موسیقی برای همه

جشنواره موسیقی فجر به پایان رسید

امروز ۴ اسفند آخرین روز سی و ششمین جشنواره موسیقی فجر با برگزاری اختتامیه و پخش شش اجرای جشنواره به صورت مجازی از سایت جشنواره موسیقی فجر، انجمن موسیقی ایران، تیوال، تماشاخونه، بیپ تونز، گپ فیلم و نواک برگزار می‌شود. در روزهای آخر جشنواره متفاوت موسیقی فجر کاندیداهای جایزه باربد (بخش رقابتی) معرفی شدند. گفتنی است که آیین اختتامیه این دوره از جشنواره با رعایت پروتکل های بهداشتی بدون حضور مردم و فقط با حضور داوران و کاندیداهای دریافت جایزه بخش های مختلف جشنواره ساعت ۱۶ دوشنبه چهارم اسفندماه در تالار وحدت برگزار می‌شود.

■ **ساعت ۱۷؛ ارکستر «پارسوآ» به سرپرستی احمد مقدسی زاده**

ارکستر پارسوآ در سال ۱۳۹۷، به‌سرپرستی و رهبری احمد مقدسی‌زاده، با هدف اعتلای هنر موسیقی و با نگاه ویژه به موسیقی ایران و اجرای آثار آهنگسازان ایرانی با رویکرد ارکسترال تأسیس شد و در تلاش است تا با ایجاد فضای همکاری بین آهنگسازان، نوازندگان و خوانندگان گام مؤثری در این جهت بردارد.

■ **ساعت ۱۸:۳۰؛ گروه «همنوازان فاخته» به سرپرستی خشایار پارسا**

گروه همنوازان فاخته در سال ۱۳۸۶ به‌سرپرستی خشایار پارسا در شهر تنکابن تشکیل شد. این گروه تا به حال کنسرت‌های متعددی در شهرهای مختلف ایران و خارج از ایران برگزار کرده و تجربه شرکت در چند جشنواره معتبر را داشته است.

■ **ساعت ۲۰؛ «انوار جام» از تربت جام به سرپرستی محمد فاروق دُرپور**

گروه موسیقی انوار جام در سال ۱۳۷۰ توسط مرحوم استاد حاج نورمحمد دُرپور در تربت جام شکل گرفت و پس از مرگ وی، محمدفاروق دُرپور سرپرستی گروه را عهده‌دار شد. این گروه از بدو تشکیل تاکنون در بسیاری از جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی از جمله چندین دوره از جشنواره موسیقی فجر، جشنواره موسیقی نواحی کرمان و جشنواره بین‌المللی فُلک‌خوانی تاجیکستان شرکت کرده است.

■ **ساعت ۲۱:۳۰ ارکستر ترانه باران**

ارکستر ترانه باران به سرپرستی محمدرضا چراغعلی و خوانندگی حمید غلامعلی و قاسم افشار صرفاً برای شرکت و اجرا در سی‌وششمین جشنواره فجر تشکیل شده و ۹ قطعه نوستالژیک با صدای خوانندگان نسل اولی موسیقی پاپ بعد از انقلاب از جمله حمید غلامعلی و قاسم افشار را اجرا می کند.

■ **ساعت ۲۳، دانشگاه تهران - کنسرت «نگاهی از کنج» به سرپرستی ریکا آشوقیان**

استعدادهای درخشان دانشگاه تهران متشکل از کیانا فاطمی فر، هستی صفایی، مهشاد نادعلیان پنجمین اجرای روز هفتم جشنواره است که ساعت ۲۳ پخش می شود.

مدیر تئاتر شهر به گمانه‌زنی‌ها درباره شکل و شرایط تعیین حریم این مجموعه پاسخ می‌دهد

مسأله تعیین حریم است نه حصارکشی

محسن بوالحسنی
خبرنگار

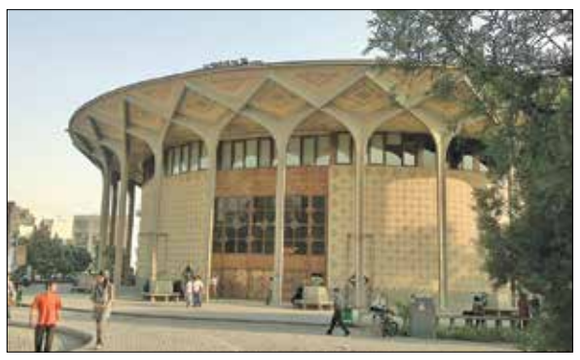
چند روزی است که در محافل فرهنگی و هنری، بخصوص در بین خانواده تئاتر بحثی شکل گرفته درباره آنچه قرار است درباره مجموعه تئاتر شهر اتفاق بیفتد و گمانه‌زنی‌ها درباره حصارکشی دور این خانه تاریخی تئاتر ایران به انواع مختلفی مطرح و در فضاهای مختلف منتشر شده است. بخشی از حرف و حدیث‌های مطرح شده و گمانه‌زنی‌ها از این صورت مسأله نشأت می‌گرفت که برخی می‌گفتند قرار است دور تئاتر شهر به‌عنوان بزرگترین مجموعه تئاتری ایران را که در زمان پهلوی دوم ساخته شد حصار بکشند و اینکه بنا از هویت اصلی خودش فاصله گرفته است، بهانه کرده‌اند و می‌گویند باید دورتا دور ساختمانی که علی سردار افخمی در سال‌های ۴۶ تا ۵۱ ساخته را محصور کنند تا از گزند آسیب محفوظ بماند.» این گمانه‌زنی‌ها و حرف و حدیث‌ها و عبارت‌های حریم و حصار، باعث شد تا برای روشن شدن موضوع با **ابراهیم گله‌دارزاده** مدیر مجموعه تئاتر شهر صحبت کنیم و مسأله را به صورت شفاف از زبان او بشنویم تا جوابی برای این سؤال پیدا کنیم که «مسأله تعیین حریم است یا حصار کشیدن دور تئاتر شهر؟»

■ **اساس داستان چیست؟**

گله‌دارزاده در ابتدای صحبت خود ضمن رد گمانه‌زنی‌ها و شائبه‌های پیش‌آمده این مسأله را یک مسأله خلط مبحث شده عنوان می‌کند که «برخی با عجله درباره‌اش قضاوت کرده و چنین نتیجه گرفته‌اند که قرار است دور مجموعه تئاتر شهر حصار کشیده شود؛ به‌هیچ عنوان چنین چیزی نیست.» مدیر مجموعه تئاتر شهر به گفته خودش موضوع را از اول تشریح می‌کند که اساس داستان چیست و خلط مبحث‌ها کجا اتفاق افتاده است. او می‌گوید: «مسأله اول اینجاست که موضوع اصلاً تئاتر نیست، بلکه ساختمان تئاتر شهر به عنوان یک ساختمان ثبت ملی شده در میراث فرهنگی است که براساس قانون باید عرصه و اعیانش مشخص باشد و این موضوع طی سالیان اخیر مورد غفلت واقع شده است. از آنجا که هر ساختمان و مکانی در حوزه میراث فرهنگی عرصه‌ای دارد که تحت قانون و عبارت تعیین حریم قرار می‌گیرد طراحی ضلع غربی تئاتر شهر هم براساس همین قانون توسط معمار طراحی حریم و به عنوان عرصه تئاتر شهر منطقه میراث فرهنگی به‌حساب خواهد آمد تا دخل و تصرفی در آن صورت نگیرد. این موضوع با آنچه برخی دوستان به‌دلیل عدم آگاهی کافی مطرح می‌کنند زمین تا آسمان متفاوت است و اصلاً بحث تئاتر نیست. دیوارکشی و چنین چیزی وجود نخواهد داشت و اتفاقی که خواهد افتاد تعیین حریمی است که مثلاً در خانه هنرمندان نیز وجود دارد و بین ساختمان و تماشاخانه طراحی حریم اتفاق افتاده و اصلاً قابل دیدن نیست.»

■ **تسهیل یا حصر**

گله‌دارزاده یکی از دلایل این تعیین حریم مجموعه تئاتر شهر را ثبت جهانی شدن خیابان ولی‌عصر به عنوان یکی از بلندترین خیابان‌های دنیا در سال آینده می‌داند و می‌گوید: «در اطراف و اماکن خیابان ولیعصر از ابتدا تا انتها ساختمان‌هایی هست که همگی ثبت ملی و تاریخی هستند و اینها به‌عنوان مستندات میراث فرهنگی باید در اختیار باشد تا اتفاق ثبت خیابان ولیعصر به ثمر بنشیند و اگر ساختمانی مثل تئاترشهر به لحاظ تعیین حریم میراث فرهنگی نیاز به اصلاحاتی دارد باید این اصلاحات انجام شود. وقتی این اصلاحات حریمی انجام شود اتفاقاً همان‌طور که گفته شد نه تنها مردم بهتر در این فضا قرار خواهند گرفت بلکه از تعدی دستفروش و... هم جلوگیری خواهد شد و فضا، فضای فرهنگی برای خانواده‌ها خواهد بود.»



■ **هیچ دیواری در کار نیست**

مدیر مجموعه تئاتر شهر درباره نحوه اجرای این حریم و مصداق بیرونی آن نیز می‌گوید: «اصلاً قرار نیست دیواری آنچنان که برخی گفته‌اند سربلند کند و تئاتر شهر میان دیواری محصور شود. مسأله مهم اتفاقاً احیای معماری تاریخی تئاتر شهر است. نقشه‌هایی آماده شده و قرار است طبق همان سنت قدیم معماری، نشانه‌هایی از حریم تئاتر شهر وجود داشته باشد.» او نقبی به تاریخچه تئاتر شهر می‌زند و با ارجاع به این تاریخ، صحبت از برگرداندن فضا، به کاربری و معماری اولیه آن می‌کند. «تئاتر شهر در ابتدا، کافه بلدیه بوده است و محل استقرار گروه‌های هنری متعدد از جمله نوازندگان و نمایشگران و خیمه‌شب‌بازان و پرده‌خوان‌ها و تعزیه‌گردان‌ها. ما هم امروز تمام سعی و قصدمان با همکاری شهرداری و میراث فرهنگی که بسیار مجدانه با ما همکاری و تعامل دارند این است تا فضا دوباره در خدمت فضاهای فرهنگی قرار بگیرد و این محیط را به محیطی پرنشاط و امن برای خانواده‌ها تبدیل کنیم، از شلوغی آن بکاهیم و عرصه‌ای تاریخی و فرهنگی پیش روی مردم بگذاریم و تلاش ما برگرداندن آن فضا به کالبد تئاتر شهر است.» گله‌دارزاده در نهایت با تأکید مؤکد روی این موضوع که قرار نیست حصاری کشیده شود بلکه خلط مبحثی بین حریم و حصار میان اهالی تئاتر پیش آمده، درباره بحث مترو و نرده‌های کنونی پیاده‌رو دور تئاتر شهر هم می‌گوید: «اصرار ما در تئاترشهر و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی این است که سردرهای مترو باید حذف شوند و زیرزمینی شوند. باید دسترسی مردم با تغییر طراحی مترو آنقدر تسهیل شود که ضرورتی برای وجود این نرده‌ها وجود نداشته باشد و اگر قرار است نرده وجود داشته باشد هم نباید چهره مجموعه را آن‌طور که امروز به هم ریخته، به هم بریزد.»

گزارش روز

ادبیات کودک

فهرست لاک‌پشت پرنده
فرصتی برای آشنایی با آثار شاخص کودک و نوجوان

گروه فرهنگی/ نهمین دوره جایزه لاک‌پشت پرنده بزودی با معرفی برگزیدگان نشان‌های طلایی و نقره به کار خود پایان می‌دهد؛ این فهرست در پی همکاری مشترک مؤسسه شهر کتاب با فصلنامه تخصصی پژوهشنامه ادبیات کودک و با داوری گروهی از منتقدان، کارشناسان و نویسندگان کودک و نوجوان منتشر می‌شود. لاک‌پشت پرنده از جمله فهرست‌هایی است که فرصتی برای آشنایی والدین با آثار شاخص تألیفی و ترجمه شده کودکان و نوجوانان فراهم می‌کند و در کنار دیگر فهرست‌هایی از جمله فهرست شورای کتاب کودک و همچنین کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از جایگاه قابل قبولی حتی میان خود اهالی ادبیات برخوردار است. آن‌طور که در خبر دبیرخانه این جایزه آمده، نامزدهای اولیه دریافت نشان‌های طلایی و نقره‌ای نهمین دوره اهدای نشان‌های لاک‌پشت پرنده از میان کتاب‌هایی که در سال ۱۳۹۸ با امتیاز پنج یا شش لاک‌پشت به فهرست‌های فصلی راه یافته‌اند، انتخاب می‌شوند و در جلسات داوری نامزدهای نهایی مشخص می‌شوند. از میان آثار بررسی شده، امسال ۱۵ عنوان به فهرست نامزدهای نهایی دریافت نشان‌های طلایی و نقره‌ای لاک‌پشت پرنده راه پیدا کرده‌اند که برگزیدگان از میان آن‌ها انتخاب خواهند شد. طبق روال دیگر برنامه‌های فرهنگی و به سبب پروتکل‌های بهداشتی جهت کنترل هر چه بیشتر بیماری کرونا مراسم اختتامیه این جایزه هم به شکل مجازی و تنها با حضور برگزیدگان و مجریان برپایی آن برگزار می‌شود. از آنجایی که زمان اختتامیه تنها با فهرست آثار برگزیده روبه‌رو خواهید شد در گزارش امروز می‌توانید از ۱۵ اثری که به فهرست نامزدهای نهایی این جایزه راه یافته‌اند نیز مطلع شوید که به این شرح هستند: «ادسون آرانتس دوناسیمنتو و خرگوش هیمالیایی‌اش» نوشته جمشید خانیان، «اژدهای بدجنسی که چشم‌هایش آستیگمات بود، نبود!» نوشته فریدون عموزاده خلیلی، «اعترافات یک دوست خیالی» نوشته «میشل کیوواس» با ترجمه زهرا چوپانکاره، «آنجا که هیولاها خوابیده‌اند» نوشته «پالی هوین» با ترجمه شیما حسینی، «باغ ایران» سروده حسین گل گلاب، «به دیگری فکر کن» نوشته «محمود درویش» با ترجمه حسین متقی، «تاجر برف» نوشته «سام گیتون» با ترجمه مینا قنواتی، «تمام شب دویدم» نوشته «کتی کسیدی» با ترجمه «فرشته جودکی»، «تو یک جهانگردی» نوشته شهرزاد شهرجردی، «چشم‌انداز جهان، طبیعت جهان در یک کتاب طولانی» نوشته «فانی مارسو، ژوئل ژولیوه» با ترجمه «محمدناصر مودودی»، «خرس‌ها و دیگر گوشتخواران» (از مجموعه پستانداران ایران) نوشته علی گلشن، «شهر فرنگ» نوشته «رفیق شامی» با ترجمه امید صادقی سراجی، «مجموعه گرگ ماسه‌ای» نوشته «اسا لیند» با ترجمه نامدار ناصر قصری، «مجموعه ماجراهای زولو» نوشته پیام ابراهیمی و «یک دقیقه بعد از نیمه‌شب» نوشته «سارا کروسان» با ترجمه کیوان عبیدی آشتیانی. بنابراین گزارش حمید ابادری، محمود برآبادی، شکوه حاجی‌نصرالله، مینا حدادیان، شیوا حریری، شادی خوشکار، فاطمه زمانی، علی‌اصغر سیدآبادی، گیسو فغفوری، رودابه کمالی، نلی محجوب، مریم محمدخانی، فرهمز منجزی، رویا میرغیاثی و سیدمهدی یوسفی گروه داوران نهمین دوره این جایزه هستند؛ آثار داوران هر دوره در روند بررسی‌ها قرار نمی‌گیرد. گفتنی است که مراسم اهدای نشان‌های طلایی و نقره‌ای نهمین دوره لاک‌پشت پرنده اسفند ماه جاری به صورت مجازی در صفحه اینستاگرام فروشگاه مرکزی شهرکتاب برگزار و این نشان‌ها به نویسندگان، مترجمان، تصویرگران و ناشران کتاب‌های برگزیده اهدا خواهد شد. زمان برگزاری و جزئیات مراسم به زودی اعلام می‌شود.

شرکت آلومینیوم المهدی
ALMAHDI ALUMINIUM CO.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت آلومینیوم المهدی در نظر دارد نسبت به **خرید و حمل سه دستگاه کفی تریلر دو محور فنر قیچی با سطح ورق فلزی آجدار شش میلیمتر** مورد نیاز خود از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا بدین‌وسیله از کلیه متقاضیان دارای صلاحیت دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه به وب‌سایت المهدی به آدرس www.almahdi.ir مراجعه و فایل مربوطه را دانلود نمایند.

توضیحات:
- **آخرین مهلت ارائه پیشنهادات:** تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۸
- **ضمانت‌نامه:** تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۵۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ (پانصد میلیون) ریال می‌باشد که می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی حداقل سه ماهه قابل تمدید ارائه شود.
- **محل تحویل پاکات مناقصه:** بندر عباس، کیلومتر ۱۸ جاده اسکله شهید رجایی، بلوار صنعت، شرکت آلومینیوم المهدی، دبیر خانه شرکت. تلفن: ۰۷۶-۳۳۵۹۵۰۲۱ دورنگار: ۰۷۶-۳۳۵۹۵۵۵۰
- کلیه پاکات مناقصه می‌بایست به‌صورت دربسته، ممهور و موضوع مناقصه روی پاکت ذکر گردد. ضمناً ارسال اسناد فنی مناقصه به‌صورت مهر و امضا شده از سوی شرکت‌کنندگان الزامی است.
- مضافاً اینکه به پیشنهادهای مشروط، مخدوش، فاقد امضا و پیشنهادهایی که بعد از مدت مقرر در آگهی واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شرکت آلومینیوم المهدی

صندوق قرض‌الحسنه امداد ولایت

نوبت اول

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۰۶-۹۹

نام دستگاه مناقصه‌گزار: مؤسسه صندوق قرض‌الحسنه امداد ولایت
موضوع مناقصه: ریبون مشکی دستگاه صدور آنی کارت SMART 51
مهلت و محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: به موجب این آگهی، از کلیه واجدین شرایط که می‌توانند مبادرت به تأمین کالا (کالای اصلی) و ارائه خدمات مورد نیاز این صندوق نمایند، دعوت می‌شود از روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۲/۰۴ لغایت روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۲/۱۷ (از ساعت ۹ الی ۱۴) با ارائه معرفی‌نامه کتبی و کارت شناسایی معتبر به نشانی تهران، میدان آزادی، ابتدای بزرگراه شهید لشکری، پلاک ۵، ساختمان کمیته امام خمینی(ره)، طبقه سوم، صندوق قرض‌الحسنه امداد ولایت، اداره تدارکات و پشتیبانی کدپستی ۱۳۹۷۱۵۱۷ به تلفن ۰۲۱-۲۳۹۰۲۷۷۷ و یا به تارنمای (سایت) اینترنتی www.sqev.ir مراجعه نمایند.

ردیف	نوع کالا	تعداد ریبون	ظرفیت چاپ هر ریبون
۱	ریبون مشکی دستگاه صدور آنی کارت SMART 51	۲,۰۰۰	۶۰۰ کارت

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ پانصد میلیون ریال معادل پنجاه میلیون تومان طی ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی
زمان بازگشایی پاکات: شنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۸
• هزینه چاپ و درج این آگهی (دو نوبت) از برنده یا برندگان مناقصه دریافت خواهد شد.

آگهی دعوت سهامداران شرکت ویستا توسعه (منطقه آزاد انزلی) (سهامی خاص) ثبت شده به‌شماره ۲۳۴۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۱۹۶۷۵۱
جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده (نوبت یکم)

بدین‌وسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده که در ساعت ۳ پس از نیم‌روز مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۱ در نشانی قانونی شرکت - بندرانزلی - شهرک صنعتی حسن‌رود - خیابان بنفشه پلاک ۲۷ کدپستی ۴۳۳۳۷۱۹۸۳ تلفن ۸-۴۴۴۰۳۹۵۵-۰۳۱ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ● انتخاب اعضای هیأت‌مدیره (اصلی و علی‌البدل) ● افزایش تعداد سهامداران ● انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل ● انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ● تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی از زمان تأسیس الی ۹۹/۱۲/۲۹

حبیب‌الله ولی‌زاده دانا، بازرس شرکت

شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه

اصلاحیه

آگهی مناقصه ۶۱-۹۹ چاپ شده در مورخ ۹۹/۱۱/۲۸ صفحه ۱۸ در روزنامه ایران متعلق به شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران می‌باشد که اشتباهاً آرم شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه درج گردیده که بدین‌وسیله اصلاح می‌گردد.

شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه

نیروی دریایی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۴/ف/۹۹

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد انواع کولر اسپیلت مشروحه ذیل را برابر شرایط اختصاصی از طریق مناقصه عمومی تأمین نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اوراق شرایط و مشخصات با در دست داشتن معرفی‌نامه با مهر شرکت و اصل فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰ ,۰۰۰ ریال در وجه حساب جاری طلایی بانک سپه کوهک کد ۷۱۶ به‌شماره ۵۱۵۱۵۷۹۰۱۵۰۰۵ بنام دارایی و فرماندهی آماد و پشتیبانی نداجا از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۴ الی ۱۳۹۹/۱۲/۱۶ از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۲:۰۰ به ف خرید این فرماندهی واقع در تهران - میدان رسالت - انتهای خیابان نیروی دریایی - پادگان کوهک - ساختمان شماره ۴۰ - دفتر نمایندگی فرماندهی آماد و پشتیبانی نداجا و یا به استان کرمان - شهرستان سیرجان - بلوار امام رضا (ع) - خیابان صیاد شیرازی - فرماندهی آماد و پشتیبانی نداجا - ساختمان ستاد - فرماندهی خرید مراجعه نمایند.

در صورت لزوم تلفن‌های: ۰۳۴-۴۲۲۳۴۶۳۱ و ۰۲۱-۷۳۹۵۴۲۳۵ و دورنگار ۰۳۴-۴۲۲۳۴۶۵۰ آماده پاسخ‌گویی خواهند بود.

ردیف	شرح کالا	تعداد	توضیحات
۱	اسپیلت ۱۲۰۰۰ مدل گری کمپرسور 3T(Tropical)T3 دیواری	۳۰	کلاس حاره‌ای مناسب آب و هوای جنوب
۲	اسپیلت ۱۸۰۰۰ مدل گری کمپرسور 3T(Tropical)T3 دیواری	۲۲۰	کلاس حاره‌ای مناسب آب و هوای جنوب
۳	اسپیلت ۳۶۰۰۰ مدل گری کمپرسور 3T(Tropical)T3 دیواری	۱۰	کلاس حاره‌ای مناسب آب و هوای جنوب
۴	اسپیلت ۴۸۰۰۰ مدل گری کمپرسور 3T(Tropical)T3 ایستاده	۱۰	کلاس حاره‌ای مناسب آب و هوای جنوب

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران

شرکت فولاد غدیر نی‌ریز (سهامی خاص)
NEYRIZ GHADIR STEEL COMPANY (NGHSCO)

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۱۰۴۸۱۲

شرکت فولاد غدیر نی‌ریز (سهامی خاص) در نظر دارد جهت تأمین WIRELESS ACCESS POINTS نسبت به انجام مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به‌منظور انتخاب تأمین‌کننده واجدشرایط اقدام نماید. لذا از کلیه تأمین‌کنندگانی که قادر به تأمین تجهیزات فوق‌الذکر می‌باشند دعوت می‌گردد در این مناقصه شرکت کنند.

- **تاریخ فروش اسناد:** از روز سه‌شنبه ۵ اسفندماه لغایت دوشنبه ۱۱ اسفندماه ۱۳۹۹
- **زمان تحویل پیشنهادات (پاکت (الف) اصل ضمانت‌نامه بانکی - پاکت (ب) مدارک پیشنهاد فنی بازرگانی - پاکت (ج) مدارک پیشنهاد قیمت)** تا پایان وقت اداری روز شنبه ۲۳ اسفندماه ۱۳۹۹ می‌باشد.
- **محل تحویل پاکات صرفاً در محل‌های زیر می‌باشد:**
- استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز، تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۱۲۴، فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۶ - کدپستی: ۷۴۹۱۶۱۷۸۳۱
- **آدرس دفتر مرکزی:** تهران، ۳۵ متری قیطریه، نبش خیابان روشنایی، روبه‌روی داروخانه، پلاک ۴۶، طبقه همکف، تلفن: ۰۹۳۳۹۱۱۸۱۶۷
- پیشنهادهای واصله در زمان و مکان مورد نظر خریدار که متعاقباً اعلام خواهد شد، بازگشایی می‌گردد.
- **هزینه دریافت اسناد:** واریز مبلغ ۵۰۰ ,۰۰۰ ریال به‌حساب شماره ۰۲۲۰۴۵۹۴۶۰۰۰۳ نزد بانک ملی ایران به‌نام شرکت فولاد غدیر نی‌ریز (غیرقابل استرداد)
- **ارائه ضمانت‌نامه بانکی** به‌مبلغ ۴۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال در وجه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز با اعتبار ۳ ماهه با قابلیت یکبار تمدید
- **اعتبار پیشنهادات:** ماه از تاریخ تحویل پیشنهادات و یکبار قابل تمدید با اختیار مناقصه‌گزار
- **محل انجام کار:** استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز، تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۱۲۳، فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۶
- **محل فروش اسناد:**
1. **کارخانه:** استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز، تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۱۲۳
2. **آدرس دفتر مرکزی:** تهران، ۳۵ متری قیطریه، نبش خیابان روشنایی، روبه‌روی داروخانه، پلاک ۴۶، طبقه همکف، تلفن: ۰۹۳۳۹۱۱۸۱۶۷
3. **دفتر تهران:** شهرک غرب، بلوار فرحزادی، خیابان سپهر، پلاک ۲۴، طبقه ۳، واحد ۳۰۲، تلفن: ۰۲۱۸۸۳۶۵۱۹۴، فکس: داخلی ۱۱۹

آگهی مناقصه

سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس

شماره مجوز: ۷۰۸۲ / ۱۳۹۹

مدیریت پژوهش و فن‌آوری سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس

در نظر دارد انجام پروژه پژوهشی منشایابی ذرات معلق در منطقه در حوزه محیطزیست را به یکی از دانشگاه‌ها- مراکز علمی- پارک‌های علم و فن‌آوری و یا مؤسسات پژوهشی و تحقیقاتی واگذار نماید. لذا مراکز یاد شده می‌توانند خلاصه‌ای از سوابق و رزومه کاری خود را در این خصوص تا تاریخ ۹۹/۱۲/۱۵ به نشانی عسلویه- سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی‌پارس - مدیریت پژوهش و فن‌آوری- تلفن ۰۷۷۳۱۳۷۴۰۶۰ ارسال نمایند.

شماره ۱-۱۲

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

شرکت عمران شهر جدید پرند، به آدرس کیلومتر ۳۰ اتوبان تهران - ساوه، فاز چهار، روبه‌روی درمانگاه سلام در نظر دارد نسبت به انتخاب کارگزار جهت برون‌سپاری بخشی از خدمات قابل ارائه به متقاضیان طرح اقدام ملی که دارای سابقه فعالیت در زمینه کارگزاری مسکن و همچنین گواهی صلاحیت پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌باشند، به شماره سیستمی ۶۲۰۰۰۷۷۰۰۰۰۳۰۹۸ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی، واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از مرحله دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها، اعلام به برنده و غیره از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم به ذکر است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت در سامانه مذکور، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی در سامانه یادشده جهت شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

جمع کل برآورد: ۲۲ ,۱۰۰ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال
نوع مناقصه: عمومی یک‌مرحله‌ای
نوع و تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی به مبلغ ۱ ,۱۰۵ ,۰۰۰ ,۰۰۰ ریال حسب بخش‌نامه شماره ۵۰۶۵۹/ت۱۲۳۴۰۲ ه- مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت محترم وزیران که در مشخصات مناقصه قید گردیده است.
الف چاپ آگهی نوبت اول در روزنامه ایران و مناقصه- مزایده مورخ ۹۹/۱۲/۰۳ و چاپ آگهی نوبت دوم در روزنامه ایران مورخ ۹۹/۱۲/۰۴ می‌باشد.
ب مهلت دریافت اسناد مناقصه برای متقاضیان واجد شرایط، روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۰۳ تا روز شنبه مورخ ۹۹/۱۲/۰۹ از سامانه مذکور می‌باشد.
پ آخرین مهلت ثبت اسناد مذکور در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ساعت ۱۳:۳۰ ظهر روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۰ می‌باشد.
ت آخرین مهلت ارسال پاکت الف (تضمین) به‌صورت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۳:۳۰ ظهر روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۰ به دبیرخانه شرکت عمران شهر جدید پرند الزامی می‌باشد. (در صورت عدم ارائه اصل پاکت الف (تضمین) پاکت ب و ج بازگشایی نمی‌گردد)
ث تاریخ بازگشایی پیشنهادها ۹۹/۱۲/۲۳ ساعت ۱۰ صبح (اتاق جلسات)
در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با تلفن ۵-۵۶۷۹۰۰۵۱-۰۲۱ با داخلی ۲۲۱ بابت اسناد و داخلی ۲۱۵ بابت مسائل فنی با آقای اسماعیلی تماس حاصل نمایند.
توجه: امضای الکترونیکی اسناد پیشنهاد پاکت‌های (ب) و (ج) الزامی می‌باشد.

شرکت عمران شهر جدید پرند