روی خط خبر

واکنش افخمی به اظهارات مشایخی

بهروز افخمی کارگردانی که درباره «تختی» فیلم هم ساخته است، می‌گوید که اظهارات جمشید مشایخی درباره غلامرضا تختی بی‌اعتبار است و با عقل جور در نمی‌آید. او در برنامه «نقد سینما» گفت: «انداختن علت مرگ تختی به گردن زنی که حالا دیگر در دنیا نیست و دستش کوتاه است و نمی‌تواند از خودش دفاع کند، خوب نیست و بیشتر شبیه فیلم‌های هندی است یا افسانه خودکشی را جایگزین روایت قبلی می‌کند، روایتی که قبل از انقلاب شایع بود که تختی به وسیله ساواک یا دستگاه حکومتی کشته شده است و حالا که یک عده می‌خواهند افسانه خودکشی را جایگزین کنند و روایت دوم که بر خودکشی تختی اصرار دارد را نمی‌توان منکر شد اما نکته جالب اینکه برادران لیبرال شده ما خیلی خوشحال شدند که اسطوره شکنی در حال رخ دادن است.»

برپایی جلسه هیأت امنای انجمن موسیقی

جلسه هیأت امنای انجمن موسیقی ایران با حضور سیدمجتبی حسینی معاون هنری وزیر ارشاد، علی ترابی مدیرکل دفتر موسیقی و عضو هیأت امنای انجمن موسیقی ایران، داود گنجه‌ای، حسن ریاحی، عبدالحسین مختاباد و احمد صدری (اعضای هیأت امنای انجمن)، حمید قبادی مشاور اجرایی، امین مؤیدی مشاور برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی معاونت هنری، علی ثابت‌نیا مدیر عامل انجمن موسیقی ایران، بازرس قانونی و حسابرس مستقل و مدیران انجمن با موضوع بررسی عملکرد این نهاد در سال‌های ۹۶ و ۹۷ برگزار شد. در این جلسه گزارشی از برنامه‌ها و فعالیت‌های انجمن موسیقی ایران در سال ۹۶ و ۹۷ و برنامه‌های آینده انجمن ارائه و موارد و تکالیفی بویژه در حوزه بازنگری اساسنامه و اصلاح ساختار و فرآیندها و همچنین انضباط و شفافیت مالی بیشتر مصوب و ابلاغ شد.

آخرین اجرای حامد همایون

حامد همایون خواننده موسیقی پاپ تازه‌ترین و آخرین کنسرت سال ۹۷ پایتخت خود را در حالی روز جمعه ۱۷ اسفند ماه برگزار کرد که تا چندی دیگر در کشور امریکا تور کنسرت‌های خود را آغاز خواهد کرد.

«روز باشکوه آقای گورکن» میزبان زندانیان

نمایش «روز باشکوه آقای گورکن» به کارگردانی پارسا پولادوند در هفته پایانی اجرا، میزبان زندانیان در حبس و آزاد شده خواهد بود.

حذف اپیزود «سیمپسون‌ها» به خاطر مایکل جکسون

پس از پخش مستندی جدید درباره اتهام‌های سوءاستفاده جنسی توسط سلطان پاپ، اپیزودی از سریال «سیمپسون‌ها» که در آن مایکل جکسون صداپیشگی کرده بود توسط تهیه‌کنندگانش از روی آنتن برداشته شد.

معرفی نامزدهای ایرانی براتیسلاوا ۲۰۱۹

اسامی ۱۵ تصویرگر نامزد دریافت جایزه دوسالانه تصویرگری (IBBY) براتیسلاوا ۲۰۱۹ از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اعلام شد. دوسالانه تصویرگری براتیسلاوا به‌عنوان یکی از مهم‌ترین مسابقات تصویرگری جهان زیر نظر دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان (IBBY) هر دو سال یک بار در کشور اسلواکی برگزار می‌شود.

اجرای «خیام»غریب‌پور برای رومانیایی‌ها

«خیام»، پنجمین اپرای عروسکی بهروز غریب‌پور در نیمه نخست بهار ۹۸ برای رومانیایی‌ها به روی صحنه می‌رود. برای ساخت و آماده‌سازی این اپرای عروسکی بیش از سه سال زمان صرف شده، آنچنان که غریب‌پور آن را بزرگ‌ترین پروژه گروه تئاتری اش می‌داند، در این کار نمایشی- موسیقایی اندیشه‌ها و بخش‌هایی از زندگی حکیم عمرخیام مورد توجه قرار گرفته است. غریب‌پور پیش‌تر دلیل ساخت این اپرای عروسکی را تلاش برای معرفی هرچه بیشتر خیام و برطرف کردن برخی تناقض‌ها و سوء تعبیرهایی که سال هاست در اذهان عمومی و دوستداران خیام شکل گرفته عنوان کرده است. آن‌طور که این کارگردان تئاتر کشورمان به مهر خبر داده او این روزها با همراهی گروه تئاتر«آران» که سرپرستی اش را به عهده دارد در تدارک ساخت اپرای عروسکی دیگری برگرفته از داستان زندگی خواجوی کرمانی است. غریب‌پور و گروهش در کنار برنامه‌ریزی برای حضور در رومانی از اجراهای داخلی هم غافل نشده‌اند، آنچنان که هم‌اکنون اپرای «عشق» را به روی صحنه دارند، این کار تا بیست و پنجم اسفندماه در تالار فردوسی میزبان علاقه مندان خواهد بود. یکی دیگر از تلاش‌های این کارگردان برای اجرای اپرای «مولوی» در مشهد است که زمان به روی صحنه رفتن آن هم فروردین ماه ۹۸ خواهد بود. به گفته غریب‌پور، بعد از اجرای اپرای «خیام» در رومانی و همچنین قطعی شدن اجرای «مولوی» در مشهد، برنامه‌ریزی برای رپرتوار آثار گروه انجام داده شده و زمان اجرای آنها اعلام خواهد شد. از غریب‌پور علاوه بر ساخته‌های سینمایی و تئاتری اش، کتاب‌های متعددی در حوزه تألیف و ترجمه دردسترس علاقه مندان قرار گرفته که از جمله آنها می‌توان به «مرغ دریایی»، «تئاتر در ایران»، «دنیای گسترده نمایش عروسکی» و «قلعه حیوانات» اشاره کرد.



مراسم نکوداشت کامبیز درمبخش برگزار شد

کارتونیستی جسور با اندیشه‌های تازه

شانزدهمین جشن تصویرسال وجشنواره فیلم تصویر عصر روز جمعه (۱۷ اسفند ماه) در مراسمی با عنوان «در ستایش تصویر» از کامبیز درمبخش به پاس ۶۲ سال آفرینش تصاویر ماندگار در عرصه کاریکاتورتجلیل کرد.

اجرای این مراسم را که با حضور جمعی از هنرمندان همچون محمود کلاری، علیرضا زرین دست، جواد علیزاده، بزرگمهر حسین‌پور و... برگزار شد، هادی حیدری برعهده داشت.

به گزارش ایسنا، حیدری در سخنانی اظهار کرد: درمبخش در رسیدن به ایده‌های کارتون‌هایش وقتی روی یک موضوع متمرکز می‌شود به حدی کنکاش کرده و از زوایای مختلف به آن می‌نگرد تا عصاره‌اش را بیرون کشیده و ده‌ها سوژه از یک‌موضوع مشخص استخراج می‌کند. در بازی با فرم چیره‌دست است وبخش قابل توجهی از کارتون‌های کامبیز درمبخش از دل بازی‌های فرمی خلق شده‌اند. اما قلب تپنده کارتون‌های او «خط» است.

سیف‌الله صمدیان، دبیر جشن تصویر سال نیز با اشاره به تقدیر از کامبیز درمبخش به پاس ۶۰ سال خلق تصاویر ماندگار در جشن تصویرسال، ازویژگی‌های اخلاقی این هنرمند و تصمیم او برای ماندن در ایران سخن گفت.

صمدیان پس از روایت خاطره‌ای از احمد شاملو درباره سختی‌های ماندن در غربت، با بیان اینکه کامبیز درمبخش غربت را به غربت فرستاد، گفت: کامبیز درمبخش هم از استثنائاتی بود که خارج از کشور نماند، برگشت و غربت را از روبرد. او از جمله هنرمندانی است که ثانیه ثانیه زندگی‌اش به خلق می‌گذرد. مجید رجبی معمار، مدیر خانه هنرمندان ایران نیز در سخنانی از لزوم اکرام و احترام به بزرگان سخن گفت وخاطرنشان کرد: بزرگداشت همانند اکرام وشکرگزاری است که حتماً باید دارای سه وجه باشد. اول اینکه باید در قلب و ذهن ما باشد و بدانیم که آن کسی که او را اکرام می‌کنیم چه کارهایی کرده است. ۶۰ سال تلاش هنرمندانه کامبیز درمبخش در عرصه کاریکاتور، تبدیل شدن به یک چهره جهانی و تأثیرات او در هنرهای تجسمی برای همگان مشخص است، اما مرحله دوم این است که این باورها را باید به زبان بیاوریم. در مرحله سوم نیز باید گفته‌هایمان را نشان دهیم.

او تأکید کرد: جامعه هنری باید از این بزرگان تا زمانی که در کنار ما هستند، تجلیل کند و این بزرگان نیز شاگردانی را تربیت کنند که بتوانند راهشان را ادامه بدهند. برای آقای درمبخش عمری به بلندی وپرثمری آفتاب آرزو می‌کنم.

در ادامه این مراسم پیام تصویری اردشیر رستمی، کاریکاتوریست وازشاگردان کامبیز درمبخش پخش شد.

سید مسعود شجاعی طباطبایی، مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری هم در سخنانی اظهار کرد: کامبیز درمبخش بدون شک هنرمندی جهانی است که نمی‌توان او را در طیف خاص وجغرافیایی محدودی معنا کرد. درمبخش حتی متعلق به ایران هم نیست. او هنرمندی جهانی است که شهرتش درخارج از کشور باعث فخر ومباهات ایران زمین است.

او ادامه داد: شهرت درمبخش هیچگاه مقطعی هم نبوده است. او هنرمندی است که هر روز تازه‌تر می‌شود و توانسته حرف‌های جدیدی را در عرصه کارتون بزند. درمبخش به خوبی نقش‌مایه‌های ایرانی را با نوعی زیبایی‌شناسی نوین درهم آمیخته و زبان شیرین طنز این مرز وبوم را در قالب طرح‌هایش به نمایش گذاشته است. شجاعی طباطبایی یادآور شد: بدون شک درمبخش نماینده اندیشه‌ای تازه و جسورانه در کارتون ایران است که با حذف قید وبند از شیوه‌های کلاسیک وارداتی، در سبکی خلاصه می‌شود که کاملاً متعلق به خود اوست. احمد مسجد جامعی، عضو شورای شهر تهران نیز از دیگر سخنرانان این مراسم بود که در سخنانی اظهار کرد: کامبیز درمبخش منش و اخلاق بسیار خوبی دارد. از ویژگی‌های خوب او این است که برای نسل جوان وقت می‌گذارد. وقتی با او سخن می‌گویم احساس می‌کنم با او دوست هستم و می‌توانم راحت با او صحبت کنم. اونگاه درمبخش به طبیعت را از نکات جالب توجه کارهای او عنوان کرد و گفت: درمبخش از افق ایران، جهانی می‌اندیشد. او در تمام این سال‌ها ایرانی بودن خود را حفظ کرد و بعد از ۶۰ سال کار هنوز پر تلاش است و کار می‌کند. در کنار او آدم به این نتیجه می‌رسد که زندگی زیبا است و باید این جهان را دوست داشت. این دوست داشتن در وجود اوست و این حس را در کارهایش جاری می‌کند.

همچنین هوشنگ گلمکانی، سردبیر مجله فیلم نیز کامبیز درمبخش را هنرمند عزیز ومحترمی دانست و گفت: درمبخش در عین جهانی بودن یک ایرانی است. درست همانگونه که بزرگان هنر گفته‌اند باید اول بومی بود تا جهانی شد. درمبخش یادآور این مفهوم مهم است که سادگی اوج پختگی است. خط‌های کامبیز با وجود سادگی بسیار عمیق هستند.

در بخش پایانی مراسم نوبت به کامبیز درمبخش رسید که وی از کسانی که در مراسم حضور داشتند تشکر کرد و در ادامه لوح تقدیر جشن تصویر سال و خانه هنرمندان ایران به این هنرمند پیشکسوت اهدا شد. همچنین بزرگمهر حسین‌پور که از ابتدای مراسم به‌صورت همزمان کاریکاتوری از چهره کامبیز درمبخش کشیده بود، این تصویر را به او تقدیم کرد.



هنر آنلاین

محمود کلاری و علیرضا زرین دست لوح تقدیر جشن تصویر سال و خانه هنرمندان را به کامبیز درمبخش دادند

خبر خوش سیما برای دوستداران «کلاه قرمزی»

بازگشت عروسک‌های محبوب به تلویزیون

مرتضی میرباقری معاون سیمای سازمان صداوسیما، در نشست خبری اعلام برنامه‌های نوروزی تلویزیون که روز شنبه برگزار شد از انجام مذاکرات برای پخش دوباره «کلاه قرمزی» از تلویزیون خبر داد و ابراز امیدواری کرد که این برنامه نوروز ۹۸ به پخش برسد: «مذاکراتی را از شش ماه گذشته با سازندگان برنامه «کلاه قرمزی» آغاز کرده‌ایم که امیدواریم به نتیجه برسد و شاهد پخش دوباره این برنامه از تلویزیون باشیم.»

او گفت: «درباره مباحث مالی و چگونگی فرآیند تولید نیز صحبت‌هایی داشته‌ایم و امید داریم تا سازندگان این برنامه را به‌منظور پخش در نوروز ۹۸ آماده کرده و به دست ما برسانند.»

به گفته میرباقری عوامل «کلاه قرمزی» لوکیشن موردنظر خود را انتخاب و قصه را نیز نهایی کرده‌اند و در حال تدارک تولید و آغاز فیلمبرداری این برنامه برای ۴۰ قسمت هستند که قرار است در اعیاد مختلف نیز پخش شود.



در این نشست معاون سیما همچنین از پخش سه مجموعه نمایشی نوروزی خبر داد: «ن.خ» سریال طنز شبکه یک سیماست. سریال شبکه سه «مر قانون» هم کاملاً طنز است. سریال «بر سر دوراهی» شبکه دو هم در ژانر جدی است، اما شیرین است.

طبق اطلاعات ارائه شده در این نشست در ایام نوروز پنج روز در هفته برنامه «خندوانه» و دو روز در هفته «دورهمی» پخش می‌شود.

معاون سیما درباره تکلیف اپیزود ویژه «پایتخت» نیز توضیح داد: قرار بود ۱۵ اسفند ماه کار کلید بخورد که آقای الوند درگذشت. همه علاقه‌مند بودیم که این کار ساخته شود و سیروس الوند هم درخواست کرد که برای امسال ساخته شود اما عوامل اعلام کردند که حال روحی‌شان خوب نیست و قصه هم کامل نیست. در این خصوص چند پیشنهاد داریم که یکی از پیشنهادها برای عید فطر است. قرارداد دیگری هم برای نوروز ۹۹ بسته شده است. بر این اساس نوروز ۹۸، «پایتخت» نداریم.

یکی از پیشنهادها این است که قصه از حالت نوروزی خارج شود و برای عید فطر ساخته شود. در حال حاضر برای سریال «پایتخت» نوروز ۹۹ نیز در حال مذاکره هستیم. سرنوشت سریال پر حاشیه و در محاق توقیف کمال تبریزی یکی از سؤالات مطرح شده در این نشست بود که میرباقری پاسخ داد که سریال کمال تبریزی باید تغییر کند. او در این باره توضیح داد: ما از تهیه‌کننده و کارگردان خواسته‌ایم بعد از چند صد دقیقه تصاویر کار را برای ما بفرستند و اگر کیفیت بالا نباشد از آنها می‌خواهیم مسیر دیگری را بروند. سریال تبریزی هم سه قسمت ساخته و تدوین شد و تحت بازبینی سیما فیلم قرار گرفت و اکنون قرار است با در نظر گرفتن این ملاحظات تغییراتی داشته باشد. معاون سیما درباره سریال‌های فاخر تلویزیون هم گفت که اگر بنا به تداوم ساخت سریال الف ویژه باشد باید کل سازمان را تعطیل کرد. او به‌طور مشخص به دو سریال موسی(ع) و سلمان فارسی اشاره کرد و گفت که این دو مجموعه چند صد میلیارد هزینه دارد.

شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

آگهی فراخوان عمومی مزایده (شماره ۱۰۸/۹۷)

شرکت شهرسالم در نظر دارد در چارچوب آیین نامه معاملاتی شرکت، بهره برداری از ادیومتری (شنوایی سنجی) مراکز درمانی خود به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا از تمامی متقاضیان شرکت در مزایده مذکور دعوت میشود جهت خرید اسناد مزایده با در دست داشتن فیش بانکی خرید اوراق به مبلغ ۱۰ روز کاری از تاریخ درج آگهی و جهت تحویل اسناد ۵ روز پس از پایان مهلت خرید به آدرس بزرگراه رسالت، بعد از ۱۶ متری دوم مجیدیه، روبروی پارک تابان، پلاک ۱۰۰۹ مراجعه ویا با شماره ۹۶۰۲۵۸۶۸ (امور قراردادهای شرکت) تماس حاصل فرمایند.

الف) مبلغ خرید اسناد مزایده: مبلغ خرید اوراق هر مرکز ۵۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد هزار ریال) در وجه حساب شماره ۱۰۰۴۶۸۹۵۶۷ نزد بانک شهر، به‌نام شرکت شهر سالم قابل پرداخت می باشد.

ب) تضمین شرکت در مزایده: مبلغ تضمین شرکت در مزایده باید به صورت نقدی در وجه حساب شماره ۱۰۰۷۸۹۹۶۵۹۵۰ نزد بانک شهر شعبه رسالت، بنام شرکت شهر سالم یا ضمانت نامه بانکی پرداخت گردد.

پ) آدرس مراکز در سایت شرکت شهر سالم و اسناد مزایده موجود می باشد.

ت) محل بازگشایی پاکات دفتر مدیر عامل شرکت خواهد بود.

توجه: مبلغ خرید اسناد بابت هر مرکز ۵۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.

ردیف	نام مرکز	مبلغ سپرده شرکت در مزایده	ردیف	نام مرکز	مبلغ سپرده شرکت در مزایده
۱	مرکز ۱	۱۲/۰۰۰/۰۰۰	۹	مرکز ۱۳	۱۳/۲۰۰/۰۰۰
۲	مرکز ۳	۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۱۰	مرکز ۱۴	۹/۰۰۰/۰۰۰
۳	مرکز ۴	۳/۰۰۰/۰۰۰	۱۱	مرکز ۱۷	۱۳/۲۰۰/۰۰۰
۴	مرکز ۵	۴۲/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	مرکز ۱۹	۶/۰۰۰/۰۰۰
۵	مرکز ۶	۱۳/۲۰۰/۰۰۰	۱۳	شهدای ۱۹	۲/۴۰۰/۰۰۰
۶	مرکز ۸	۱۲/۰۰۰/۰۰۰	۱۴	مرکز ۲۰	۳/۰۰۰/۰۰۰
۷	مرکز ۱۰	۲/۴۰۰/۰۰۰	۱۵	مرکز ۲۱	۳/۰۰۰/۰۰۰
۸	مرکز ۱۲	۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۱۶	مرکز ۲۲	۶/۰۰۰/۰۰۰

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

آگهی فراخوان عمومی مناقصه (شماره ۱۰۹/۹۷-۱۱۰/۹۷)

شرکت شهرسالم در نظر دارد در چارچوب آیین نامه معاملاتی شرکت، پروژه های HSE مناطق ۲۲ گانه، سازمان ها و شرکت های تابعه مطروحه در جدول ذیل را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه مذکور دعوت میشود جهت خرید اسناد مناقصه با در دست داشتن فیش بانکی خرید اوراق حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز کاری از تاریخ درج آگهی و جهت تحویل اسناد ۵ روز پس از پایان مهلت خرید به آدرس بزرگراه رسالت، بعد از ۱۶ متری دوم مجیدیه، روبروی پارک تابان، پلاک ۱۰۰۹ مراجعه ویا با شماره ۹۶۰۲۵۸۶۸ (امور قراردادهای شرکت) تماس حاصل فرمایند.

الف) مبلغ خرید اسناد مناقصه: مبلغ خرید اوراق ۵۰۰/۰۰۰ریال (پانصد هزار ریال) در وجه حساب شماره ۱۰۰۴۶۸۹۵۶۷ نزد بانک شهر، به‌نام شرکت شهر سالم قابل پرداخت می باشد.

ب) تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه باید به صورت نقدی در وجه حساب شماره ۱۰۰۷۸۹۹۶۵۹۵۰ نزد بانک شهر شعبه رسالت، به‌نام شرکت شهر سالم یا ضمانت نامه بانکی پرداخت گردد.

ج) محل بازگشایی پاکات دفتر مدیر عامل شرکت خواهد بود.

ردیف	عنوان مناقصه	مدت قرارداد	مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	تولید و محتوای فرهنگی و رسانه ای HSE در ابعاد گوناگون مدیریت شهری	یک سال	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	طراحی و اجرای الگوی کاربردی برای مدیریت ارزیابی عملکرد HSE در مناطق ۲۲ گانه،۲۳ سازمان و شرکت‌های تابعه شهرداری تهران	یک سال	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

آگهی فراخوان عمومی مناقصه مجدد

شرکت شهرسالم در نظر دارد در چارچوب آیین نامه معاملاتی شرکت، پروژه HSE مناطق ۲۲ گانه، سازمان ها و شرکت های تابعه مطروحه در جدول ذیل را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه مذکور دعوت میشود جهت دریافت وتحویل اسنادمناقصه با در دست داشتن فیش بانکی خرید اوراق حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز کاری از تاریخ درج آگهی و جهت تحویل اسناد ۵ روز پس از پایان مهلت خرید به آدرس بزرگراه رسالت، بعد از ۱۶ متری دوم مجیدیه، روبروی پارک تابان، پلاک ۱۰۰۹ مراجعه ویا با شماره ۹۶۰۲۵۹۱۶ (امور قراردادهای شرکت) تماس حاصل فرمایند.

الف) مبلغ خرید اسناد مناقصه: مبلغ خرید اوراق ۵۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد هزار ریال) در وجه حساب شماره ۱۰۰۴۶۸۹۵۶۷ نزد بانک شهر، به‌نام شرکت شهر سالم قابل پرداخت می باشد

ب) تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه باید به صورت نقدی در وجه حساب شماره ۱۰۰۷۸۹۹۶۵۹۵۰ نزد بانک شهر شعبه رسالت، به‌نام شرکت شهر سالم پرداخت یا به صورت ضمانتنامه بانکی (سپرده شرکت در مناقصه) در وجه شرکت شهر سالم ارائه شود.

ج) محل بازگشایی پاکات دفتر مدیر عامل شرکت خواهد بود.

عنوان مناقصه	مدت قرارداد	مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
ارائه مدل برای برآورد هزینه های اجتماعی-اقتصادی حوزه سلامت،ایمنی و محیط زیست	یک سال	۵۰/۰۰۰/۰۰۰

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)