

بشارت دست خدا

اندیشه پایداری و مقاومت چگونه خرمشهر را آزاد کرد؟

خرمشهر اولین گزینه برای آن بود، لذا امام خمینی (ره) مناسب دیدند که این جمله هشدارگونه را در گوش تاریخ زمزمه کنند و رزمندگان راه حق را نسبت به بیداری در همه مراحل جنگ اخطار دهند. امام (ره) در چنین شرایطی نیز تربیت معنوی فرزندان خود را فراموش نکردند. ما شهید دادیم، ما فداکاری کردیم، ما مجروح دادیم، ما خون دل خوردیم... نه... این جمله خط بطلانی بود بر همه این تصورات و ذهنیات. در واقع اگر این «من» و «ما»ها وجود می داشت، هرگز نمی توانستیم ارتش مجهز و سر تا پا مسلح عراق را از پا در بیاوریم. این برگ برنده باید حفظ می شد. اخلاص، خداجویی و خداخواهی رزمندگان باید حفظ می شد. آن که در راه خدا می جنگد و خود را مجاهد فی سبیل الله می داند باید در معنویات، اخلاص و بندگی و جهاد اکبر نیز خود را بسازد و تقویت کند و در پیروزی ها، خدا و نصرت او را از یاد نبرد. در پیام امام خمینی (ره) که به مناسبت پیروزی رزمندگان اسلام در عملیات فتح المبین منتشر شده، آمده است: «اینجانب از دوردست و بازوی قدرتمند شما را که دست خداوند بالای آن است، می بوسم و به این بوسه افتخار می کنم؛ این جمله یعنی رزمندگان اسلام یدالله هستند و نه این که قوت بازوی آن ها کاری کرده است. این یعنی شما در

عواملی هستند که زوایای گوناگون نبرد بیت المقدس را نسبت به سایر نبردهای دوران ۸ سال جنگ تحمیلی متمایز می کنند. نبردی که حاصل عنایت مخصوص خداوند بود و یکی از نمونه های بارز نصرت الهی در زمان تنگدستی و سختی بود. بدیهی است که این عنایت خاص الهی، محصول ایمان و جهاد و شهادت ملتی بود که از زمان پیروزی انقلاب اسلامی در مسیر عمل به تکالیف الهی خود، از هیچ رسالتی غافل نبوده و در نهایت ایثار و ایستادگی و خلوص، مشمول رحمت و عنایت خاص پروردگار متعال و نیل به پیروزی های عظیم و تاریخ ساز شده است.

واقعیت این است که جمله «خرمشهر را خدا آزاد کرد» را از ابعاد مختلفی می توان مورد بررسی قرار داد و از آن به برداشت های متفاوتی دست یافت، اما ساده ترین برداشت از آن این چنین است که فاتحان این نبرد فراموش نکنند که همه امور در دست خداوند است و آن ها تنها مجاهدینی بوده اند که به وظیفه خود عمل کرده اند. این مجاهدین پیروز باید پیروی معنوی و فکری از نائب امام زمان (عجل الله تعالی فرجه الشریف) را نیز مدنظر قرار دهند. اگر قرار بود فقط در یک مقطع از دوران هشت سال دفاع مقدس احساس غرور و سربلندی داشته باشیم، آزادسازی

هادی کشاورز
کارشناس جامعه شناسی

خرمشهر را خدا آزاد کرد. این جمله را چهل سال پیش از زبان رهبری شنیده ایم که یدالله را در همه عرصه های خطیر انقلاب اسلامی مشاهده کرد و همواره مبشر امداد الهی و دست خدا در گردنه های تاریخی جمهوری اسلامی بود. کلیدواژه تاریخی «خرمشهر را خدا آزاد کرد» یک مفهوم بنیادین در الهیات سیاسی انقلاب اسلامی بود که نه تنها بارقه امید و روحیه شهادت طلبی مضاعف در دل رزمندگان اسلام که به لحاظ مهارت جنگی بی تجربه و ابزار دفاعی بی بهره یا کم بهره بودند، برای مقابله با ارتش مجهز و قوی عراق با تمام پشتوانه های مالی، ابزاری، تبلیغاتی نظام استکباری جهانی، به وجود آورد، بلکه این روحیه فداکاری به گونه ای گل کرد که در طول هشت سال دفاع مقدس اجازه نداد یک وجب از خاک مقدس میهن اسلامی در اختیار متجاوزین قرار گیرد. بهره گیری از انگیزه های ریشه دار دینی و میهنی برای آزادسازی خرمشهر، طراحی مناسب و برنامه ریزی شده، انسجام ارتش و سپاه، سرعت عمل، راهکار عبور از رودخانه، گستردگی منطقه نبرد، تأثیرات منطقه ای و بازتاب جهانی،

اطلس حماسه خرمشهر



■ محسن رشید
■ مرکز اسناد و تحقیقات
■ دفاع مقدس

اولین جلد از این مجموعه اطلس ها با عنوان اطلس حماسه خرمشهر در مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس به نگارش درآمده است. در این اثر ارزشمند وقایع بیش از یک ماه مقاومت جانانه مردم خرمشهر و رزمندگان اسلام در برابر ارتش متجاوز عراق، سقوط شهر و مراحل گام به گام برای بازپس گرفتن این نگین درخشان در قالب اطلس روزنگار به تصویر کشیده شده است.

تکاروان نیروی دریایی در خرمشهر



■ سید قاسم یاحسینی
■ سوره مهر

این کتاب دربرگیرنده خاطرات ناخدا یکم هوشنگ صمدی فرمانده گردان تکاروان در خرمشهر است. این اثر روایتی از دفاع ۳۴ روزه مردم خرمشهر و تکاروان نیروی دریایی ارتش در هفته های نخست هشت سال دفاع مقدس دارد که از زبان ناخدا هوشنگ صمدی به صورت خاطرات شفاهی نوشته شده است. صمدی در این کتاب پس از سه دهه سکوت برای نخستین بار ناگفته هایی از رزم نیروی دریایی ارتش در خرمشهر را گفته است.

جنگ و صلح



■ لئو تولستوی
■ انتشارات: نیلوفر

این کتاب از آنجایی که خود تولستوی در جنگ کریمه خدمت کرده است، به عنوان یک اثر فوق العاده معتبر شناخته می شود. او از میدان های جنگ بازدید کرد، کتاب های تاریخی در مورد جنگ های ناپلئونی خواند و از رویدادهای تاریخی واقعی استفاده کرد تا زمانی از تاریخ زنده خلق کند. این کتاب به عنوان شاهکار ادبیات روسیه و یکی از بزرگترین رمان های جهان در نظر گرفته می شود.

