



به واسطه‌های آموزشی می‌دهد و یک واسطه مجبور است از واسطی دیگر هم کمک بگیرد. سارا مادر ارمین می‌گوید: «من خودم وقتی محصل بودم ادبیات‌های خیلی ضعیف بود؛ هیچ وقت فرق نهاد و گزاره را با فعل وفاعل تفهیم‌م یا تفاوت موصوف و صفت را با

مضاف و مضاف‌الیه. این مجبورم چیزهایی را که خودم بلد ندهادم به بچه یاد بدهم. معلوم امین می گوید درس فردا را یک روز بخوانم و کار کنی تا کمتر به مشکل بریخوید یا بعد از درس - از ما والدین - می‌خواهد یا بچه‌ها تمرین نکنیم. من معمولاً مجبور می‌شوم رنگ بزنم به همسر تا پشت تلفن بایرام توضیح بدهد. گاهی خودش هم شک دارد و از همکارانش می‌پرسد یا روی اینترنت جست می‌کند و بعد رنگ می‌زند به من توضیح می‌دهد. این چیزها واقعاً ناخوشایند است. گاهی امین برمی‌گردد و به من می‌گوید مامان اشتباه می‌کنی، قافیه و ردیف را داری برعکس می‌گویی! انیم ساخته‌ام کلنجار می‌روم بعد می‌بینم درست می‌گویند و من اشتباه کرده‌ام.

به واسطه‌های آموزشی می‌دهد و یک واسطه مجبور است از واسطه‌ی دیگر هم کمک بگیرد. سارا مادر امین می‌گوید: «من خودم وقتی محصل بودم ادبیاتم خیلی ضعیف بود، نه وقت هیچ و گزاره را با غلط و نغمه‌میدم یا تفاوت موصوف و صفت را با مضاف و مضاف‌الیه. الان مجبورم چیزهایی را که خودم بلد نبودم به بچه یاد بدهم. معلم امین می‌گوید درس فردا را یک دور بخوانید و کار کنید تا کمتر به مشکل برخوردید یا فکر از درس - از ما والدین - می‌خواهد با بچه‌ها تمرین کنیم. من معمولاً مجبور می‌شوم رنگ بزنم به هاسرم تا بنیشت تلفن کارم برآید توضیح بدهد. گاهی خودش هم مشک دارد و از هکداستان می‌پرسد یا یوتیوب اینترنت جست جوی می‌کند و بعد رنگ می‌زند به من توضیح می‌دهد. این چیزها واقعاً ناخوشایند است. گاهی امین برمی‌گردد و به من می‌گوید مامان اشتباه می‌کنی، قافیه و ردیف را داری برعکس می‌گویی! نیم ساعتی کنار می‌روم بعد از این‌ها نیم درست می‌گویند و من اشتباه کرده‌ام.

“

دیشب به همسرم زنگ زد. مدام سر را که به خانه می‌آید چند سنگ صاف برای نقاشی پیدا کند. چند کیلومتر پیاده‌روی محله چرخیده بود و بالاخره خسته و کوفته سه تا قلوه سنگ پیدا کرده بود. چقدر هم با وسواس شستیم و ضد عفونی کردیم که بچه بتواند با مازیک چند نقاشی شبیه انسان‌های غار نشین رویش بکشد و عکسش را اتوی گرو بفرستد ولی واقعا اول صبح برای تهیه کلم قرمز مانده بودیم چه کنیم

بام نیتقدن و کلاپی خیال  
 والدین و واسطه‌های آموزش  
 برادر یا خواهر دانش‌آموز  
 خوشبختی و برابری دانش  
 هم دشمنی را خسته نکند  
 هم‌راهی زند.  
 واسطه آموزشی البت

باید محیطی فراهم کند تا روحیه بچه‌ها جای خود را

لاخره  
خوبی  
می‌کش،  
آخره  
فختر  
چی‌ه  
خانه و  
مشکل  
نونه از

اوسرمان نوى گوشى باشد. فضا هم رقايت و  
عجيب و غريب شده چون هر کدام از والدين  
مى خواهند بگويند ما بهتر عمل مى‌کنيم و  
بچه ما از همه زرنگتر است، همين به هم  
خود بچه فشار مى‌آورد.

دختر مصطفی پایه اول ابتدایى است و  
همسرش واسطه آموزشى او حساسی بابت  
نوع تعامل مادر و بچه نگران است؛ امدام  
به دخترم فشار مى‌آورد که روز باشد، امدام  
بخوان، فضا در موقع رفتن در قبال صوملى

صاف کن، وین و مین نکن، دیر شد... هر چه  
می گویم بچه باید آشنایه کند و از آشنایه خودش  
یاد بگیرد، تو چه می به حرف من نمی کنی...  
دوست مادر بخترم با تفریح راسر یار بخواند  
از درس خواندن لذت ببرد... حالا که بچه ها از  
بازی و شادی محروم شده اند ما دیگر عرصه را  
بیش از این به آنها تنگ نکنیم»  
محضرها ضا قیمی کارشناس مسائل  
آموزشی می گوید: «اینکه به هر بهانه ای پدر و  
مادر به بچه ها نزدیکتر شوند به خودی خود  
خوب است و مشاوره نسلی را کم می کند اما  
از آن طرف نباید مشاوره آموزش بر عهده  
خانواده باشد چون یک پدر و یک مادر وظایف

مهم دیگری دارند و این مسئولیت اضافی آنها را فرسودگی می‌کند و باعث شواجره در خانواده می‌شود. از آن طرف والدین حتی اگر تحصیلات دانشگاهی هم داشته باشند الزاماً نمی‌توانند معلم خوبی باشند؛ یک معلم علاوه بر فهم علمی باید از روانشناختی و تربیتی هم آگاه باشد و حالا که والدین مجبورند بخشی از مسئولیت آموزش کودکان را برعهده بگیرند، اولاً با رویه‌های مختلف بر اساس تجربه‌های متفاوت شخصی کار می‌کنند، دوماً ممکن است به پنهان‌دایی‌گری درس آسیب دیگری به‌بچه‌ها بزنند.»

وی در توضیح مفهوم واسطه آموزش و اینکه چه آسیب‌هایی ممکن است در این رویکرد باشد می‌گوید: «بهرتر بود همان

**محمد ملوک**  
دبیر گروه کوروش

همین که سال پیش، والدین و کوشی و کوشی باز؛ بجز این داشتن سر کوشی و کوشی باز؛ خصوصاً فصل مدرسه و درس و مشق. به تذکر بود که نثار دانش آموز زبان بسته شد: «بارنستنی پای کوشی؟ آخرش کوشی بیختن کی؟» «بارنستنی کی؟» «نایز به کی؟» نیست که بیرون مودی کویود ۱۹ جقدر ش در به هم ریختن نظم زندگی و سرورته دن معادلات روزمره ۲۰ است. نشان به آن یسان که حالا صبح اول وقت می رویم پای کوشی و کوشی؛ «بلند شوپسرم دیر شد، بیا شینونگیریم عزیزم» (روانش آنلان شود) حالا بهترین کوشی هر خانه دست به هاست؛ «ماند با چه ضرب و زور و قرض و کوشی» خیلی هاهم البته نوانستنی جفت و کوشی و کوشی همچنان ضروری درس می خوانند کلا در هیچ یک از کلاهای واقعی و مجازی بزی از آنها نیست؛ روز اول اسمی نوشته اند. محافظ مثل سه نفر از بچه های کلاهای میله های قرار» که هر روز خانم میله های فراوان صوتی نه ندانان هدیه خطاب این سه نفر می گذارد: «این چندمین بار است تذکر می دهم، فردا حتماً با والدین محترم به بیرون می یابید.» البته همچنان پاسخی دریافت می شود. عجیب است، واقعاً معلوم نیست بچه ها کجا هستند.

بگذریم، به هر حال تا حالا بخش مهمی از وظیفه ما به عهدۀ والدین بوده و کرونا نیز طیفه را از اندکی سنگین تر کرده است. نیمی از یک پدر یا مادر با پیش از کرونا بیفیه داشت با سفر فرزندش از اول ابتدایی شروع به خواندن کند و دیلم بگیرد، این روزها جور است با پای تخصص بچه‌ها در زمینه های مجازی هم پیش برود و درآمد از حسابی روزگار ما حتی والدینی دارد که پنج دست از سفر فرزندشان و درباره از پیش سنجاستی

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدایی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۱- از جنس نی - پادشاه بابل - اشاره کردن  
۲- پهلوانی - تولیدی حنجره-ا - خوروبی گران  
۳- ابزار آرائانه‌ای - ورزش فکری - شهر «آتشکده محلچه»  
۴- سکه رایج هند - بی جنبش - نشانگان آکسائی کمبود  
۵- میمنی  
۶- محقق ماه - علم بررسی کننده خواص شیمیایی -  
۷- حیات - صا کلیف  
۸- ستاره کم فلز شده - آوای گریه - موجود خیالی  
۹- کسی که به دوست خود کمک کند - ماهی فروش -  
۱۰- طبقه اجتماعی  
۱۱- با کنیوس - افرونی - شهر موسیقی  
۱۲- بازیگر سریال «آزادافته» - اثر «ویرجنیا وولف»  
۱۳- عمودی:  
۱۴- بیماری خونی وارثی - از آثار دیدنی استان «هرمزگان»  
۱۵- فرستادن - الگو - عشره

۳- شهری در استان «اردبیل» - سوار نیست - خانه بزرگ  
۴- ترکیب چیزی - شهر «سیاه سر»  
۵- دورسی و ششم - سیخ نانوائی - سر دسته  
۶- شادمان شدن - پوی پیش خانه - درگیر نشده - مایه  
۷- محوطه دادگاه - کندر رومی - پادشای نیکی یابدی  
۸- یکی از انواع پستی - یکی از شاخیز ترین شکایت های  
بیماری های -  
۹- رفسار - جزیره جنوبی - مدافع چپ «پرسپولیس»  
۱۰- مساوی عامی - شهر «کاشی» - سیکی در موسیقی -  
باز برگرد  
۱۱- شجاع - رفیق مشهدی - رمان «زراحیسنی»  
۱۲- آگهی - هر موضوع دانشگاهی  
۱۳- تپه «زابل» - مارکی برل پ تاپ - شرکت صنایع  
سنگین سوئد  
۱۴- پرتاب سنگ - رمزدار - مصیبت ها  
۱۵- بازیگر ذهن دیار - رزموتر

[illegible]

## یک جدول با دو شرح

افقی: ▶

۱- فرمان- پذیرفتنی و معقول

۲- میوه تنگنی- تفاوت- اصل و پایه

مستقیم- راننده- بیا دوست

برنجی مرغوب- رمق- حکمران ولایت

سقف دهان- تنه- نجات بخش- شمارش

کمیا- از دست رفته- سطل آبکشی

گندم درو کن- خوش خلق- حاصل ساز بایسانمانی و

روز روزی رفتن رندان است

ناحیه ای در مغز که در تکلم نقش دارد- به معنی

وی- چند قبیله

فلا- هلیم- نوع

حاصل سوخت ناص- نهایت- قلوب

مخفف- اگر- باغ و لاله زار- شاهزاده- لام انگلیسی

- سخن، حرف- حرف هجدهم ابجد- کناره ها و

راف

- مریخ- مخفف اندوه- جای سربز

- پنجره قدیمی- نظری- گودال

- تعزیه- گل معروف نیم «گل گهر سیرجان»

عمودی:  
لوله‌های پیوسته با پیچ و مهره- شیپوری که صبحگاه  
ای برخاستن سربازان می‌نوازند  
سلیقه‌ها- کمندکشور- فرار  
اسب سرکش- نبرد و مبارزه- گرمابخش زمستان  
نوعی سس- شکایت  
حرف معرّفه- فریاد رسی- برده  
ناصرافى صدا- سربىستار- جد اعلاى رسول  
رم(ص)- شمای خودمانى  
مورد استفاده در نقاشى ساختمان- احسنت-  
ادم پرسش  
دزدها در شیمی- اورژانس- شگردها  
شبهه- اندازه- بار چاره‌فشی که جلوی درمی‌اندازند  
تا قیچه‌ا بشود- شهر «کانال‌ها»- تباه و اتلاف- فریاد  
دیک  
بزرگوار- قلیق موتورى بزرگ- خردل صحراى  
فالگیرى- فیلمى از «بیزن مبارقى»  
زبانى در برابره نویسى- موجب آرامش خاطر-  
یادى  
کشتى جنگى- نشانه‌ها- روزى دادن  
گونه‌ای بازی ایرانی- کشور «تبرانا»

**جدول ویژه**

**افقی:**

۱- خلیجی در سواحل اقیانوس اطلس در امریکای شمالی - اثر بولی هویں»

علامت- سمی مهلک - ویرگول

نیگوروی - بانی قیدی و شلخنگی - خسته و رنجور

بنگه دنبایی - داغ کردن - زمین دار پرزگ

بیماری ریه - در کبد تولید می شود- فرومایه- ترک

بیفراستخوان

دبا بدن پر پی - اسلحه شمشیر بازی - قلعه حکومتی

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

٣		١	٢	٩		٨		
			١	٤	٥			
					٦		٢	
٨	٥						٣	
		٧		٦		١		
	٢						٤	٩
	٩		٦					
			٣	٥	٤			
		٣		١	٩	٥		٨

خیلی سخت									
	۱		۹						۸
				۱		۶			۲
۶				۸				۹	
		۱	۳						
	۷	۲					۴	۳	
						۷	۹		
	۲			۳					۶
۷		۴		۹					
۵					۱			۸	

ბ	ყ	ა	ნ	დ	გ	ვ
შ	ჩ	ც	ხ	ძ	წ	ჭ
კ	ქ	ამ	ჟ	ბ	გ	დ
ე	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ყ	ა	ნ	დ	გ	ვ	ზ
შ	ჩ	ც	ხ	ძ	წ	ჭ
კ	ქ	ამ	ჟ	ბ	გ	დ
ე	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ყ	ა	ნ	დ	გ	ვ	ზ
შ	ჩ	ც	ხ	ძ	წ	ჭ
კ	ქ	ამ	ჟ	ბ	გ	დ
ე	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ
ყ	ა	ნ	დ	გ	ვ	ზ

ქართული
სიტყვა

۴				۲	۷		۸	
	۱		۵	۳			۴	
		۸				۲		۳
۸	۶				۴	۵		
۲	۹			۵			۱	۶
		۷	۶				۳	۴
۵		۶				۳		
	۸			۴	۵		۶	
	۲		۸	۷				۵

		۶		۵		۲		۴
	۱	۲						
			۱				۸	۷
۲								
	۷		۴	۸	۵		۶	
								۹
۸	۵				۶			
						۹	۵	
۹		۱		۷		۸		

ሀ	ከ	ሰ	ላ	ሐ	ታ	አ	ቤ	፩	፪	፫	፬	፭	፮	፯	፰	፱	፲	፳	፴	፵	፶	፷	፸	፹	፺	፻	፺፩	፺፪	፺፫	፺፬	፺፭	፺፮	፺፯	፺፰	፺፱	፺፺	፺፺፩	፺፺፪	፺፺፫	፺፺፬	፺፺፭	፺፺፮	፺፺፯	፺፺፰	፺፺፱	፺፺፺	፺፺፺፩	፺፺፺፪	፺፺፺፫	፺፺፺፬	፺፺፺፭	፺፺፺፮	፺፺፺፯	፺፺፺፰	፺፺፺፱	፺፺፺፺	፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፫	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፬	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፭	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፮	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፯	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፰	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፱	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፩	፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፺፪
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------