



«اولین بار دست یکی از دوستانم دیدم و خیلی خوشم آمد، بعد به‌صورت اینترنتی سفارش دادم و الان همه‌جا با من است. بخصوص زمان رانندگی خیلی خوب است چون نه نیاز به فندک داری نه بوی بدی توی ماشین می‌پیچد. احتمال سوختن صندلی ماشین هم وجود ندارد. اگر قبلاً بخصوص در فصول سرد سیگار کشیدن در خانه و پخش شدن بوی آن معضل بود الان به‌راحتی با اینها در خانه راه می‌روم و می‌کشم و همسرم هم کاری به کارم ندارد.»

به نظر سهولت استعمال، بی‌بو بودن و انگیزه‌هایی برای ترک سیگار باعث شده است این دستگاه بین مردم مورد استقبال قرار بگیرد، اما دکتر امیرعباس مقدسی در رابطه با مصرف این‌گونه دستگاه‌ها معتقد است، به‌خاطر مدت زمان کمی که از فروش این دستگاه‌ها می‌گذرد هنوز نمی‌توان به‌صورت دقیق میزان تخریب آنها را بررسی کرد. اما بیشتر پژوهش‌هایی که در این زمینه صورت گرفته نشان می‌دهد این مدل دستگاه‌ها هم تخریب‌هایی برای ریه دارند و این طرز فکر که آنها ایمن هستند، کاملاً

غلط است: «طی تحقیقاتی که داشته‌ام این دستگاه‌ها برای جوانان خیلی جذاب است درحالی که مصرف آنها باعث خواهد شد راه برای مصرف سیگار هموارتر شود. یکی دیگر از اتفاقاتی که باعث می‌شود به نتایج تحقیقات چه در رابطه با مضر بودن این دستگاه‌ها یا کمتر آسیب‌رسان بودن آنها به نسبت سیگار مشکوک شویم، شرکت‌های بزرگ و تجارت میلیاردری است که در این بازار وجود دارد.» مقدسی معتقد است، در هرحال نیکوتین یک ماده سمی برای ریه و مضر برای سلامتی است و از هر طریقی که وارد بدن شود آسیب‌های خاص خودش را دارد: «همه تحقیقاتی که در این زمینه دیده‌ام نشان می‌دهد، این دستگاه‌ها هم مشکلات خاص خودشان را بخصوص برای بهداشت دهان و دندان دارند.» بحث در زمینه میزان مشکلات سیگار سنتی و سیگار الکترونیک کماکان ادامه دارد، اما چیزی که باید به آن فکر کرد استقبال بیش از اندازه بخصوص در نسل جوانی است که از این طریق بدون هیچ نشانه‌ای می‌توانند از زیر نظارت خانواده فرار کنند و آماده مصرف جدی‌تر دخانیات باشند.

و سلامت اجتماعی برای نخستین‌بار جشنواره ملی فناوری توانبخشی را برگزار می‌کند تا به همراه پزشکان و کارشناسان به ارائه ایده‌ها و مقالات در زمینه ارتقای محصولات توانبخشی ۵۹ خدمت را استاندارد برای رفع نیاز معلولان پردازد.

استاندارد برای رفع نیاز معلولان پردازد.
فرهاد آزادی، دبیر اجرایی جشنواره ملی فناوری توانبخشی نیز گفت: بیمه سلامت در حوزه خدمات توانبخشی ۵۹ خدمت را

تحت پوشش قرار داده است و در این جشنواره مسئولان بیمه سلامت و نیروهای مسلح حضور دارند تا تعامل بیشتری برای پوشش حمایتی از این تجهیزات صورت گیرد.

جانی دپ، رتبه اول جست و جوهای گوگل در سال ۲۰۲۲

در تازه‌ترین فهرست منتشر شده گوگل، نام‌هایی در حوزه‌های مختلف دیده می‌شود که بیشترین جست و جو را در یک سال گذشته داشته‌اند. «جانی دپ»، «امبر هرد»، «ویل اسمیت»، «کریس راک» و «جیدا پینکت اسمیت» در طول سال ۲۰۲۲، جست و جوهای زیادی در گوگل داشته‌اند که در این میان، «جانی دپ» در مقایسه با افراد دیگر، سهم بیشتری به خود اختصاص داده است. جست‌وجوهای سالانه گوگل یادآور اتفاقاتی است که در آن سال ذهن و قلب افراد را به خود معطوف کرده است.



بازگشت بروس لی به سینما پس از ۵۰ سال!

«آنگ لی» کارگردان تایوانی‌تبار آمریکایی و برنده جایزه اسکار فیلم جدیدی درباره بروس لی بزرگترین رزمی کار تاریخ می‌سازد. تاکنون دست‌کم ۱۷ فیلم درباره اسطوره هنرهای رزمی در جهان ساخته شده است. آنگ لی که سال ۲۰۰۵ برای فیلم «کوهستان بروکبک» و سال ۲۰۱۲ برای فیلم «زندگی پی» برنده جایزه اسکار بهترین کارگردانی شده، فیلم بیوگرافی (زندگی‌نامه) بروس لی را در دست ساخت دارد. قرار است میسون لی فرزند آنگ در نقش اسطوره هنرهای رزمی ظاهر شود. او سه سال است که برای ایفای این نقش آموزش می‌بیند.

آلودگی هوا هر سال ۲۶۰۰۰ نفر را می‌کشد



سید جعفر تشکری هاشمی عضو شورای اسلامی شهر تهران اعلام کرد: سالانه بیش از ۶ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر به علت آلودگی هوا دچار مرگ زودرس می‌شوند که ۴ میلیون و ۵۰۰ هزار نفر از این افراد به دلیل ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون جان خود را از دست می‌دهند. وی با گفتن اینکه ایران میان ۱۱۷ کشور رتبه بیست و چهارم آلودگی هوا را دارد، عنوان کرد: در زمینه آلودگی هوا، بین ۱۰۷ پایتخت دنیا تهران رتبه بیست و یکم را دارد که نشان می‌دهد باید به‌طور جدی به این موضوع پرداخته شود. وی یادآور شد: هزینه ناشی از تبعات آلودگی هوا در کشور معادل ۳۰ میلیارد دلار برآورد شده که هزینه‌های مربوط به درمان و مرگ‌ومیر در تهران بیش از سه میلیارد دلار در

هوای تهران، هنوز ناسالم

عدم ورزش باد مؤثر تا امروز همزمان با افزایش ترافیک صبحگاهی سبب افزایش غلظت ذرات معلق و برقراری وضعیت ناسالم برای گروه‌های حساس در مناطق پرتردد پایتخت می‌شود و کاهش تنیدی باد در طول روز، پراکندگی آلاینده‌ها را محدود خواهد کرد. به گزارش ایسنا، با افزایش ترافیک شامگاهی تا اواخر وقت امروز، افزایش غلظت ذرات معلق و برقراری وضعیت ناسالم برای گروه‌های حساس در بیشتر مناطق پرتردد تهران پیش‌بینی می‌شود. بر اساس اعلام شرکت کنترل کیفیت هوا هم‌اکنون شاخص آلاینده «ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون» روی عدد ۱۳۲ یعنی شرایط «وارونگی» خبر داد.

خودروهای برقی آلودگی هوا را کم نمی‌کند

خودرو و موتورسیکلت‌های برقی در کشور به‌عنوان یک راهکار برای مقابله با آلودگی اعلام کرد: اگر قرار باشد منبع تأمین برق خودرو و موتورسیکلت‌های برقی که از آن به‌عنوان حمل‌ونقل پاک یاد می‌کنیم نیروگاه‌هایی با سوخت فسیلی باشد، این وسایل نقلیه تأثیری در کاهش آلودگی هوا نخواهند داشت!

سرپرست مرکز هوا و تغییر اقلیم سازمان حفاظت محیط‌زیست گفت: اگر منبع تأمین برق موتورسیکلت‌های برقی نیروگاه‌هایی با سوخت فسیلی باشد، تأثیری در کاهش آلودگی هوا ایجاد نمی‌شود و با این کار تنها تولید آلودگی را از منابع متحرک به سمت نیروگاه‌ها می‌بریم!
داریوش گل‌علیزاده درباره دلیل توسعه نیافتن

پنجره

این دو صفحه درباره جامعه و فرهنگ است

● کوچه فرهنگ

خانه علامه امینی در سراب مرمت می‌شود



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی از مرمت و ساماندهی خانه علامه امینی در سراب خبر داد. احمد حمزه‌زاده، از مرمت و ساماندهی خانه علامه امینی در سراب خبر داد و گفت: با هدف صیانت از مواریت فرهنگی استان، مرمت و حفاظت از خانه‌های منتسب به افراد سرشناس و تبدیل آن به خانه موزه در دستور کار این اداره‌کل قرار دارد ازجمله خانه موزه شیخ محمد خیابانی و ستارخان سردار ملی. مرمت و ساماندهی خانه علامه امینی در روستای سردها شهرستان سراب نیز در دستور کار این اداره‌کل قرار گرفته است که اقداماتی نظیر تکمیل مطبخ و سرویس‌های بهداشتی و ایجاد سردر ورودی در حال انجام است.

«رستم و سهراب»

و نگاه وطن‌پرستانه در تئاترشهر



کارگردان نمایش «رستم و سهراب» که قرار است در کارگاه نمایش مجموعه تئاترشهر روی صحنه برود تأکید کرد توجه به حس وطن‌پرستانه دغدغه اصلی اجرای این اثر در شرایط کنونی است. رضا حسن‌خانی کارگردان نمایش «رستم و سهراب» که قرار است از یکشنبه ۲۰ آذر روی صحنه برود، درباره این اثر به خبرنگار مهر گفت: این نمایش برگرفته از شاهنامه فردوسی است. در واقع پخش نظم اثر برگرفته از شاهنامه و پخش نثر آن توسط داریوش نصیری و مرضی وکیلان نگاشته شده است. «رستم و سهراب» دارای ۳ پرسوناژ و یک نقال است که اجرای این شخصیت‌ها بر عهده آسو خسروی است.

آنی آرنو برنده جایزه نوبل ادبیات

نویسنده فرانسوی برنده نوبل ادبیات، جایزه خود را در مراسمی رسمی که در استهکلم برگزار شد دریافت کرد.
آنی آرنو نویسنده فرانسوی در مراسم رسمی اهدای جوایز نوبل امسال گفت امیدوار است جایزه نوبل او نشانه امیدی برای همه نویسندگان زنی باشد که هنوز به عنوان تولیدکنندگان آثار مکتوب، به رسمیت شناخته نشده‌اند.
هیات داوران آکادمی نوبل، امسال از این نویسنده ۸۲ ساله به عنوان یک نماد حقوق زنان و به دلیل «شجاعت و دقت بالینی که با آن ریشه‌ها، بیگانگی‌ها و محدودیت‌های جمعی حافظه شخصی را کشف می‌کند» شایسته دریافت این جایزه خواندند.
نوشته‌های آرنو که بشدت برگرفته از تجربیات شخصی وی از طبقه، جایگاه اجتماعی و جنسیت است، اغلب نگاهی انتقادی به ساختارهای اجتماعی دارد.

ساخت «جوکر ۲» کلید خورد

«تاد فیلیپس» کارگردان دنباله فیلم سینمایی «جوکر» با انتشار تصویری در فضای مجازی، از نخستین‌روز ساخت این پروژه سینمایی خبر داد.
جزئیات داستان فیلم سینمایی «جوکر: جنون مشترک» اعلام نشده است، اما دنباله «جوکر» داستان «آرتور فلک» پس از بستری شدن او در آسایشگاه روانی را دنبال خواهد کرد.
«فینیکس» در «جوکر: جنون مشترک» با «لیدی گاگا» در نقش «هارلی کوئین» همبازی خواهد شد. پیش‌تر «برندن گلیسون» نیز به عنوان یکی از بازیگران این پروژه سینمایی معرفی شده بود.

