

از جشنواره‌ها چه خبر؟

■ معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آستانه برگزاری سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر در پیامی به اهالی تئاتر، این هنر را عرصه‌ای برای ترسیم و تجسم خردمندی دانست. / روابط عمومی

■ قادر آشنا مدیرکل هنرهای نمایشی در پیامی به سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر خلاقیت و تدبیر هنرمندان را گشاینده روزه‌های امید در شرایط کنونی دانست. / روابط عمومی

حسین پاکدل نمایشنامه‌نویس، بازیگر و کارگردان تئاتر، فرهاد مهندس‌پور، کارگردان و مدرس تئاتر و پیام دهکردی، بازیگر و مدرس تئاتر، نمایش‌های صحنه‌ای رقابتی (مسابقه تئاتر ایران) در سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر را داور می‌کنند. / روابط عمومی

قرعه‌کشی جدول سینمای رسانه‌ای ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر با حضور گروهی از اصحاب رسانه برگزار شد. محمد مهدی طباطبایزاده دبیر سینما ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر طی سخنانی در این مراسم گفت: با همه عزیزان و هنرمندانی که در این «کرونا» ساخت، با وجود شرایط بسیار دشوار در دل کار تولید بودند و آثارشان را به جشنواره رساندند، خلاقیت می‌گویم، روابط عمومی، بلیت فروشی سینمای مردمی سینما ونهمین جشنواره فیلم فجر با اعمال برخی تغییرات نسبت به سال گذشته از ساعت ۱۴ امروز شبیه ۱۱نمین آغاز می‌شود.

نمایشگاه عکس و پوسترسی ونهمین جشنواره
تئاتر فجر با نمایش ۱۰ اثر به صورت حضوری در
استودئو شهر تهران، کاشان و تبریز و به صورت آنلاین
در کارگاری مجازی برگزار می‌شود.

■ «آرمینا» به نویسندگی قاسم‌الله قاضی‌رامدش و
کارگردانی علی محمد رامدش و «ترو آفتاب»
نوشته هومن روح تاقی و به کارگردانی مرضی
اسدی‌امرام عنوان آثاری است که در بخش
نمایش‌های خیابانی سی و نهمین جشنواره
تئاتر فجر اجرا می‌شوند.

فرهنگستان زبان و ادب فارسی در پیامی
درگذشت دکتر سید محمود شریعت را
تسلیم گفت. در بخشی از این پیام آمده
است: «مطلع شدیم که دکتر سید محمود
شریعت، استاد رشته مهندسی بهداشت
محیط دانشگاه علوم پزشکی تهران و عضو
گروه واژه‌گزینی تخصصی مهندسی محیط
زیست و انرژی فرهنگستان زبان و ادب فارسی،
دارفانی راوداع گفته‌اند. او بیش از ۱۰ سال با
گروه واژه‌گزینی همکاری داشت و فرهنگستان
در طول این سال‌ها دانش و تجربه او بسیار
بهره‌برد. هنر آنالین

■ دفتر موسیقی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در هفته پایانی ماه مجوز ۱۲۸ تانگه آهنگی و ۱۲۸ آلبوم صادر کرده است. به گزارش روابط عمومی دفتر موسیقی، آلبوم «کجارتخته ای» به آهنگسازی «محمد امین همایونی» و «صادق اسلارعلیقی»، از جمله موسیقی هایی است که در هفته پایانی دی ماه مجوز انتشار گرفته است. روابط عمومی دفتر موسیقی به گزارش ویرایتی، فیلم «خورشید» ساخته مجید سجیدی به همراه منتخبی از برترین فیلم های غیر انگلیسی سال گذشته در جشنواره فیلم میامی آمریکا به نمایش گذاشته می شود. گفتنی است سی و هشتمین جشنواره فیلم میامی (امریکا) از تاریخ ۱۴ تا ۲۵ مارس (۱۵ تا ۲۵ اسفند) به صورت برگزار خواهد شد. نمایش و حضوری برگزار خواهد شد.

گروه فرهنگی / یکشنبه ۱۲ بهمن ماه سی و نهمین جشنواره فیلم

مختار آغاز می‌شود. جشنواره امسال آیین افتتاحیه ندارد و قرار است «رمانتیسیم عماد و طوبا» دومین ساخته کاوه صباغ‌زاده آغا‌زگر مهم‌ترین رویداد سینمایی کشورمان باشد. فیلمی که اواخر هفته گذشته از پوسترش رونمایی شد و به علی‌انصاریان آغا‌زگر «رمانتیسیم عماد و طوبا» تقدیم شد. البته اینکه چرا قرار است این جشنواره به‌این فیلم اختصاص داده شود، دلیل خاصی ندارد. انتخابی در کار نبوده و زمان نمایش فیلم‌ها طبق روال هر چند سال اخیر براساس قرعه‌کشی مشخص شده است.

■ نشست‌های خبری را آنلاین ببینید

در مراسم‌هی که ظهر روز پنجشنبه ۹ خردادماه با حضور اهالی رسانه و صاحبان ۱۶ فیلم در برج میلاد برگزار شد تکلیف روز و سانس نمایش فیلم‌ها مشخص شد. این برنامه نمایشی البته صرفاً برای این سینمای برج میلاد است که شامل به الیه است و منتقدان اختصاص یافته است. طبق این برنامه هر روز دو فیلم به نمایش درمی آید و نشست خبری جشنواره هم قرار است در برج میلاد باشد. ویژگی جشنواره فیلم‌ها که دستاوردهای گوناگون است، استفاده از ظرفیت‌های مساجد و مراکز برای نمایش این فیلم‌هاست. قرار است در هر جلسه پرشرباشی و اهالی رسانه و سینما که بعد از نمایش فیلم‌ها برگزار می‌شود، به‌صورت آنلاین از صفحه اینستاگرام جشنواره پخش شود. اگر از علاقه‌مندان چیزی شنیده‌ام هر سال عکس این نشست‌ها و حاشیه‌های جشنواره هم در رسانه‌ها می‌توانید ببینید و در جریان کیف و کیف این نشست‌ها باشید.

■ از کجا و چگونه و به چه روشی می‌توانیم به این نتیجه برسیم؟

فارغ از آنچه حول و حوش نمایش فیلم‌ها در کاخ رساله می‌گذرد آنچه نرنگ جزئیات را گرد می‌آورد این است که امروز (شنبه ۱۱ بهمن) آغاز می‌شود. از آن رتبه‌بندی، سینما تیکت و گیشه هفت سه سامانه فروش بلیت هستند. بلیت فیلم‌ها به صورت تکی به فروش می‌رسد و امکان خرید سری فیلم‌ها وجود ندارد. در نظر رایک شماره همراه، اگر کسی بلیت فیلم‌ها را خریداری کند، بلیت را می‌تواند به یک نفر دیگر منتقل کند. تا آخرین روز نمایش فیلم‌ها امکان خرید از این سامانه‌ها وجود دارد. رسل نمایش فیلم‌ها حضوری وجود ندارد و بلیتی در گیشه‌ها فروخته نخواهد شد. برای اطلاع از جزئیات و مشخصات جدول نمایش بلیت‌ها و شرایط خرید جزئیات به سامانه‌های مرجع گیشه و پیش‌فروش خرید بلیت البته درغذغه اصلی برای مخاطبان رعایت

روز گذشته محمد حسین مهدویان سازنده یکی از فیلم‌های پر جنجال امسال برای عبور از دیوار ممیزی، عکسی از رضا عطاران در «شیشلیک» را منتشر کرد.

جشنواره فیلم فجر فردا آغاز می‌شود، بلیت فروشی امروز

صدا، دورین، جشنواره

در سالن‌های سینماست. برگزارکنندگان

[illegible]

«همچنان روی موج مطالبه
شوناره همچنان خور حوال مجاب بزرگ این
خیمد نعتماش ای وحسرت تماشا ای
خیمد شامگاه زور چهره‌نیش انشاز خلاصه
فیلم با موج تازه اعتراضات نسبت به حذف
همراه بود. پیش از این اطلاعاتی از جزئیات
منتشر نشده بود و پس از حواشی این چند
فیلم «وحشی و وحشی» خلاصه داستان این
درید: «این مهایا عروسی دخترش می‌شود
اسیریک باند گانگستری می‌خوف می‌شود.
از این بند خور راه‌انداز. وقت زیادی ندارد،
زین خبری از همه چیز ماه جاست. نیش
خود و دخترش می‌تکند.»
«خلافه‌نیش»
اهیم عزیز بود. او چهره و نوگ در سلف
تک‌نیتی بر داشه و کوش اش را برید، به چهره
زد. پس از صحبت با مسولان نیش‌زاد، دبیر
شوناره دیگر و رسانه رسمی مسئولان فیلم
سینما و اسکنه برای نمایش این فیلم
میدر رجی فروتن معاون نظارت و ارزشیابی
بود. او در گفت‌وگویی با ایسا با اعلام این
«رجشی» فیلم دیگری نبوده که به دلیل
«خلافه‌نیش» باشد، در مشرق فیلم مبدل
ط به تقاضای تهیه‌کننده و اراده و تمایل او به
دو برای اکران عمومی دانست. دبیر شوناره
اعلام کرده بود اگر این فیلم مجوز شورای
بگیرد، می‌توان اکران نمایش آن را در بخش
فرام کرد.

محسن بوالحسنی
خبرنگار

جشنواره تئاتر فجر

سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر رسماً امروز کار خود را آغاز کرد و حالا دیگری می‌توان تماشاگر چشم‌اندازی مشخص، خود را دید که متفاوت‌ترین جشنواره‌های تئاتر فجر بود و در سرسبزترین تئاترهای فصل امسال به گجا ختم خواهد شد. جشنواره‌ای که امسال بنابر شرایط کشور که از ماه‌های پیش تحت تأثیر شیوع ویروس کرونا قرار گرفت، می‌رود تا اینکه به تئاتر شیوع اینترنتی خود درآید و تجربه جدیدی که می‌توان فراخ‌تر کم و کیف آن (که حتماً برای برگزارکنندگان جشنواره بسیار حائز اهمیت است) بستری برای آزمون و خطا باشد و تجربه‌ای که بی‌شک در روزگار آینده به کار نتانی ما خواهد آمد و در نظر بسیاری، فصلی تازه برای هنر نمایش در سرزمین ما خواهد بود.

اینترنتی دوره‌ای را تجربه کند که می‌تواند

تاتار فخر هدف اصلی برگزاری جشنواره را حفظ تاتار عنوان کرده و ضرورت منفعل نبودن در برابر ویروس کرونا و تعطیلی‌هایی که می‌تواند به هیچ تعارفی، جان نثار را بگیرد. او در این گفت‌وگو، جزئیات روند برگزاری جشنواره امسال و چالش‌هایش را توضیح داده که در این چند ماه پشت سر گذاشته و اینکه امروز در آستانه برگزاری جشنواره چه امیدهایی می‌توان به خروجی جشنواره امسال داشت.

■ تجربه رضای مجازی

در بخش اجرایی، مهم‌ترین اتفاقی که امسال افتاده و آن را از دوره‌های قبل متمایز می‌کند، همین تکیه بر فضاها و فرصت‌های اینترنتی و وبسایتی ساده‌تر، پوشش آفرینش نمایش‌ها و پلتفرم‌هایی است که برای این کار در نظر گرفته

در ایام کرونا از سرمایه‌های هنری بهره بردیم

روز پنجاهم سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به ساد برگزاری سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر رفت و با معاون امور هنری، مدیرکل هنرهای نمایشی، دبیر و جمعی از مدیران جشنواره دیدار کرد. وزیر در این دیدار، ضمن تشکر از برگزار کنندگان جشنواره، شرایط جشنواره



خود را تخطئه کند، تصمیم‌گیری سخت می‌شد. او همچنین گفت: در این شرایط با نگاه به انرژی و سرمایه‌های فرهنگی کشور در ارتباط با جشنواره‌های فیلم و تئاتر فجر به عنایات الهی اتکا کردیم. و از سرمایه‌های هنری که در ایام کرونا هم حتی می‌تواند قابل توجه و سرزنده باشد، بهره‌بردیم.

■ علیہ خاموشی

فصلی که به نظر می‌رسد حرف مهمش زند
نگه داشتن تئاتر به جای دست روی دست
گذاشتن و البته استفاده از تکنولوژی‌ها و بسترهای
اینترنتی امروز است که به کمک هنر و هنرمندان
میدانند. همان‌طور که گفته شد، تمرکز اصلی
جشنواره امسال در شکل برگزاری بر بهره‌گیری از
بستر فضای مجازی است اما اگر شرایط در زمان
برگزاری جشنواره مساعد باشد، ضمن استفاده
از پلتفرم‌های اینترنتی، تئاترخانه‌های شهر هم
با پذیرش ظرفیتی محدود، در کوان بر بستر
جشنواره میزبان مخاطبان تئاتری خواهند بود که
تقریباً یک سال است دلتنگ صحنه و دیدن تئاتر
بر صحنه هستند. قادر آشنا، مدیرکل مرکز هنرهای
معماری و حسین مسافر آستانه دبیر جشنواره تئاتر
فاج از همان ابتدا بر الزام برگزاری جشنواره تأکید
داشتند و بالاخره سناریوهایی که وزیر فرهنگ
و ارشاد اسلامی در گفت‌وگو با روزنامه ایران هم
از آن گفت، عملیاتی شد و به اینجا رسیدیم که
جشنواره را البته با تفاوت‌هایی نسبت به گذشته
خواهیم داشت. در گفت‌وگویی که متن مشروح
آن را بسزوی در همین روزنامه خواهید خواند.

سین: مسافر آستانه، دبیر سی و نهمین جشنواره



شده و متعاقب این شکل از اجرا، تمامی آثار، به صورت غیر حضوری و براساس فیلمی که به دبیرخانه رسیده، داوری شده‌اند. تماشای آثار این دوره در بخش‌های مختلف اجرا هم مستلزم خرید بلیت اینترنتی است و تماشا در خانه که نتیجه چنین رویکردی، یا به قولی توفیق اجباری‌ای تعداد مخاطب بیشتر خواهد بود.

فراخوان عمومی شناسایی پیمانکار

و دعوت به مناقصه



شرکت پتروشیمی پردیس
Pardis Petrochemical Co.

شرکت پتروشیمی پردیس در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت های متقاضی دعوت می گردد تا حداکثر تا تاریخ درج شده آگهی لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ نسبت به ثبت نام در سامانه برگزاری الکترونیک معاملات شرکت پتروشیمی پردیس به آدرس <http://tender.paupec.ir> و دریافت نام کارپری و رمز عبور اقدام نمایند. دریافت فرم ارزیابی کیفی و تکمیل فرم ها و ارائه کلیه مستندات مورد نیاز از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

(الف) موضوع مناقصه:

- ۱ اجرای کلیه عملیات طرح ای، خرید و ساخت هوزینگ فیلترهای RO و پالیشر مجتمع به شماره ۶۴۸-PPC-۹۹
- ۲ اجرای کلیه عملیات طرح ای و ساخت میذل E-8502 فاز ۳ مجتمع پتروشیمی پردیس به شماره ۶۴۹-PPC-۹۹
- ۳ انجام کلیه عملیات تعمیرات و نگهداری واحدهای مجتمع فازهای ۱، ۲، ۳ و آبکیر و شیب لودر به شماره ۶۵۰-PPC-۹۹
- ۴ اجرای کلیه عملیات تعویض رابر مخازن A/B Mix Bed فاز ۳ مجتمع پتروشیمی پردیس به شماره ۶۵۱-PPC-۹۹

(ب) نشانی مناقصه گزار: عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، محدوده طرح های پتروشیمی و تکمیل مجتمع پتروشیمی پردیس

لازم به توضیح اینکه پس از بررسی های لازم، از متقاضیانی که واجد شرایط شناخته شوند(کسب حداقل امتیاز لازم از فرم ارزیابی کیفی پیمانکاران) جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد و ارسال مدارک هیچ گونه حقی جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می توانند در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۷۷-۳۷۲۹۵۷۲۱-۰۷۷ واحد امور حقوقی و قراردادها و یا ۰۷۷-۳۷۲۹۵۷۲۱ داخلی ۲۰۲۱ و ۲۰۲۳ تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی پردیس

لوگویت اول

فراخوان عمومی شناسایی پیمانکار و دعوت به مناقصه



فدراسیون پتروشیمی پردیس
Pardis Petrochemical Co.

شرکت پتروشیمی پردیس در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

لذا از کلیه شرکتهای متقاضی دعوت می‌گردد حداکثر از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۱۹ نسبت به ثبت‌نام در سامانه برگزاری الکترونیک معاملات شرکت پتروشیمی پردیس به آدرس <https://tender.paupec.ir> و دریافت نام کاربری و رمز عبور اقدام نمایند. دریافت فرم ارزیابی کیفی و تکمیل فرم‌ها و ارائه کلیه مستندات مورد نیاز از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

الف) موضوع مناقصه:

۱- اجرای کلیه عملیات طراحی، خرید و ساخت هوزینگ فیلترهای RO و پالیشر مجتمع به‌شماره ۶۴۸/PPC-۹۹

ب) نشانی مناقصه‌گزار: عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، محدوده طرح‌های پتروشیمی، مجتمع پتروشیمی پردیس

■ لازم به توضیح اینکه پس از بررسی‌های لازم، از متقاضیانی که واجد شرایط شناخته شوند (کسب حداقل امتیاز لازم از فرم ارزیابی کیفی پیمانکاران) جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت به‌عمل خواهد آمد و ارسال مدارک هیچ‌گونه حقی جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۷۷-۳۷۲۹۵۷۲۱-۲ واحد امور حقوقی و قراردادها و یا ۰۲۷۷-۳۷۳۳۳۳۳۵ داخلی ۲۰۲۱ و ۲۰۲۸ و ۲۰۳۳ تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی پردیس

شرکت مادر تخصصی ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور



آگهی مزایده عمومی شماره ۸ - ۹۹ به شماره مزایده مرجع ۷۰۰۰۰۰۱۰۴۰۰۹۹۰۰

شرکت مادر تخصصی ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور در نظر دارد، نسبت به فروش ضایعات مرغذاری در مسیر پروژه راه آهن میانه - تبریز را در دو گروه جداگانه، با جزئیات مندرج با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir و با شماره‌های مزایده سیستمی به صورت الکترونیکی به فروش برساند. فهرست کلی ضایعات به شرح ذیل می‌باشد.

ردیف	شماره پارتی	نوع ضایعات
۱	۱۱۹۹۰۰۱۰۰۴۰۰۰۰۵۲۴	گروه اول: (ضایعات به جا مانده از مرغذاری) از قبیل دان خوری - آب خوری - آسیاب میگسر - سیستم انتقال دان - هیتر و هواکش و... (۱۹ ردیف)
۲	۱۱۹۹۰۰۱۰۰۴۰۰۰۰۵۲۵	گروه دوم: (ضایعات قابل فروش حاصل از تخریب مستحقات) از قبیل آهن آلات تیر آهن و قوطی، در و پنجره و فنس ایران ت موج دار سقف و پیشم شیشه و...

- زمان انتشار در سامانه: ۹۹/۱۱/۱۵ لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ ساعت ۱۸ الی ۱۷
- مهلت باز دید: ۹۹/۱۱/۱۸ لغایت ۹۹/۱۱/۲۵ از ساعت ۸ لغایت ۱۴
- زمان باز گشایی: ۱۳۹۹/۱۱/۲۷ ساعت ۸
- اطلاعات تماس دستگاه مزایده گزار: بزرگراه مدرس شمال - خیابان شهید وحید دستگردی شرقی (ظفر سابق) - خیابان فرید افشار تقاطع بلوار آرش غربی - طبقه همکف - تلفن: ۲۲۹۰۷۴۴۴ - ۰۲۱-
- نشانی مرغذاری: آذربایجان شرقی - شهرستان بوستان آباد - روستای کرگان جدید - جاده ترانزیت بالاتر از سیلوی آر - سمت راست - حدفاصل جاده ترانزیت و راه آهن جدید الاحداث میانه - تبریز - مرغذاری عشرتی
- تلفن ناظر مقیم: ۰۴۱-۴۳۳۳۳۵۸۵۰ آقای پاکدل: ۰۹۱۶۳۱۶۹۴۱۹
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۱۳۴

کلیه هزینه های حمل و بارگیری و بسته بندی و توزین و مالیات بر ارزش افزوده و کارمزד سامانه (سهام خریدار) به عهده خریدار می باشد.

شرکت فروشنده یا قبول کننده یا کلیه پیشنهادکنندگان مسئول است.

۳۵۸۲-۰۸۳۹۲۹