ورزشگاه احمد بن‌علی

شهر: الریان

گنجایش: ۴۴ هزار و ۷۴۰ نفر

معمار: Pattern Design و شرکا



یکی از معدود ورزشگاه‌هایی است که از قبل وجود داشت و برای جام جهانی ۲۰۲۲ بازسازی شد. ورزشگاه احمد بن‌علی که در آسیا بیشتر با نام استادیوم الریان شناخته می‌شود، سال ۲۰۰۳ افتتاح شد و با طرحی که مشترکان از سوی سه شرکت BDP Pattern، Ramboll و AECOM به قطر داده شد، بازسازی شد. کار ساخت از سال ۲۰۱۵ و با تخریب ورزشگاه قبلی شروع شد. ۹۰ درصد از عناصر ورزشگاه تخریب شده بعداً در خود استادیوم یا پروژه‌های عمومی دیگر به کار آمد. نمای بیرونی این ورزشگاه، ترکیب نمادهای فرهنگ و سنت‌های قطری است. سازندگان می‌گویند یکی از ویژگی‌های اصلی این ورزشگاه، نمای مواج است که از الگوهایی ساخته شده است که جنبه‌های مختلف کشور قطر را مشخص می‌کند، مانند «اهمیت خانواده، زیبایی کویر، گیاهان و جانوران بومی و همچنین تجارت محلی و بین‌المللی».

تمامی جایگاه‌های این ورزشگاه سایبان دارند و ورزشگاه مجهز به سیستم‌های خنک کننده پیشرفته است. احمد بن‌علی که به عنوان دروازه کویر شناخته می‌شود، درهای خود را در دسامبر ۲۰۲۰ در فینال امیرکاپ بازکرد.

ورزشگاه شهر آموزش

شهر: الریان

گنجایش: ۴۵ هزار و ۳۵۰ نفر

معمار: شرکت فنویک ایریبارن



لقبش «الماسی در صحرا» است و کار طراحی‌اش را شرکت اسپانیایی فنویک ایریبارن به همراه Pattern Design انجام داده. شرکت فنویک ایریبارن که در واقع نام خانوادگی ۲ معمار معروف است چند سالی است در زمینه ساخت استادیوم‌های فوتبال سری در سرها درآورده و بابت طراحی ورزشگاه جدید باشگاه اسپانیول جوایز مختلفی را برده. طراحی ورزشگاه جدید والنسیا هم با آنها بوده و برای فدراسیون فوتبال چند کشور کوچک از جمله جبل‌الطارق ورزشگاه ملی ساخته‌اند. استادیوم شهر آموزش که در مرکز پر جنب و جوش دانش و نوآوری قطر قرار دارد، توسط امکانات دانشگاهی و سازمان‌های ورزشی احاطه شده است. موقع حفاری اولیه، سنگ‌هایی با قدمت ۲۰ تا ۳۰ میلیون سال قبل در این منطقه کشف شد و همین کار ساخت را طولانی‌تر کرد و سازندگان عمق زیربنا را تا ۱۷ متر عمیق‌تر در نظر گرفتند. در نتیجه استادیوم در زیر سطح دریا قرار دارد و هوای آن خنک‌تر است. البته این عملیات حفاری باعث مرگ و میر چندین کارگر ساختمانی هم شد و همین اعتراضات زیادی را در دنیا موجب شد. نمای ورزشگاه دارای الگوهای مثلثی است، تجسم مجدد الگوهای سنتی عربی که بسته به حرکت خورشید رنگش تغییر می‌کند.

ورزشگاه خلیفه

شهر: الریان

گنجایش: ۴۵ هزار و ۴۱۶ نفر

معمار: دارالهندسه



تنها ورزشگاه مسابقات است که فقط نوسازی شده و حتی کارش به بازسازی هم نرسیده. در واقع خلیفه قدیمی‌ترین ورزشگاه جام جهانی ۲۰۲۲ خواهد بود. این استادیوم که در سال ۱۹۷۶ در الریان ساخته شد مدت‌هاست که یکی از برجسته‌ترین ورزشگاه‌ها بوده و میزبان بازی‌های آسیایی، جام خلیج فارس و جام ملت‌های آسیا بوده است. خلیفه در سال ۲۰۰۵ برای بازی‌های آسیایی نوسازی شد و برای جام جهانی، ظرفیتش به بیش از ۴۰ هزار نفر خواهد رسید. این ورزشگاه مجهز به «فناوری خنک‌کننده نوآورانه» است که به بازیکنان اجازه می‌دهد در یک محیط راحت به رقابت بپردازند. در قسمت شرقی‌اش هم سازه‌های جدیدی همچون فودکورت، فروشگاه‌ها، اتاق‌های چندمنظوره، سالن‌های VIP، موزه و یک مرکز بهداشتی تعبیه شده تا کاملاً سرو شکلی جهانی بگیرد. نوسازی جدید ورزشگاه در سال ۲۰۱۷ به پایان رسید. تیم ملی کشورمان تاحالا چندین بار در این ورزشگاه با تیم ملی قطر بازی کرده.

استادیوم ۹۷۴

شهر: دوحه

گنجایش: ۴۰ هزار نفر

معمار: شرکت فنویک ایریبارن



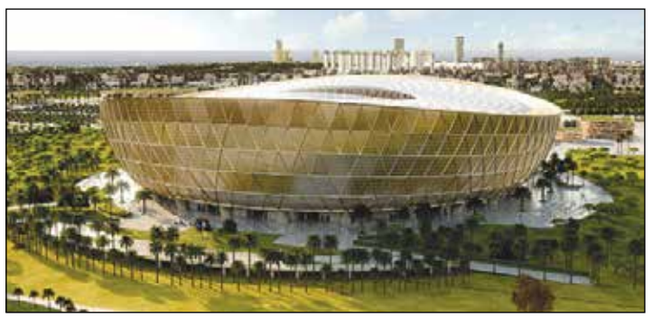
از همان اسمش مشخص است با یک ورزشگاه ویژه مواجه هستیم. با اولین ورزشگاه تاریخ جام جهانی که به صورت کامل موقتی است و بعد از اتمام مسابقات جمع می‌شود! ۹۷۴ در واقع پیش شماره تلفنی کشور قطر است. مثل ۰۰۹۸ ایران یا ۰۰۱ امریکا. معماران گفته‌اند در ساخت ورزشگاه دقیقاً از ۹۷۴ کانتینر استفاده شده. برای ساخت سازه در واقع از تجارت بین‌المللی و حمل و نقل دریایی کشور قطر الهام گرفته شده و دیواره‌هایش با استفاده از کانتینرهای حمل و نقل دریایی ساخته شده. قرار است بعد از جام جهانی این کانتینرها به کشورهای نیازمند آفریقایی اهدا شود. برخی از این کانتینرها دارای حمام و دیگر وسایل زندگی هستند. همانطور که از توضیحاتش برمی‌آید، این ورزشگاه در نوار ساحلی قرار دارد و چشم‌انداز زیبایی رو به دریا خواهد داشت. ورزشگاه همین چند وقت پیش و در جریان بازی‌های جام عرب سال ۲۰۲۱ افتتاح شد.

ورزشگاه لوسیل

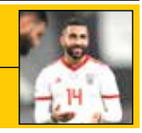
شهر: لوسیل

گنجایش ۸۰ هزار نفر

معمار: Foster + Partners و Populous



بزرگترین ورزشگاه قطر است. ۸۰ هزار نفر جمعیت دارد و بازی فینال جام جهانی در آن برگزار خواهد شد. ورزشگاه در شهر جدید لوسیل ساخته شده. شهری که قطری‌ها می‌خواهند خیلی زود به یکی از کلان‌شهرهای کشور کوچکشان تبدیلش کنند. معماری‌اش را دو شرکت انگلیسی Foster + Partners و Populous انجام داده‌اند و ایده اولیه‌اش از فانوس‌های دریایی الهام گرفته شده. سازندگان گفته‌اند فرم ساختاری و نما منعکس کننده نقوش پیچیده هنر و قطعاتی است که در سراسر جهان عرب و اسلام در طول تمدن‌های اولیه یافت می‌شود. قطری‌ها قصد دارند بعد از جام جهانی لوسیل را به یک مرکز اجتماعی چندمنظوره با مدارس، مغازه‌ها، کافه‌ها، امکانات ورزشی و کلینیک‌های بهداشتی تبدیل کنند. این ورزشگاه همچنین دارای یک سیستم ترامواى قوی است که در گسترش شهر نقش خواهد داشت و کار ساختش را شرکت چینی CRCC که در صنعت قطار و راه‌آهن مشغول است انجام داده.



سامان قدوس
بازیکن تیم ملی ۲۰۱۸



مهدی طارمی
بازیکن تیم ملی ۲۰۱۸



سردار آزمون
بازیکن تیم ملی ۲۰۱۸