی‌ان‌ان**

● محمدرضا مهدی‌زاده مدیرکل انتقال خون استان تهران، آمار مراجعه پایتخت‌نشینان به مراکز اهدای خون در فاصله زمانی ۹ ماهه نوروز تا یلدا ۱۳۹۹ را، ۲۷۱ هزار و ۱۹۶ نفر عنوان کرد. **ایسنا**

● محسن حاجی میرزایی وزیر آموزش و

● آرمین زارعیان رئیس هیأت مدیره نظام پرستاری تهران خبر داد در حال حاضر در تهران ۳۵ هزار پرستار مشغول خدمت هستند که از این تعداد تا به امروز یک‌سوم یعنی نزدیک به ۱۲ هزار نفر به این بیماری مبتلا شده‌اند و از این میان ۲۳ نفر شهید مدافع سلامت داشته‌ایم. **ایسنا**



آخرین آمار کرونا در جهان

مبتلایان	قربانیان	بهبودیافتگان
۸۰ میلیون و ۷۲۰ هزار و ۲۸۹ نفر	یک میلیون و ۷۶۴ هزار و ۶۹۸ نفر	۵۶ میلیون و ۹۱۱ هزار و ۴۰۹ نفر

رکوردداران کرونا

کشور	مبتلایان	قربانیان
امریکا	۱۹ میلیون و ۴۳۳ هزار و ۸۴۷ نفر	۳۳۹ هزار و ۹۲۱ نفر
هند	۱۰ میلیون و ۱۸۸ هزار و ۳۹۲ نفر	۱۴۷ هزار و ۶۵۹ نفر
برزیل	هفت میلیون و ۴۶۵ هزار و ۸۰۶ نفر	۱۹۰ هزار و ۸۱۵ نفر
روسیه	سه میلیون و ۲۱ هزار و ۹۶۴ نفر	۵۴ هزار و ۲۲۶ نفر
فرانسه	دو میلیون و ۵۵۰ هزار و ۸۶۴ نفر	۶۲ هزار و ۵۷۳ نفر