ایران

گپ و گفتی با هنرمندان نمایشگاه عکس و نقاشی دختران بلوچ پاکستان

رنج زیستن، شادمانی هنر

یوسف حیدری
گزارش‌نویس

تابلوها را نشان می‌دهد و داستان هر کدام را روایت می‌کند: «این را می‌بینی؟ دست خواهرانم است که هر روز در این کاسه بزرگ غذا می‌خورند. لحظه‌ای که همه دست‌شان را داخل کاسه بردند عکس گرفتم. همه این عکس‌ها و نقاشی‌ها برداشت آزاد از زندگی زنان و دختران بلوچ پاکستانی است. دلم می‌خواست مشکلات و آرزوهای دختران بلوچ را به تصویر بکشم. سبک خاصی هم برای نقاشی ندارم و هر چیزی به ذهنم برسد با آبرنگ روی کاغذ پیاده می‌کنم. این نقاشی را می‌بینی؟ تصویری از سه دختر بلوچ است که در زمین‌های کشاورزی کار می‌کنند. من همه این نقاشی‌ها را زندگی کرده‌ام.»

گلناز یکی از دختران بلوچ پاکستانی است که سال‌هاست در حاشیه جنوب تهران زندگی می‌کند. و حالا آثارش را در گالری «تابلو» برای فروش به نمایش گذاشته است. نمایشگاهی که ماه گذشته توسط جمعی از خیرین برگزار شد و بسیار هم مورد استقبال قرار گرفت. گلناز با خوشرویی به بازدیدکننده‌های نمایشگاه خوشامد می‌گوید و با دقت داستان هر عکس و نقاشی را تعریف می‌کند و هر تابلویی را به گوشه‌ای از زندگی خودش و صدها دختر بلوچ پاکستانی که در کوره‌های آجرپزی حاشیه تهران زندگی می‌کنند گره می‌زند: «بچه‌های بلوچ پاکستانی از شش سالگی کار می‌کنند. از کار در زمین‌های کشاورزی بگیر تا دستفروشی، فال‌فروشی و تمیز کردن شیشه ماشین‌ها پشت چراغ قرمز و اسفند دود کردن و... این عکس‌ها هم هر کدام داستان خودش را دارد. مثلاً این تابلو با ۱۴ دست که داخل کاسه رفته است مال روزی است که مادرم برایم درست کرده بود و با خواهرانم بعد از کار مشغول خوردن غذا شدیم. این هم خواهر کوچکم است که کلاه بافتنی سوراخش را روی صورت‌اش کشیده. ۱۲ خواهر و یک برادر هستیم. برادرم آخرین فرزند خانواده است. هفت خواهرم ازدواج کرده و بقیه در اتاقک‌های کنار کوره آجرپزی نظامی در قرچک زندگی می‌کنند. سه سال قبل ازدواج کردم و با خانواده شوهرم نزدیک بهشت زهرا زندگی می‌کنم.»

حرف‌های گلناز که به اینجا می‌رسد کاغذ سفیدی برمی‌دارد و با آبرنگ مشغول نقاشی می‌شود. هر بار چشمانش را می‌بندد تا گوشه‌ای از زندگی خانواده‌های بلوچی را که در حاشیه شهر زندگی می‌کنند به تصویر بکشد. تابلوهای نقاشی‌اش هر کدام با قیمت پیشنهادی بازدیدکننده‌ها فروخته می‌شود. گلناز می‌گوید پول این تابلوها را برای بچه‌هایی که در شرایط سختی در کوره‌های آجرپزی زندگی می‌کنند هزینه خواهد کرد: «از هفت سالگی در مترو دستمال می‌فروختم و گاهی هم با خواهرانم سر چهارراه‌ها دستفروشی می‌کردیم. تا ۱۵ سالگی کار کردم و الان هم سه سالی می‌شود که ازدواج کرده‌ام. روزهای اولی که دستمال می‌فروختم ترس داشتم اما انگار شهر ترسم را ریخت. از همان موقع علاقه عجیبی به درس خواندن داشتم. من بین خواهران و دختران فامیل تنها دختری هستم که تا کلاس ششم درس خوانده. دو سال اول مخفیانه درس می‌خواندم. در مدرسه با نقاشی آشنا شدم و یک سال بعد از ازدواج وقتی یکی از اساتید نقاشی میهمان خانه پدر همسرم بود از همسرم خواستم اجازه بدهد به خانه استاد برویم که به من نقاشی یاد بدهد. سه بار آنجا رفتیم و تنها چیزی که استاد به من یاد داد این بود که اعتماد به نفس داشته باشم. می‌گفت نترس و هر چیزی که در ذهن‌داری روی کاغذ بکش. از صدتا نقاشی بالاخره سه تا خوب درمی‌آید. الان هم خیلی از بازدیدکننده‌ها می‌پرسند چرا موضوع بیشتر نقاشی‌ها دختر است؟ خیلی‌ها از زندگی بلوچ‌های پاکستان اطلاعی ندارند. احساس کردم با نقاشی و عکاسی بخشی از مشکلات و آرزوهای دختران بلوچ را می‌توانم به همه نشان بدهم.»

گلناز بزرگترین مشکلات مردم بلوچ پاکستانی را نداشتن شناسنامه و هویت می‌داند و می‌گوید: «هیچ‌کدام از ما شناسنامه نداریم. با وجود اینکه پدر و مادرم اینجا دنیا آمده‌اند و ما هم گواهی ولادت داریم ولی شناسنامه نداریم. وقتی هویت نداشته باشی زندگی روی خوش به تو نشان نمی‌دهد. به اداره گذرنامه می‌روی می‌گویند بروید سفارت پاکستان و آنجا هم می‌گویند چون ایران به دنیا آمده‌اید نمی‌توانیم شناسنامه پاکستانی به شما بدهیم. الان من فقط یک اسم دارم و بس. می‌خواستم صدای این بچه‌ها باشم. از همان روزها دنبال این بودم فرصتی پیدا کنم تا برای بچه‌های بلوچ کاری کنم. گاهی اوقات متن‌هایی درباره کودکان می‌نوشتم و برای کسانی که می‌شناختم می‌خواندم. بعد از آن با دوربین موبایل شروع به عکاسی کردم و مدتی بعد سراغ نقاشی آمدم. الان چند هزار بلوچ پاکستانی در قوچ حصار شهری و قرچک زندگی می‌کنند و خیلی از آنها شناسنامه ندارند. بارها خودم را با دختران ایرانی مقایسه می‌کنم. واقعاً آنها در بهشت زندگی می‌کنند؛ به راحتی درس می‌خوانند و دانشگاه می‌روند. بعد هم مشغول کار می‌شوند و با هرکسی که دوست داشته باشند ازدواج می‌کنند. زندگی یعنی همین. ای کاش در یک خانواده ایرانی به دنیا آمده بودم تا مثل آنها شناسنامه داشتم و درس می‌خواندم.»

تابلوهای نقاشی صغری همان ورودی نمایشگاه چشم‌ها را خیره می‌کند. می‌گوید می‌خواستم نقاشی‌هایم متفاوت باشد: «من و گلناز جزو چند نفر انگشت شماری هستیم که تا کلاس ششم درس خوانده‌ایم و نقاشی می‌کشیم. من نقاشی کشیدن را با ریتم موسیقی یاد گرفتم و در هر خط و رنگ این تابلوها آهنگی از زندگی‌ام نهفته است. این نقاشی چهره زن و مرد بلوچ است که نیمرخ کشیده‌ام. در فرهنگ قوم بلوچ پاکستان مرد هیچ وقت گریه نمی‌کند. اما در نقاشی من مرد دارد گریه می‌کند و دیواری بی‌ن او و زن هست تا زن اشک‌هایش را نبیند. من تا امروز گریه هیچ مرد بلوچی را ندیده‌ام.

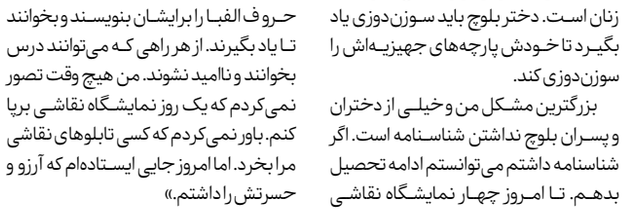
نقاشی را از معلم هنرم یاد گرفتم. من هم مثل خیلی از دخترهای بلوچ کار می‌کردم. از دستفروشی تا پاک کردن شیشه ماشین در خیابان. سال ۹۲ شروع به درس خواندن کردم و من تنها دختری بودم که از خانواده‌ام خواستم اجازه بدهند بروم مدرسه. هشت خواهر و برادر هستیم و فقط من درس خوانده‌ام. بعد از شش ماه خیلی از بچه‌های هم سن و سال من هم به مدرسه آمدند و درس خواندند. چیزی از نقاشی بلد نبودم. معلم هنرم برای اولین بار قلم به دستم داد و گفت با گواش شروع کن. استعداد زیادی داشتم و کلاس اول را شش ماهه تمام کردم. تا قبل از آن نمی‌توانستم تابلوی خیابان‌ها را بخوانم.

بعد تصمیم گرفتم چهره دختران و هنر سوزن‌دوزی آنها را نقاشی کنم. این تابلو را می‌بینی؟ این تکه‌دوزی است که بین بلوچ‌ها معروف است. این هم نقاشی یک دختر بلوچ است که گردنبند و گوشواره‌هایش هنر دست زنان است. دختر بلوچ باید سوزن‌دوزی یاد بگیرد تا خودش پارچه‌های جهیزیه‌اش را سوزن‌دوزی کند.

بزرگترین مشکل من و خیلی از دختران و پسران بلوچ نداشتن شناسنامه است. اگر شناسنامه داشتم می‌توانستم ادامه تحصیل بدهم. تا امروز چهار نمایشگاه نقاشی برگزار کرده‌ام. چند وقت پیش در کانادا هم نمایشگاهی از عکس‌ها و نقاشی‌های من و گلناز برگزار شد ولی چون شناسنامه و گذرنامه نداشتیم نتوانستیم سفر کنیم. خیلی از تابلوهای من آنجا فروش رفت. چقدر دانشجوی کانادایی برای من نامه فرستادند و از کارم تعریف کردند.»

گلناز از کودکان کار و حرف‌هایی که پشت چراغ قرمز با آنها می‌زند می‌گوید: «در خیابان یا مترو وقتی با این بچه‌ها روبه‌رو می‌شوم کنارشان می‌نشینم و حرف می‌زنم. می‌گویم من هم مثل شما بودم فال می‌فروختم و سال‌ها در مترو و خیابان کار می‌کردم. شرایط شما را درک می‌کنم ولی امیدتان را از دست ندهید. بالاخره خدا دری به روی شما باز می‌کند و به آرزوهایتان می‌رسید. از آنها می‌خواهم مداد و کاغذ همراهشان داشته باشند و از مردم در مترو و یا خیابان بخواهند حروف الفبا را برایشان بنویسند و بخوانند تا یاد بگیرند. از هر راهی که می‌توانند درس بخوانند و ناامید نشوند. من هیچ وقت تصور نمی‌کردم که یک روز نمایشگاه نقاشی برپا کنم. باور نمی‌کردم که کسی تابلوهای نقاشی مرا بخرد. اما امروز جایی ایستاده‌ام که آرزو و حسرتش را داشتم.»

> در خیابان یا مترو وقتی با بچه‌های کار روبه‌رو می‌شوم کنارشان می‌نشینم و حرف می‌زنم. می‌گویم من هم مثل شما بودم فال می‌فروختم و سال‌ها در مترو و خیابان کار می‌کردم. بالاخره خدا دری به روی شما باز می‌کند و به آرزوهایتان می‌رسید. از آنها می‌خواهم مداد و کاغذ همراهشان داشته باشند و از مردم بخواهند حروف الفبا را برایشان بنویسند و بخوانند تا یاد بگیرند



آگهی مناقصه شماره ۱۴۰۱/۱۰۱۷

شرکت تولیدی گداز قطعه کیا (سهامی خاص) در نظر دارد اقلام ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. متقاضیان شرکت در این مناقصه جهت دریافت اسناد حداکثر تا یک هفته از تاریخ انتشار آگهی به محل کارخانه واقع در استان لرستان، ازنا، کیلومتر ۵ جاده دورود، منطقه ویژه اقتصادی از نامراجعه و یا با شماره تلفن ۰۶۶۴۳۴۳۵۱۶۹ یا ۰۹۳۹۹۷۴۴۱۴۴ تماس حاصل فرمایند.

ردیف	شرح و مشخصات کالا	مقدار درخواستی
۱	روغن هیدرولیک (بهران یا پارس) H68- (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)	۲۰ بشکه
۲	روغن هیدرولیک (بهران یا پارس) H32- (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)	۲۰ بشکه
۳	دایکوت	۶۰۰۰ لیتر
۴	روغن آب صابون ماشین کاری آلومینیوم ۶۰۳	۳۰ بشکه (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)

آگهی تجدید مناقصه عمومی

مناقصه شماره AK-BID-P-1401-27

نوبت دوم

- مناقصه‌گزار: شرکت پتروشیمی امیرکبیر (سهامی عام)
- موضوع مناقصه: تعویض رینگ‌های آب آتش‌نشانی اطراف مخازن TK-6045A/B, TK-6044A/B, TK-6040, TK-6009 واحد BD و TK-9001 واحد الفین مجتمع پتروشیمی امیر کبیر

متن کامل آگهی فوق در سایت شرکت پتروشیمی امیرکبیر به آدرس www.akpc.ir قابل رویت می باشد. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۴۲۴۷۰۰۰-۰۲۱ داخلی ۲۹۸ یا ۲۳۷ تماس حاصل نمایند.

- درج این آگهی هیچگونه تعهدی برای دستگاه مناقصه گزار ایجاد نمی‌نماید.

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

نوبت دوم

۱ نام دستگاه مناقصه گزار: شرکت سنگ آهن مرکزی ایران – بافق
۲ موضوع مناقصه: عملیات احداث پل پیش ساخته زیرگذر راه آهن
۳ نحوه خرید اسناد مناقصه: به‌صورت اینترنتی بر اساس شرایط مندرج در سایت WWW.ICIOC.ir
۴ مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی یا واریز مبلغ تضمین به حساب شماره ۰۱۰۵۱۸۱۷۶۶۰۰۹ بانک ملی شعبه آهنشهر بافق به مبلغ سه میلیارد ریال
۵ زمان فروش اسناد: از تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۲ لغایت ۱۴۰۱/۱۰/۲۱
۶ شرایط شرکت در مناقصه: پیمانکاران واجد شرایط و با شرایط و مشخصاتی که در اسناد مناقصه قید گردیده است.
۷ زمان تحویل اسناد مناقصه: تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۱
۸ محل تحویل اسناد مناقصه: یزد – میدان امام حسین (ع) - ابتدای بلوار شهید بهشتی- شرکت سنگ آهن مرکزی ایران (سهامی خاص) – دبیرخانه کمیسیون معاملات – تلفن تماس (۰۳۵۳۶۲۸۵۶۳۰)

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵۳۱۴۵۴۴۴۱ و ۰۳۵۳۱۴۵۴۴۳۷ تماس حاصل نمایید.

شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

فراخوان عمومی دو مرحله‌ای

سرمایه‌گذاری و مشارکت در ساخت مجموعه باغ رستوران و کافی شاپ یاس
مشارکت به روش (B.O.L.T)

شهرداری دزفول

شهرداری دزفول در نظر دارد به‌منظور ایجاد فضایی مناسب برای شهروندان اقدام به ایجاد مجموعه‌ای شامل باغ رستوران، کافه و سونیت اقامتی به روش B.O.L.T با رعایت شیوه نامه سرمایه‌گذاری با مشخصات ذیل از طریق فراخوان عمومی و مشارکت به افراد حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

- محل اجرای پروژه: ورودی آزادگان
- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند فراخوان: مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (چهار میلیارد ریال) است.
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۱
- اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: دفتر مدیریت سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری دزفول واقع در ساختمان شماره ۲ شهرداری دزفول (قصر روناش)
- شماره تماس: ۱۳-۰۶۱۴۲۴۲۰۵۱۱

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ آگهی تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ به دفتر مدیریت سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی در ساختمان شماره ۲ شهرداری دزفول، خیابان ساحلی قصر روناش و یا وب‌سایت رسمی شهرداری دزفول مراجعه فرمایند.

عباس یوسفی نژاد، سرپرست شهرداری دزفول

آگهی مناقصه (عمومی)

نوبت دوم

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان خراسان رضوی

۱ مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان خراسان رضوی
۲ موضوع مناقصه: توسعه شبکه و نصب انشعابات، نصب کنتور و رگلاتور در سطح نواحی گازرسانی کاشمر و بردسکن و شهرها و روستاهای تابعه
۳ شرایط اولیه متقاضیان:
الف- دارا بودن پایه در رشته تأسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه
ب- دارا بودن ظرفیت خالی ارجاع کار
ج- دارا بودن گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی از اداره کار و امور اجتماعی
د- ثبت نام در سایت www.setadiran.ir و دریافت گواهی امضای الکترونیکی
۴ مدت اعتبار پیشنهادها: از تاریخی که برای تسلیم آن در فراخوان ذکر شده تا مدت سه ماه می‌بایست معتبر باشد.
۵ مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۵,۷۵۵,۹۵۰,۰۰۰ (پنج میلیارد و هفتصد و پنجاه و پنج میلیون و نهصد و پنجاه هزار ریال) می‌باشد که می بایست بر اساس یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۰/ت۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۴ و اصلاحیه پس از آن تهیه گردد و حتما اصل آن قبل از آخرین مهلت ارائه پیشنهاد قیمت به صورت دستی تحویل دفتر حراست شرکت گاز استان خراسان رضوی واقع درمشهد - بلوار خیام - نبش تقاطع ارشاد - طبقه همکف گردد.
تبصره: مطابق آیین‌نامه اجرایی قانون حمایت از شرکت‌ها و موسسات دانش‌بنیان و اصلاحات بعدی آن، شرکت‌ها و موسسات دانش‌بنیان دارای صلاحیت مورد نیاز، شامل تخفیف ۵۰ درصدی در مبلغ سپرده تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار می باشند.
۶ مهلت اعلام آمادگی و دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۳ لغایت ۱۴۰۱/۱۰/۲۱
۷ آخرین مهلت بارگذاری اسناد و ارائه پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۱
۸ پیشنهادهای واصله در ساعت ۱۰:۳۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ در کمیسیون مربوطه باز و خوانده می‌شود و حضور پیشنهاددهندگان و یا یک نفر نماینده مجاز آنها با همراه داشتن معرفی‌نامه ممهور به مهر شرکت در جلسه آزاد است.
۹ یادآور می‌گردد کلیه مراحل مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
۱۰ رعایت قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی الزامی است و ماده ۵ قانون مذکور و صرفاً موسسات و شرکت‌های ایرانی ثبت شده در فهرست توانمندی‌های مندرج در سامانه توانیران مجاز می باشد.

شایان ذکر است دسترسی به متن این آگهی، در سایت WWW.nigc-khrz.ir امکان‌پذیر بوده و در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با تلفن: ۳۷۰۷۲۶۳۳-۰۵۱ تماس بگیرید.

۱۴۳۳۸۶۰

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان رضوی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی (فشرده)

(مناقصات شماره ۱۴۰۱/۵۰۰ و ۱۴۰۱/۵۰۱)

نوبت اول

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان خراسان شمالی (سهامی خاص)

۱ موضوع مناقصه:
الف- انجام خدمات توسعه شبکه و نصب انشعابات متفرقه شهرستان گرمه (۱۴۰۱/۵۰۰)
ب- انجام خدمات توسعه شبکه و نصب انشعابات متفرقه شهرستان جاجرم (۱۴۰۱/۵۰۱)
۲ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت گاز خراسان شمالی به آدرس بجنورد- خیابان طالقانی شرقی- نبش خیابان دهخدا- کد پستی ۹۴۱۶۶-۷۵۹۴۹
۳ نحوه دریافت اسناد و مهلت ارائه مدارک: از پیمانکاران واجد شرایط (دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری تأسیسات و تجهیزات یا نفت و گاز، توانایی مالی، ظرفیت آزاد ریالی و کاری، تخصص و سابقه کاری مرتبط) دعوت به‌عمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.
• تبصره: تکمیل و بارگذاری مدارک خواسته شده بر اساس اسناد مناقصه و اسناد ارزیابی کیفی صرفاً تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ امکان‌پذیر است. ضمنا ضروری است اسناد مربوطه پس از درج مهر و امضای الکترونیکی مجاز، با کیفیت مطلوب در سامانه ستاد بارگذاری و ارسال گردد.
•• تحویل اصل ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار تا قبل از جلسه بازگشایی پاکت‌ها الزامی است و در صورت عدم وصول اصل ضمانت‌نامه در مهلت مقرر، مناقصه‌گر از فرآیند مناقصه حذف خواهد شد.
••• شرکت‌های دارای هیأت مدیره/سهامدار مؤثر مشترک مجاز به ارائه پیشنهاد قیمت همزمان در این مناقصه نخواهند بود.
•••• مطابق بند الف ماده ۵ قانون «حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی»، ارجاع کار صرفا به مؤسسات و شرکت‌های ایرانی ثبت شده در فهرست توانمندی های مندرج در سامانه ماده ۴ این قانون (سامانه توانیران) مجاز است.
۴ نوع و میزان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مطابق با بند الف ماده ۶ آئین‌نامه تضمین معاملات دولتی، برای مناقصه الف، به مبلغ ۸/۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ (هشت میلیارد و دویست و پنجاه میلیون) ریال و برای مناقصه ب، به مبلغ ۳/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ (سه میلیارد و یکصد و پنجاه میلیون) ریال می‌باشد.
۵ مبلغ برآورد اولیه: برای مناقصه الف، به مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (یکصد و شصت و پنج میلیارد) ریال و برای مناقصه ب، به مبلغ ۶۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (شصت و سه میلیارد) ریال می‌باشد.
۶ نحوه و زمان توزیع اسناد مناقصه: اسناد مناقصه حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) قابل دریافت می باشد.
شماره مرکز تلفن: کد شهری (۰۵۸) ۳۲۴۰۳۳۳۳-۹
تلفن مستقیم امور قراردادها: ۳۲۴۰۳۳۴۱-۳۲۴۰۳۳۴۲- فاکس امور قراردادها: ۳۲۴۰۳۳۴۲
کد فراخوان مناقصه مندرج در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات: الف- ۵۳۳۵۴۰۰ ب- ۵۳۳۵۴۰۲

۱۴۳۳۸۷۳

روابط عمومی شرکت گاز استان شمالی

فراخوان عمومی دو مرحله‌ای

سرمایه‌گذاری و مشارکت در ساخت مجموعه باغ رستوران و کافی شاپ ارکیده
مشارکت به روش (B.O.L.T)

شهرداری دزفول

شهرداری دزفول در نظر دارد به‌منظور ایجاد فضایی مناسب برای شهروندان اقدام به ایجاد مجموعه‌ای شامل باغ رستوران، کافه و سونیت اقامتی به روش B.O.L.T با رعایت شیوه‌نامه سرمایه‌گذاری با مشخصات ذیل از طریق فراخوان عمومی و مشارکت به افراد حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

- محل اجرای پروژه: بلوار بعثت
- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند فراخوان: مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (چهار میلیارد ریال) است.
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۱
- اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: دفتر مدیریت سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری دزفول واقع در ساختمان شماره ۲ شهرداری دزفول (قصر روناش)
- شماره تماس: ۱۳-۰۶۱۴۲۴۲۰۵۱۱

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ آگهی تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ به دفتر مدیریت سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی در ساختمان شماره ۲ شهرداری دزفول، خیابان ساحلی قصر روناش و یا وب‌سایت رسمی شهرداری دزفول مراجعه فرمایند.

عباس یوسفی نژاد، سرپرست شهرداری دزفول