

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد

تصویب بسته حمایتی اصحاب فرهنگ و هنر در جلسه هیأت دولت

فرهنگی: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تصویب بسته حمایتی اصحاب فرهنگ و هنر در جلسه هیأت دولت خبر داد و گفت: تمامی اصحاب فرهنگ و هنر که در صندوق اعتباری هنر عضویت دارند، مشمول بسته حمایتی اعم از تسهیلات بلاعوض و وام‌های با سود کم خواهند شد.

محمدمهدی اسماعیلی شامگاه یکشنبه (۲۱ شهریورماه) با حضور در اخبار ساعت ۲۲ شبکه یک سیما ضمن گرامیداشت روز ملی سینما در رابطه با وعده رئیس جمهوری مبنی بر تخصیص بسته‌های حمایتی به اصحاب فرهنگ و هنر گفت: در ایام کرونا بیشترین آسیب را در کنار سایر اقشار جامعه اصحاب فرهنگ و هنر دیدند، به هر حال بسیاری از فعالیت‌ها در حوزه‌های فرهنگی و هنری اجتماع محور است و به دلیل افزایش شیوع ویروس کرونا با تعطیلی مواجه بوده و با معضل به وجود آمده حوزه فعالیت‌های حرفه‌ای این قشر دچار رکود شد.

او افزود: در سال گذشته اقداماتی در راستای ارائه تسهیلات به اصحاب فرهنگ و هنر رقم خورده است اما به اندازه‌ای نبود که بتواند بخش زیادی از نیازهای این قشر از جامعه را پاسخگو باشد، در بین اصحاب فرهنگ و هنر اهالی سینما و تئاتر و بویژه تئاتری‌ها بیشترین آسیب را دیدند اما با این وجود دولت در صدد است تا این آسیب‌ها را جبران کند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید کرد: از سه هفته قبل که بنده کار



خود را در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آغاز کردم در همان اولین گفت‌وگوی خود اعلام کردم نخستین برنامه کوتاه‌مدت ما رسیدگی به معیشت اهالی فرهنگ و هنر است. آقای رئیس جمهوری هم به این موضوع اهتمام داشته و از بنده درخواست کرد که کمک‌هایی را در قالب بسته‌های حمایتی آماده کنیم، در همین راستا با کمک همکاران خود در وزارتخانه متبوع این بسته را آماده و چهارشنبه گذشته به رئیس

محترم جمهوری تقدیم کردم.

وام‌های با سود پایین در اختیار اصحاب فرهنگ و هنر قرار خواهد گرفت. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد سخنان رهبر معظم انقلاب در دیدار با اعضای هیأت دولت و تأکید ایشان به موضوع اصلاح ساختارهای فرهنگ با نگاه عقلانی گفت: از زمان آغاز کار موضوعات فرهنگی را از دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی پیگیری و با همکاری برخی سازمان‌ها همچون سازمان تبلیغات اسلامی درگاهی را بارگذاری کردیم تا نظرات نخبگان را در این بخش جمع‌آوری کنیم و از همه اهالی فرهنگ درخواست کردیم ظرف مدت یک ماه نظرات خود را ارسال کنند. اسماعیلی ادامه داد: پس از ارائه نظرات، این نقطه نظرات به رئیس جمهوری ارائه و ایشان نیز به رهبر معظم انقلاب تقدیم خواهند کرد.

او براز داشت: تأکید آقای رئیسی و دولت مردمی این است که دغدغه‌های معیشتی اهالی فرهنگ و هنر به عنوان طبقه نخبه و زحمتکش که مورد اقبال مردم هستند بر طرف شود. حمایت آقای رئیس جمهوری در همین ابتدای دولت این نوید را به ما می‌دهد که دولت مردمی فصل نویی در شکوفایی فرهنگ و هنر کشور داشته باشد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پایان ابراز امیدواری کرد که با واکسیناسیون هنرمندان و با حفظ پروتکل‌ها هر چه سریع‌تر مراکز فرهنگی بازگشایی شود.

اسماعیلی خاطرنشان کرد: بعد از بررسی‌های انجام شده در مورد بسته حمایتی ارائه شده در جلسه هیأت دولت این کمک‌ها تصویب شد و آقای رئیس جمهوری نیز در روز ملی سینما وعده اهدای این بسته‌های حمایتی را دادند.

او در مورد جزئیات این بسته‌های حمایتی تصریح کرد: برای تمامی کسانی که در صندوق اعتباری هنر عضویت و هنر کارت دارند، تسهیلات در دو قالب کمک‌های بلاعوض و

نمایش‌های تازه‌ای این روزها میزبان اهل تئاتر هستند

از «در انتظار گودو» تا «درخت شیشه‌ای آلمان»



«در انتظار گودو»

است: «و ناگهان دلت می‌گیرد از فاصله بین آنچه که می‌خواستی باشی و آنچه که هستی... آنجا رسیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برند. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

این روزها میرضا کوهستانی نمایش «در انتظار گودو» ی ساموئل بکت را با بازی لیلی رشیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برد. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

این روزها میرضا کوهستانی نمایش «در انتظار گودو» ی ساموئل بکت را با بازی لیلی رشیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برد. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

این روزها میرضا کوهستانی نمایش «در انتظار گودو» ی ساموئل بکت را با بازی لیلی رشیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برد. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

این روزها میرضا کوهستانی نمایش «در انتظار گودو» ی ساموئل بکت را با بازی لیلی رشیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برد. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

این روزها میرضا کوهستانی نمایش «در انتظار گودو» ی ساموئل بکت را با بازی لیلی رشیدی، مهین صدری، الهام کردا و مونا احمدی براساس ترجمه‌ای از گیون سر رشته روی صحنه می‌برد. این نمایش که از ۱۲ مرداد اجرای خود را شروع کرده تا ۲۴ شهریور هر شب ساعت ۲۰ با مدت زمان یک ساعت و ۲۰ دقیقه میزبان علاقه‌مندان است.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در نشست خبری:

بانوان در ساحت هنر عناصر مهم و غیر قابل حذف هستند

فرهنگی: همزمان با سومین سال انتصاب حجت‌الاسلام محمد قمی از سوی رهبر معظم انقلاب، به نشست خبری به سؤالات نمایندگان رسانه‌های خبری پاسخ گفت. بخشی از صحبت‌های رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مرتبط بود و از عدم اختلاف این دو نهاد صحبت شد.

به گزارش مهر، حجت‌الاسلام قمی در پاسخ به سؤالی درباره هم‌افزایی بین نهادهای فرهنگی و تبلیغی گفت: «رهبر معظم انقلاب و شورای عالی انقلاب فرهنگی و وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی در این خصوص دغدغه‌مند و همگام و همسو فکر می‌کنند که وقت بازسازی و

همزمان با سومین سال انتصاب حجت‌الاسلام محمد قمی از سوی رهبر معظم انقلاب، به نشست خبری به سؤالات نمایندگان رسانه‌های خبری پاسخ گفت. بخشی از صحبت‌های رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مرتبط بود و از عدم اختلاف این دو نهاد صحبت شد.

به گزارش مهر، حجت‌الاسلام قمی در پاسخ به سؤالی درباره هم‌افزایی بین نهادهای فرهنگی و تبلیغی گفت: «رهبر معظم انقلاب و شورای عالی انقلاب فرهنگی و وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی در این خصوص دغدغه‌مند و همگام و همسو فکر می‌کنند که وقت بازسازی و

■ اعضای هیأت نظارت بر مطبوعات در جلسه‌ای که صبح دیروز به ریاست وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد، با صدور پروانه انتشار برای ۱۵۰ رسانه و تغییر وضعیت ۱۳۰ رسانه موافقت کردند./ایرنا

■ به مناسبت روز ملی سینما مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی با همکاری پلتفرم نمایش فیلم کوتاه «ودبو»، ۲۸ اثر از تولیدات فیلم‌های کوتاه داستانی خود را در اختیار علاقه‌مندان قرار داد./مهر

■ محمد رهبر، دبیرسوکواره فیلم کوتاه عاشورایی تصویر دهم، از حمایت و مشارکت متبه مقدسه حسینی (ع) از این رویداد آیینی خبر داد و اعلام امیدواری کرد که از دوره‌های بعدی این سوکواره به‌صورت بین‌المللی برگزار شود./ایرنا

■ فیلم سینمایی «شیشلیک» به کارگردانی محمدحسین مهدویان پروانه نمایش گرفت و آخرین ساخته «اصغر فرهادی» با عنوان «قهرمان» در خواست دریافت پروانه نمایش داد./ایرنا

■ آلبوم «شرح این هجران» با آهنگسازی امیرشریفی و خوانندگی مهدی امامی در ژانر موسیقی کلاسیک ایرانی روانه بازار موسیقی شد./ایسنا

■ به مناسبت بیست‌وسومین سالگرد درگذشت شیون قومنی شاعر فقید دوزبانه معاصر از سوی کمیسیون ملی یونسکو – ایران و با همکاری بنیاد شیون قومنی مراسم بزرگداشتی در روز سه‌شنبه (۲۳ شهریور ۱۴۰۰) ساعت ۲۱ در قالب لایو اینستاگرامی به نشانی: unesco.iran برگزار می‌شود./ایسنا

■ نمایش «هولودومور» به کارگردانی رها حاجی زینل و «آشوتس زنان» به کارگردانی علی صفری برای حضور در سی و دومین جشنواره بین‌المللی شیر طلایی اوکراین دعوت شدند./مهر

■ آئین رونمایی از آلبوم «نواحی اشک» به همت سازمان فرهنگی هنری شهرداری با حضور امیرحسین سمیعی مدیر امور موسیقی این سازمان و متین رضوانی پور خواننده، شهرام صارمی و چند هنرمند دیگر

روز دوشنبه بیست و دوم شهریور ماه در فرهنگسرای «عترت» تهران برگزار شد./مهر

■ نمایشنامه خوانی «حکم مرگ به سبک ارمنی‌ها» نوشته پرج زیتونیسان (Perch Zeytuntsyan) و برگردان آندرانیک خوشمیان به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی اصغریان در تماشاخانه مشایخی خواش می‌شود. این نمایشنامه خوانی اول و دوم مهرماه ساعت ۱۷ برگزار می‌شود./مهر

■ «قلندر» به نویسندگی روزبه حسینی تازه‌ترین اثر انتشارات بنیاد رودکی در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفت./مهر

■ صد و هفتاد و ششمین جلسه شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد موسیقی، با حضور مدیرکل دفتر آموزش و اعضای این شورا روز یکشنبه ۲۱ شهریورماه برگزار شد. در این جلسه پرونده ۱۲ نفر از متقاضیان تأسیس آموزشگاه آزاد موسیقی توسط اعضا شورا بررسی شد./روابط عمومی

■ «بدون تو» اثر جدید سینا سرلک در دسترس مخاطبان قرار گرفت. ترانه این اثر توسط افشین مقدم سروده شده و حمیدرضا گلشن آهنگساز آن است. بهنام میرزایی نیز تنظیم و میکس و مستر آن را به عهده داشته است./ایلنا

■ تهاقمنامه همکاری با هدف کار آفرینی و توانمندسازی دانشجویان سینما میان دانشگاه سوره و پلتفرم آموزشی و پژوهشی «سینماک»، روز یکشنبه ۲۱ شهریورماه به مناسبت روز ملی سینما تنظیم و به امضای طرفین رسید. براساس این تهاقمنامه پلتفرم آموزشی و پژوهشی «سینماک» متعهد شد برای تأمین محتوای بصری از توانمندی دانشجویان دانشگاه سوره بهره‌مند شوند. همچنین مقرر شد به منظور بررسی طرح‌های دانشجویان، هیأت مشترک میان دانشگاه و پلتفرم آموزشی و پژوهشی «سینماک» تشکیل شود و طی قرارداد ذی‌نسبت به تولید آنها اقدامات صورت گیرد./ایلنا

■ فیلم کوتاه «چپ دست» به نویسندگی و کارگردانی نسرین محمدپور و تهیه‌کنندگی فریبا عرب (کمانی CHOSENI IMAGE) به بیست و هشتمین جشنواره جهانی «آدانا» ترکیه راه یافت. بیست و هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «آدانا» از ۲۲ تا ۲۸ شهریورماه مصادف با ۱۳ تا ۱۹ سپتامبر ۲۰۲۱ به‌صورت حضوری برگزار می‌شود./ایلنا

■ در ادامه اکران آنلاین فیلم‌های «هنر و تجربه»، فیلم سینمایی «روایت ناپدید شدن مریم» ساخته محمد رضا لطفی، نویسندگی محمد رضا لطفی و امیر نوروزخانی و به تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته از ساعت: ۱۷:۰۰ روز چهارشنبه ۲۴ شهریورماه اکران می‌شود./ایلنا

■ مصطفی خرقه‌پوش تدوینگر ایرانی جایزه بهترین تدوین جشنواره فیلم تورین ایتالیا را برای تدوین فیلم سینمایی «درخت خاموش» (Silenced Tree) ساخته کارگردان جوان سینما ترکیه فایسال سوسپال (Faysal Soysal) کسب کرد./ایلنا

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی عنوان کرد

ابلاغ هفت مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی از ابلاغ هفت مصوبه مهم این شورا که مدت‌ها بر زمین مانده بوده برای اجرا به دستگاه‌های مربوطه خبر داد و گفت: «حدود ۲۹ مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی در سال‌های گذشته به دلیل ایرادهای حقوقی، ایرادهای دستگاه مجری ذی‌نفع و یا دلایل نامشخص در دولت قبل بر زمین مانده و ابلاغ نشده بود که این گله‌مندی اعضای شورای عالی را به دنبال داشت است.»

حجت‌الاسلام سیدسعیدرضا عاملی در همین رابطه به خبرگزاری صدا و سیما گفت: «مجموعه این مصوبات



در اختیار دکتر رئیسی، رئیس جدید شورای عالی انقلاب فرهنگی قرار گرفت و بعد از طی کردن یک فرایند، هفت مصوبه ابلاغ و دیگر مصوبات در دست بررسی است و انتظار می‌رود که بیش از ۹۰ درصد مصوبات ابلاغ شود.» او با ذکر توضیحات بیشتر درباره این مصوبات ادامه داد: ««لغو اجرا سند ۲۰۳۰»، «بنیاد ایران‌شناسی»، «قانون تشکیل هیأت امنای دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی و پژوهشی»، «تأسیس گروه برنامه‌ریزی مراکز و مؤسسات‌های آموزشی و پژوهشی خاص» و «اصلاح و تکمیل آیین‌نامه کمیسیون فرهنگی تربیت بدنی و ورزش کشور» از مهم‌ترین مصوباتی است که توسط رئیس جمهوری به دستگاه‌های اجرایی ابلاغ شد.»

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی یکی از مهم‌ترین مصوبات ابلاغ شده را «سند ملی حقوق کودک و نوجوان» اعلام کرد و گفت: «این سند که سال ۱۳۹۷ در شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب رسید، یک سند متفاوت با کنوانسیون حقوق کودک است.

در این سند علاوه بر اینکه به بسیاری از مؤلفه‌های مربوط به حقوق کودک توجه شده است، بلکه مقرراتی که در ۵۲ ماده کنوانسیون حقوق کودک را پذیرفته، اما برخی از آنها که مغایر با حقوق کودک بوده را پذیرفته است.»

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به اینکه این سند قوی‌تر، متنوع‌تر و فراگیرتر از کنوانسیون حقوق کودک است و مبنای روابط ما با سازمان ملل متحد خواهد بود، تأکید کرد: ««سند ملی حقوق کودک» که یک گروه قوی روی آن کار کرده و تمرکز شورای فرهنگی-اجتماعی زنان به تدوین این سند بود، نگاهی موضوعی به حقوق کودک دارد و به موضوع‌های خانواده کودک، امور تعلیم و تربیت، تفریح و همچنین امور اقتصادی کودک یعنی دارایی‌ها و مالکیت آنها توجه شده است.»

به گفته دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، این سند برای دستگاه‌های مختلف وظایفی ایجاد کرده که جنبه‌های حمایتی کودک بسیار قدرتمندتر شده است. او تصریح کرد: «یکی از امتیازات این سند توجه به کودکان استثنایی، ناتوان جسمی و بی‌سرپرست است که جنبه حمایت کامل در دوره کودکی برای آنها فراهم شده است.»

حجت‌الاسلام عاملی «سند نام‌ها و نشانه‌های اسلامی-ایرانی» را یکی دیگر از مصوبات ابلاغ شده عنوان کرد و گفت: «زبان یک کشور بنیان هویت یک کشور است؛ اگر زبان فارسی را از کالاهای ایرانی حذف کنیم و اسم و نامگذاری‌های غیرایرانی حاکم شود و تابلوهای کسب و کارهای شهری همه از نام‌های ایرانی خالی شوند، زیستگاه زندگی این نسل غیرفارسی می‌شود.»

وی اضافه کرد: «زبان، نظام معنایی و هویت ملی یک کشور است و «سند نام‌ها و نشانه‌ها» ظرفیت و الزامات تبلیغ و ترویج زبان فارسی هم در کالاهای و هم در نمایش نامگذاری‌های شهری را فراهم کرده است. در شهرهای آلمان و روسیه که زبان‌شان با زبان انگلیسی متفاوت است، نام شهرهای این کشورها نیز به زبان خودشان است؛ اما در کشور ما نمایش شهری مناسبتی با فرهنگ ایرانی وجود ندارد.»

صرف‌نظر نکردن نیستند و موافق اهداف انقلاب اسلامی و مدیریتی هم نخواهد بود. تا اینجا اتفاق طبیعی افتاده و اگر متوجه شویم اتفاق بیشتری افتاده جای تدبیر دارد.»

اعلام آمادگی برای بر عهده گرفتن فرایند کلی مراسم اربعین، ضرورت بازسازی ساختار نهادهای فرهنگی، دغدغه‌مندی نسبت به مسائل آسیب‌های اجتماعی در حاشیه شهرها، تأکید بر استفاده از فرصت گردشگری به‌عنوان یکی از راه‌های تبلیغ اسلام، پرهیز از دسته‌بندی‌هایی نظیر قشر خاکستری، تبدیل مطالبه عدالت به گفت‌وگو راجع بین مردم و... از دیگر صحبت‌های رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در این نشست بود.



با هنرستان متفاوت است. این سؤال را باید از آقای دادمان هم بپرسید. حتماً بانوان در ساحت هنر عناصر مهم و غیرقابل حذف هستند. زمانی که یک مرکزی ایجاد می‌شود برای اهداف و مقاصد ایجاد می‌شود. تأکید می‌کنم هنر بانوان قابل حذف و

■ سه‌شنبه ۲۳ شهریور ۱۴۰۰

■ سال بیست و هفتم

■ شماره ۷۷۲۴